
موقع التفوق
ALtFwoK.com
3
الشاطر
اللغة العربية
الصف الثالث الابتدائي
الفصل الدراسي الأول
2024
موقع التفوق
ALtFwoK

مُرَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

(مجاب عنها)



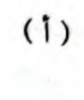
نشاط ١ اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ حَدِّدْ حَرْفَ الْمَدِّ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ ، كَالْمِثَالِ :





• ضَابِطٌ

حَرْفُ الْمَدِّ ا ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ض





(أ) ....

حَرْفُ الْمَدِّ .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ....



(ب) ....

حَرْفُ الْمَدِّ .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ....



(جـ) ....

حَرْفُ الْمَدِّ .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • حُرُوفَ الْمَدِّ هِيَ : (ا - و - ي) • الْحَرْفَ الَّذِي يَسْبِقُ حَرْفَ الْمَدِّ يُسَمَّى الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ .

نشاط ٢ اكْتُبْ حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

الْكَلِمَةُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ
(أ) سَمَاءٌ :	....	....
(ب) عُصْفُورٌ :	....	....
(جـ) جَمِيلٌ :	....	....
(د) زُهُورٌ :	....	....
(هـ) قِطَارٌ :	....	....
(و) سَرِيعٌ :	....	....

نشاط ٣ عَبِّرْ عَنِ الْمُفْرَدِ أَوِ الْمُثَنَّى أَوِ الْجَمْعِ بِكِتَابَةِ اسْمِ الصُّورَةِ :









(أ) .... (ب) .... (جـ) .... (د) .... (هـ) .... (و) ....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • الْمُفْرَدَ : هُوَ مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ . • الْمُثَنَّى : هُوَ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ .
• الْجَمْعَ : هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ .

نشاط ٤ حَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثَنَّى ثُمَّ إِلَى الْجَمْعِ كَالْمِثَالِ :

الْمُفْرَدُ	الْمُثَنَّى	الْجَمْعُ
• تِلْمِيذٌ :	تِلْمِيذَانِ	تَلَامِيذُ
(أ) مَدْرَسَةٌ :	....	....
(ب) فَصْلٌ :	....	....
(جـ) شَارِعٌ :	....	....
(د) بَابٌ :	....	....
(هـ) مِفْتَاحٌ :	....	....

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) .... عَامِلٌ مَاهِرٌ . (اِسْمُ إِشَارَةٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ)

(ب) .... نَجْمٌ سَاطِعٌ . (اِسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ)

(جـ) .... وَلَدٌ مُهَذَّبٌ . (ضَمِيرٌ لِلْغَائِبِ)

(د) .... أُحِبُّ مَدْرَسَتِي . (ضَمِيرٌ لِلْمُتَكَلِّمِ)

(هـ) الْفَتَاةُ .... تُسَاعِدُ أُمَّهَا مَحْبُوبَةٌ . (اِسْمٌ مَوْصُولٌ)

تَذَكَّرْ أَنَّ : • مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ : هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ - هَؤُلَاءِ .
• مِنَ الضَّمَائِرِ : أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - أَنْتِ - هُوَ - هِيَ . • مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ : الَّذِي - الَّتِي .

نشاط ٦ إخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) .... صَدِيقِي سَامِحٌ . (هَذَانِ - هَذَا - تِلْكَ)

(ب) .... عَامِلَانِ مَاهِرَانِ . (هَؤُلَاءِ - ذَلِكَ - هَذَانِ)

(جـ) .... طَائِرَةٌ فِي السَّمَاءِ . (تِلْكَ - هَذَا - ذَلِكَ)

(د) .... زُهُورٌ مُتَفَتِّحَةٌ . (هَؤُلَاءِ - هَذَانِ - هَذِهِ)

(هـ) أُحِبُّ .... يَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهِ . (الَّتِي - الَّذِي - الَّذِينَ)

(و) .... يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ . (نَحْنُ - أَنْتَ - هُوَ)

(ز) .... تَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ . (هِيَ - هُوَ - أَنَا)

(ح) .... صَدِيقَانِ مُتَعَاوِنَانِ . (أَنَا - نَحْنُ - هِيَ)

نشاط ٧ أَكْمِلْ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ ، ثُمَّ اكْتُبْ نَوْعَهُ :

(أ) عَادَ الْأَبُ .... الْعَمَلِ . (نَوْعُ الْحَرْفِ : ....)

(ب) .... أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسِ . (نَوْعُ الْحَرْفِ : ....)

(جـ) شَارَكَ طَارِقٌ .... عُمَرُ فِي الْمُبَارَاةِ . (نَوْعُ الْحَرْفِ : ....)

(د) .... أُكَرِّرَ هَذَا الْخَطَأَ الْمَرَّةَ الْقَادِمَةَ . (نَوْعُ الْحَرْفِ : ....)

(هـ) أُحِبُّ أَنْ أَتَنَاوَلَ الشَّايَ بِالْحَلِيبِ .... النَّعْنَاعِ . (نَوْعُ الْحَرْفِ : ....)

(و) يَأْتِي فَصْلُ الشِّتَاءِ .... فَصْلُ الرَّبِيعِ . (نَوْعُ الْحَرْفِ : ....)

(ز) وَضَعْتُ الْقَلَمَ .... الْحَقِيبَةِ . (نَوْعُ الْحَرْفِ : ....)

(ح) أَذْهَبُ .... التَّمْرِينِ نَشِيطًا . (نَوْعُ الْحَرْفِ : ....)

تَذَكَّرْ أَنَّ : • مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ : مِنْ / فِي / إِلَى . • مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ : و / ثُمَّ / فـ (الْفَاء) .
• مِنْ حُرُوفِ النَّفْيِ : لَمْ / لَنْ .

نشاط ٨ اكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالتَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ مَرَّةً ، وَبِالْكَسْرِ مَرَّةً ، وَبِالضَّمِّ مَرَّةً ، كَالْمِثَالِ :

(أ) وَلَد - وَلَدًا - وَلَدٍ - وَلَدٌ

(ب) عَلَم - .... - .... - ....

(جـ) سَمَاء - .... - .... - ....

(د) زَهْرَة - .... - .... - ....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • التَّنْوِينَ : هُوَ نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ ، تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ .

نشاط ٩ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

الْكِتَابُ - الصَّبَاحُ - السَّيَّارَةُ - الْقَلَمُ - الثَّوْبُ - الْبَابُ



اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

....



اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ : تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ . • اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ : تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ .

نشاط ١٠ أَكْمِلْ مُسْتَخْدِمًا لَامَ التَّعْلِيلِ كَالْمِثَالِ :

• أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ لِأَتَعَلَّمَ .

(أ) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ؛ .... (ب) أُذَاكِرُ دُرُوسِي ؛ ....

(جـ) أُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ ؛ .... (د) أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا ؛ ....

(هـ) أَغْسِلُ أَسْنَانِي ؛ .... (و) أَقِفُ لِمُعَلِّمِي ؛ ....

(ز) أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؛ .... (ح) أَقْرَأُ كَثِيرًا ؛ ....

تَذَكَّرْ أَنَّ : • لَامَ التَّعْلِيلِ : تُسْتَخْدَمُ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ سَبَبِ وُقُوعِ الْحَدَثِ .

نشاط ١١ حوِّل الجملة الاسمية إلى فعلية، والجملة الفعلية إلى اسمية:

(أ) أحمدُ يقرأُ القصةَ. ← ....
(ب) تُنظِّفُ أمِّي حُجرتَها. ← ....
(جـ) يلعبُ الطفلُ في الحديقةِ. ← ....
(د) البطُّ يسبحُ في الماءِ. ← ....
(هـ) الشمسُ تُشرقُ صباحًا. ← ....
(و) تتفتحُ الأزهارُ في الربيعِ. ← ....

تذكر أن: • الجملة الاسمية: تبدأ باسم. • الجملة الفعلية: تبدأ بفعل.

نشاط ١٢ أكمل بظرفٍ مناسبٍ، ثم اذكر نوعه:

(بينَ - خلفَ - تحتَ - صيفًا - صباحًا - فوقَ - مساءً - أمامَ)

(أ) يعودُ العاملُ من عمله .... (نوعُ الظرفِ: ....)
(ب) يقفُ المعلمُ .... التلاميذِ. (نوعُ الظرفِ: ....)
(جـ) أذهبُ إلى المدرسةِ .... (نوعُ الظرفِ: ....)
(د) يطيرُ الطائرُ .... الشجرةِ. (نوعُ الظرفِ: ....)
(هـ) نزلَ الغواصُ .... الماءِ. (نوعُ الظرفِ: ....)
(و) تسقطُ الأمطارُ .... (نوعُ الظرفِ: ....)
(ز) يسيرُ الجنودُ .... القائدِ. (نوعُ الظرفِ: ....)
(ح) يشتدُّ الحرُّ .... (نوعُ الظرفِ: ....)

تذكر أن: • ظرف المكان: اسمٌ يبيِّنُ مكانَ حدوثِ الفعلِ. • ظرف الزمان: اسمٌ يبيِّنُ زمنَ حدوثِ الفعلِ.



نشاط ١٣ صِلْ كلَّ أسلوبٍ بما يناسبه:

(أ) ما أجملَ الصداقةَ!	(١) أسلوبُ نهيٍ.
(ب) متى تستيقظُ من النومِ؟	(٢) أسلوبُ تعجبٍ.
(جـ) لا تكذبْ.	(٣) أسلوبُ أمرٍ.
(د) يا أحمدُ، انتبهْ لمعلمِكَ.	(٤) أسلوبُ استفهامٍ.
(هـ) اكتبْ بخطٍّ جميلٍ.	(٥) أسلوبُ نداءٍ.

تذكر أن: • أسلوب النهي: لا الناهية + فعل مضارع. • أسلوب الاستفهام: يبدأ بأداة استفهام.
• أسلوب التعجب: (ما) + فعل التعجب + المتعجب منه.
• أسلوب النداء: (يا) + المنادى. • أسلوب الأمر: يبدأ بفعل أمر.

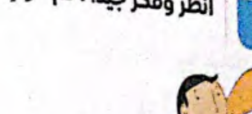
نشاط ١٤ أكمل بالمطلوب بين القوسين:

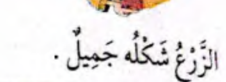
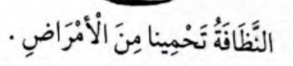
(أ) هل تحبُّ كرةَ القدمِ .... (علامةُ ترقيمٍ مناسبةٌ)
(ب) .... تقطفِ الأزهارَ. (حرفُ نهيٍ)
(جـ) .... خالدُ، ذاكرْ دروسَكَ. (حرفُ نداءٍ)
(د) حازمٌ .... يُزعجُ جيرانَهُ. (حرفُ نفيٍ)
(هـ) .... أسنانَكَ قبلَ النومِ. (فعلُ أمرٍ)
(و) .... أسرعَ الطائرةَ! (أداةُ تعجبٍ)

(مُجاب عنه)

التَّقْيِيمُ التَّشْخِيصِيُّ

نشاط ١ انْظُرْ وَفكِّرْ جَيِّدًا ، ثُمَّ خَوِّطِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الشَّيءِ الْمُشْتَرَكِ فِي الصُّوَرِ :



الزَّرْعُ شَكْلُه جَمِيلٌ .   النَّظَافَةُ تَحْمِينا مِنَ الْأَمْرَاضِ .   الْمَاءُ سِرُّ الْحَيَاةِ .

نشاط ٢ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« تَعَاوَنَ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيقِهِ حُسَامٍ فِي رَسْمِ لَوْحَةٍ ، وَقَامَ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى الْمُعَلِّمَةِ . أُعْجِبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِاللَّوْحَةِ ، وَطَلَبَتْ مِنَ التَّلَامِيذِ التَّصْفِيقَ تَشْجِيعًا لَهُمَا ، وَقَامَتْ بِتَعْلِيقِهَا فِي الْفَصْلِ » .

(أ) تَعَاوَنَ أَحْمَدُ وَحُسَامٌ فِي .... لَوْحَةٍ .   (حَمْلِ - تَعْلِيقِ - رَسْمِ)

(ب) طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ .... تَشْجِيعًا لَهُمَا . (التَّصْفِيقَ - التَّلْوِينَ - الْقِيَامَ)

(جـ) مُفْرَدُ التَّلَامِيذِ : ....   (التِّلْمِيذَةُ - التِّلْمِيذُ - التِّلْمِيذَانِ)

(د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - فِعْـــلًا : .... ، نَوْعُهُ : ....

٢ - كَلِمَةً بِهَا (أل) : .... ، نَوْعُهَا : ....

٣ - حَرْفَ جَـــرٍّ : ....   ٤ - حَـــرْفَ عَطْفٍ : ....

٥ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....   ٦ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ : ....

٧ - كَلِمَةً بِهَـــا مَـدٌّ بِالْأَلِفِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في التوصل للجملة المطلوبة (الماء سر الحياة) .
نشاط (٢) : يظهر طفلك مهارته في قراءة فقرة قصيرة ، واستخراج ما تعلمه من مهارات لغوية منها .

نشاط ٣ أَكْمِلِ الْقِصَّةَ بِالظُّرُوفِ الْمُنَاسِبَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(وَسْطَ - صَبَاحًا - أَمَامَ)

خَرَجَ بَاسِمٌ مِنَ الْمَنْزِلِ .... ، فَوَجَدَ .... الْمَنْزِلِ حَجَرًا .... الطَّرِيقِ ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : قَدْ يُؤْذِي هَذَا الْحَجَرُ الْمَارَّةَ ، وَقَامَ بِإِبْعَادِهِ عَنِ الطَّرِيقِ ، فَمَا أَجْمَلَ خُلُقَ بَاسِمٍ !

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ :

١ - مَعْنَى (يَضُرُّ) : ....   ٢ - مُفْـرَدَ (الْمَنَازِلِ) : ....

٣ - فِعْـلًا مُضَارِعًا : ....   ٤ - أُسْـلُوبَ تَعَجُّبٍ : ....

٥ - مُضَادَّ (تَقْرِيب) : ....   ٦ - فِعْـلًا مَاضِـيًا : ....

٧ - اسْــمَ إِشَــارَةٍ : ....   ٨ - كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : ....

(ب) لِمَاذَا قَامَ بَاسِمٌ بِإِبْعَادِ الْحَجَرِ عَنِ الطَّرِيقِ ؟ ....

(جـ) بِمَ تَصِفُ بَاسِمًا ؟ ....

(د) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ، وَأَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ :

١ - الْمَنْزِلِ : ...... / ...... / ...... / ......   ٢ - الـ / حَـ / جَـ / رُ : ....

٣ - الطَّرِيقِ : ...... / ...... / ...... / ......   ٤ - أَجْـ / مَـ / لَ : ....

٥ - إِبْعَـادِ : ...... / ...... / ......   ٦ - يُؤْ / ذِي : ....

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مَرَّةً ، وَاسْمِيَّةٍ مَرَّةً :





....

....

نشاط (٣) : يكمل الطفل القصة بالظرف المناسب ، ثم يجيب عن الأسئلة .
نشاط (٤) : يظهر مهارة طفلك في استخدام الجملة الفعلية والجملة الاسمية .

المحور الأول

من أكونُ ؟

الموضوع الأول

جسمي السليم

الموضوع الثاني

غذائي الصحي

الموضوع الثالث

روحي الرياضية

الموضوع الأول

جسمي السليم

دليل ولي الأمر للموضوع الأول

(جسمي السليم)



عزيزي ولي الأمر:

- يبدأ هذا الموضوع بقصة الاستماع (أخاف من العدوى) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع وهي كيفية حماية أنفسنا من الأمراض والإصابة بالعدوى وأهمية الحرص على سلامة أجسادنا؛ لنتمتع بصحة جيدة.
- من الضروري إجراء حوار مع طفلك قبل قراءة القصة وتوصل معه إلى المقصود من العدوى وكيفية تجنبها، واترك له مساحة من الحرية ليعبر عن نفسه، ولا تلقنه، واتركه يصل إلى المعنى المقصود بنفسه.
- تحاور مع طفلك حول آداب الاستماع ومهاراته وتطبيق ذلك عند استماعه للقصة.
- الطفل ليس مطالبًا بحفظ معاني كلمات القصة، ولكن دعه يستنتج المعاني من السياق.

- يتناول هذا الموضوع أيضًا ضرورة عدم مشاركة الأدوات الشخصية مع الآخرين، وأهمية ذلك في الحفاظ على الصحة والوقاية من الأمراض.
- نبه طفلك إلى ضرورة الالتزام بالتعليمات الصحية، مثل: استخدام المنديل عند العطس، الابتعاد عن الأماكن المزدحمة، عدم مخالطة المصابين بأمراض معدية، أهمية غسل اليدين بالماء والصابون باستمرار ... إلخ
- تنمو حصيلة طفلك في هذا الموضوع بمفردات جديدة وأساليب وتراكيب جديدة أو تم دراستها ولكن نزيد عليها بعض التفاصيل (أسلوب النهي - أسلوب الأمر)، وفي النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي وهو المنتج النهائي للموضوع " كتابة لافتة مصورة ".

قصة الاستماع

أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى

(الاستماع للقصة)



عُمَرُ طِفْلٌ اجْتِمَاعِيٌّ ، يَبْلُغُ مِنَ الْعُمْرِ تِسْعَةَ أَعْوَامٍ ، وَكَانَ لَدَيْهِ جَارٌ فِي مِثْلِ عُمْرِهِ اسْمُهُ يُوسُفُ ، يَلْعَبُ مَعَهُ دَائِمًا ، وَلَكِنْ لِكُلٍّ مِنْهُمَا شَخْصِيَّتُهُ الْمُخْتَلِفَةُ .

عُمَرُ طِفْلٌ يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ بِصُورَةٍ مُبَالَغٍ فِيهَا ، فَهُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِ مَرَّاتٍ كُلَّ خَمْسِ دَقَائِقَ ، وَيَحْمِلُ مَعَهُ مَنَادِيلَ مُطَهِّرَةً ؛ لِيَمْسَحَ بِهَا كُلَّ شَيْءٍ يَمُرُّ عَلَيْهِ ، لَيْسَ مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَلَكِنْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ .. لَا يَأْكُلُ لَدَى أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَثِقُ بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ ، وَحَتَّى لَا تَنْتَقِلَ إِلَيْهِ الْجَرَاثِيمُ .



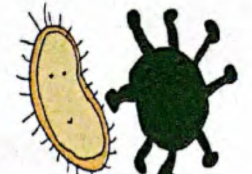
أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِيُوسُفَ ، فَهُوَ يَخْتَلِفُ عَنْ عُمَرَ ، لِأَنَّهُ لَا يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ أَبَدًا ، فَهُوَ لَا يَغْسِلُ يَدَيْهِ إِلَّا نَادِرًا ، وَيَأْكُلُ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ بِاسْتِمْرَارٍ . وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ صَرَخَ يُوسُفُ مُتَأَلِّمًا مِنْ بَطْنِهِ : آه ، بَطْنِي .. آه ، بَطْنِي !





أَخَذَهُ وَالِدُهُ مُسْرِعًا إِلَى الْمُسْتَشْفَى ، وَبَعْدَ أَنْ كَشَفَ عَلَيْهِ الطَّبِيبُ قَامَ بِحَجْزِهِ ؛ بِسَبَبِ إِصَابَتِهِ بِنَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ طَعَامًا مُلَوَّثًا .. وَبَعْدَ ذَلِكَ ، كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَرْتَاحَ فِي الْبَيْتِ لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ ، مَعَ تَنَاوُلِ طَعَامٍ صِحِّيٍّ ، وَالِاهْتِمَامِ بِالنَّظَافَةِ بِاسْتِمْرَارٍ .





مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

(يجيب عنها الطفل)

اقْرَأْ جَيِّدًا، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

• عُمَرُ طِفْلٌ اجْتِمَاعِيٌّ .	• عِنْدَهُ .
• عُمَرُ لَدَيْهِ جَارٌ فِي مِثْلِ عُمُرِهِ .	• تَجْهِيز .
• عُمَرُ لَا يَثِقُ بِنَظَافَةِ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .	• صَاحَ .
• أُمِّي تَقْضِي وَقْتًا طَوِيلًا فِي إِعْدَادِ الطَّعَامِ .	• يَتَوَاصَلُ مَعَ النَّاسِ .
• نَادِرًا مَا يَهْتَمُّ يُوسُفُ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ .	• لَا يَأْمَنُ .
• صَرَخَ يُوسُفُ مِنَ الْأَلَمِ .	• قَلِيلًا .
• بَكَى الطِّفْلُ مُتَأَلِّمًا مِنَ الْمَرَضِ .	• الْمُجَالَسَة .
• عِنْدَمَا نَزُورُ مَرِيضًا يَجِبُ أَنْ نَأْخُذَ حَيْطَتَنَا .	• مُتَوَجِّعًا .
• الْأَوْبِئَةُ تَنْتَشِرُ بِالْمُخَالَطَةِ .	• حَذَرَنَا .
• أَبْتَعِدُ عَنِ الْأَمَاكِنِ الْمُزْدَحِمَةِ؛ خَوْفًا مِنَ الْعَدْوَى .	• انْتِقَالِ الْمَرَضِ .
• عُمَرُ لَا يَثِقُ بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ .	• الْمُتَنَقِّلِينَ .
• لَا تَتَنَاوَلْ طَعَامًا مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .	• أَثْنَاءَ .

يكتشف طفلك معاني الكلمات بنفسه من خلال السياق .

قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
اجْتِمَاعِيٌّ	يَتَوَاصَل مَعَ النَّاسِ	إِعْدَادُ	تَجْهِيز	مُتَأَلِّمًا	مُتَوَجِّعًا
لَدَيْهِ	عِنْدَهُ	نَادِرًا	قَلِيلًا	حَيْطَتَنَا	حَذَرَنَا
لَا يَثِقُ	لَا يَأْمَنُ	الْجَائِلِينَ	الْمُتَنَقِّلِينَ	الْمُخَالَطَةُ	الْمُجَالَسَة
خِلَالَ	أَثْنَاءَ	صَرَخَ	صَاح	الْعَدْوَى	انْتِقَالُ الْمَرَضِ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
اجْتِمَاعِيٌّ	انْطِوَائِيٌّ/ مُنْعَزِلٌ	بِاسْتِمْرَار	بِانْقِطَاع	الْمُخَالَطَة	الْعُزْلَة
أَخَافُ	أَطْمَئِنُّ	صَرَخ	سَكَتَ/ هَدَأَ	ضَرَرٌ	نَفْع
دَائِمًا	أَحْيَانًا	مُسْرِعًا	مُبْطِئًا	صَدِيقَكَ	عَدُوَّكَ
الْمُخْتَلِفَة	الْمُتَشَابِهَة	يَرْتَاح	يَتْعَب	حَمِيد	سَيِّئ
يَهْتَمّ	يُهْمِلُ	الاهْتِمَام	الإِهْمَال	الْمُبَالَغَة	الاعْتِدَال
أَكْثَر	أَقَلّ	حَزِينًا	فَرِحًا	قَبْلَ	بَعْدَ
نَظَافَتِهِ	قَذَارَته	سَأَلْتُهُ	أَجَابَتْهُ	ابْتَعِد	اقْتَرِب
نَادِرًا	كَثِيرًا / غَالِبًا	مَرَضُه	صِحَّتُه	حِرْصُهُ	إِهْمَاله

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
طِفْل	أَطْفَال	الْمُسْتَشْفَى	الْمُسْتَشْفَيَات	دَقِيقَة	دَقَائِق
عُمُر	أَعْمَار	الطَّبِيب	الأَطِبَّاء	مِنْدِيل	مَنَادِيل
جَار	جِيرَان	مَرَضٌ	أَمْرَاض	صَاحِب	أَصْحَاب
شَخْصِيَّةٌ	شَخْصِيَّات	نَزْلَةٌ	نَزَلَات	الْجُرْثُومَة	الْجَرَاثِيم
الطَّعَام	الأَطْعِمَة	ضَرَرٌ	أَضْرَار	الْبَائِع	الْبَاعَة
أُسْبُوع	أَسَابِيع	عَام	أَعْوَام	الْجَائِل	الْجَائِلِين
الْبَيْت	الْبُيُوت	مَرَّة	مَرَّات	مَصْدَر	مَصَادِر

س و ج

١ - مَا صِفَاتُ الطِّفْلِ عُمَرَ ؟

عُمَرُ طِفْلٌ اجْتِمَاعِيٌّ يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ بِصُورَةٍ مُبَالَغٍ فِيهَا .

٢ - لِمَاذَا لَا يَأْكُلُ عُمَرُ لَدَى أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ؟

لِأَنَّهُ لَا يَثِقُ بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ ، وَحَتَّى لَا تَنْتَقِلَ إِلَيْهِ الجَرَاثِيمُ .

٣ - فِيمَ يَخْتَلِفُ الطِّفْلُ يُوسُفُ عَنْ عُمَرَ ؟

يَخْتَلِفُ الطِّفْلُ يُوسُفُ عَنْ عُمَرَ فِي أَنَّهُ لَا يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ أَبَدًا .

٤ - بِمَ أُصِيبَ يُوسُفُ ؟ وَلِمَاذَا ؟

أُصِيبَ بِنَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ طَعَامًا مُلَوَّثًا .

٥ - لِمَاذَا جَلَسَ عُمَرُ فِي بَيْتِهِ حَزِينًا ؟ لِأَنَّهُ افْتَقَدَ يُوسُفَ جِدًّا .

٦ - لِمَاذَا كَانَ يَخَافُ عُمَرُ مِنْ زِيَارَةِ يُوسُفَ ؟ حَتَّى لَا يُصَابَ بِالعَدْوَى مِنْ مَرَضِهِ .

٧ - كَيْفَ أَقْنَعَتِ الأُمُّ عُمَرَ بِزِيَارَةِ يُوسُفَ ؟

قَالَتْ لَهُ : يُوسُفُ يُعَانِي نَزْلَةً مَعَوِيَّةً ؛ بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلَوَّثًا ، وَهَذَا المَرَضُ لَا يَنْتَقِلُ إِلَى أَحَدٍ بِالْمُخَالَطَةِ ؛ فَلَا ضَرَرَ مِنْ زِيَارَتِكَ لِصَدِيقِكَ يُوسُفَ .

٨ - مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا بَالَغْنَا فِي حَيْطَتِنَا ؟ لَنْ نَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ مَعَ النَّاسِ .

٩ - مَا النَّصَائِحُ الَّتِي وَجَّهَتْهَا الأُمُّ لِعُمَرَ ؟

- اِحْرِصْ عَلَى سَلَامَتِكَ بِاعْتِدَالٍ . - اِغْسِلْ يَدَيْكَ بَعْدَ اللَّعِبِ وَقَبْلَ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ .
- اِحْرِصْ عَلَى نَظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ .
- اِبْتَعِدْ عَنْ مَصَادِرِ العَدْوَى ، وَتَنَاوَلِ الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ المُتَوَازِنَ .

١٠ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ ؟

أَنْ نَحْرِصَ عَلَى نَظَافَتِنَا الشَّخْصِيَّةِ وَنُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِنَا بِاعْتِدَالٍ .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ (مُجاب عنها)

« أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى »



نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) أَغْسِلُ وَجْهِي مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْيَوْمِ .

(ب) تَرَدَّدَ عُمَرُ فِي زِيَارَةِ يُوسُفَ خَوْفًا مِنَ العَدْوَى .

(جـ) أَغْسِلُ يَدَيَّ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ .

(د) مَرِضَ يُوسُفُ بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلَوَّثًا .

(هـ) أَسْتَحِمُّ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْأُسْبُوعِ .

(و) إِذَا بَالَغْنَا فِي حَيْطَتِنَا فَلَنْ نَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ مَعَ النَّاسِ .

(ز) النَّزْلَةُ المَعَوِيَّةُ تَنْتَقِلُ بِالْمُخَالَطَةِ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) عُمَرُ طِفْلٌ .... (اجْتِمَاعِيٌّ - مَرِيضٌ - مُنْعَزِلٌ)

(ب) يُوسُفُ يَأْكُلُ بِاسْتِمْرَارٍ مِن .... (أَصْحَابِهِ - الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ - الْبَيْتِ)

(جـ) أُصِيبَ يُوسُفُ بِـ .... (نَزْلَةِ بَرْدٍ - صُدَاعٍ - نَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ)

(د) فِي النِّهَايَةِ قَرَّرَ عُمَرُ .... يُوسُفَ . (زِيَارَةَ - خِصَامَ - عَزْلَ)

(هـ) الاهْتِمَامُ بِالنَّظَافَةِ شَيْءٌ .... (غَرِيبٌ - حَمِيدٌ - مَكْرُوهٌ)

نشاط (١ ، ٢) : يعزز طفلك فهمه لما سمعه من القصة .

نشاط ٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(الْعَدْوَى - مُبَالِغٍ - النَّظَافَةِ - الْمُخَالَطَةِ - يَهْتَمُّ - الْبَاعَةِ - نَزْلَةٍ - نَثِقُ - طَعَامًا - التَّوَاصُلَ)

(أ) يَجِبُ أَنْ نَهْتَمَّ بِـ .... الشَّخْصِيَّةِ وَلَكِنْ بِصُورَةٍ غَيْرِ .... فِيهَا .

(ب) لَا نَشْتَرِي أَطْعِمَةً مِنْ مَصَادِرَ مَجْهُولَةٍ لِأَنَّنَا لَا .... بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ .

(جـ) يُوسُفُ لَا .... بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ .

(د) يُوسُفُ يَأْكُلُ مِنَ .... الْجَائِلِينَ بِاسْتِمْرَارٍ .

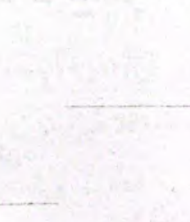
(هـ) أُصِيبَ يُوسُفُ بِـ .... مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ .... مُلَوَّثًا .

(و) كَانَ عُمَرُ يَخَافُ مِنْ زِيَارَةِ يُوسُفَ حَتَّى لَا يُصَابَ بِـ .... مِنْ مَرَضِهِ .

(ز) أَوْضَحَتِ الْأُمُّ أَنَّ هَذَا الْمَرَضَ لَا يَنْتَقِلُ بِـ ....

(ح) إِذَا بَالَغْنَا فِي الْخَوْفِ مِنَ الْعَدْوَى فَلَنْ نَسْتَطِيعَ .... مَعَ النَّاسِ .

نشاط ٤ اكْتُبْ « عَادَةٌ صِحِّيَّةٌ » أَوْ « عَادَةٌ غَيْرُ صِحِّيَّةٍ » جَانِبَ كُلِّ صُورَةٍ :


....


....


....


....

نشاط (٣) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب .
نشاط (٤) : يميز الطفل بين العادات الصحية وغير الصحية .

نشاط ٥ صِلْ كُلَّ عَادَةٍ بِالْوَصْفِ الْمُنَاسِبِ لِصَاحِبِهَا :

(أ) يَغْسِلُ أَسْنَانَهُ قَبْلَ النَّوْمِ . — (١) يُبَالِغُ فِي الْخَوْفِ مِنَ الْعَدْوَى .

(ب) يَنْعَزِلُ عَنِ النَّاسِ خَوْفًا مِنَ الْعَدْوَى . — (٢) يُهْمِلُ فِي نَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ .

(جـ) لَا يَغْسِلُ يَدَهُ طَوَالَ الْيَوْمِ . — (٣) يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ .

نشاط ٦ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ :

« نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى عُمَرَ وَاحْتَضَنَتْهُ ، وَقَالَتْ لَهُ : يُوسُفُ يُعَانِي نَزْلَةً مَعَوِيَّةً بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلَوَّثًا ، وَهَذَا الْمَرَضُ لَا يَنْتَقِلُ إِلَى أَحَدٍ بِالْمُخَالَطَةِ ؛ فَلَا ضَرَرَ مِنْ زِيَارَتِكَ لِصَدِيقِكَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (الْمُجَالَسَة) : .... ٢ - مُضَادَّ (نَفْع) : ....

٣ - حَرْفَ جَرٍّ : .... ٤ - اِسْمَ إِشَارَةٍ : ....

(ب) لِمَاذَا أُصِيبَ يُوسُفُ بِنَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؟

....

(جـ) كَيْفَ أَقْنَعَتِ الْأُمُّ عُمَرَ بِزِيَارَةِ صَدِيقِهِ يُوسُفَ ؟

....

(د) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - يُعَانِي : .... / .... / .... ٢ - مَعَوِيَّةٌ : .... / .... / .... / .... / ....

نشاط (٥) : يظهر فهم طفلك للفكرة الرئيسة للقصة .
نشاط (٦) : يقرأ الطفل الفقرة ويجيب عن الأسئلة مما يعكس فهمه لما يقرأ .



نشاط ٧ أَكْمِلْ عَنَاصِرَ قِصَّةِ (أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى) :

الشَّخْصِيَّاتُ	• ....
الزَّمَانُ	• فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ .
الْمَكَانُ	• الْمَنْزِلُ - الْمُسْتَشْفَى .
أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ	• يُوسُفُ يَصْرُخُ مُتَأَلِّمًا مِنْ بَطْنِهِ والطَّبِيبُ يَحْجِزُهُ بِالْمُسْتَشْفَى ؛ لِإِصَابَتِهِ بِنَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ طَعَامًا مُلَوَّثًا .
أَحْدَاثُ الْوَسَطِ (الْمُشْكِلَةُ)	• عُمَرُ يَجْلِسُ حَزِينًا فِي الْبَيْتِ ؛ لِأَنَّهُ يَفْتَقِدُ يُوسُفَ جِدًّا ، وَيَخَافُ أَنْ يَزُورَهُ حَتَّى لَا يُصَابَ بِالْعَدْوَى مِنْ مَرَضِهِ .
أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ (الْحَلُّ)	• ....

نشاط ٨ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنَ الْقِصَّةِ :

(أ) ضَرُورَةُ الْمُبَالَغَةِ فِي الْحِيطَةِ .

(ب) الْحِرْصُ عَلَى النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ وَالْمُحَافَظَةُ عَلَى الصِّحَّةِ بِاعْتِدَالٍ .

(جـ) آدَابُ زِيَارَةِ الْمَكْتَبَةِ .

نشاط (٧) : ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .
نشاط (٨) : يضع الطفل علامة (✓) أمام القيم التي تعلمها من القصة .

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ | التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ وَالْمَرْبُوطَةُ وَالْهَاءُ (مُجاب عنها)



نشاط ١ ضَعْ كُلَّ حَرْفٍ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ :

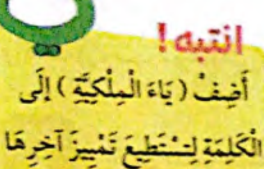
ـه - ـة - ه - ة



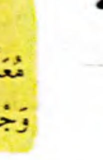




وَجْـ... قِطَّـ... نَظَّارَ... مِيَا...



انتبه!
أَضِفْ (يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ) إِلَى الْكَلِمَةِ لِتَسْتَطِيعَ تَمْيِيزَ آخِرِهَا
(ـه - ـة)
مُعَلِّمَة مُعَلِّمَتِي ـة ـت
وَجْه وَجْهِي ـه ـه



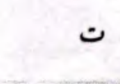
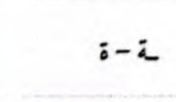


نشاط ٢ اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ ضَعْ هَذَا الِاسْمَ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَدْوَلِ :







ت	ـة - ة	ـه - ه

نشاط (١ ، ٢) : يميز الطفل بين : (ـه - ـة - ه - ة) .

نشاط ٣ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقَطِ :

هـ - ـة - ة - ت

رَنَّ جَرَسُ الْمُنَبِّـ..... ، قَامَتْ مُشِيرَ..... مُسْرِعَـ..... ، وَذَهَبَـ..... إِلَى الْمَدْرَسَـ..... ،

وَتَلَقَّتْ دُرُوسَهَا ، وَعَادَتْ إِلَى الْبَيْـ..... مَسْرُور..... .

نشاط ٤ أَكْمِلْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :

(أ) الشَّمْسُ .... (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ)

(ب) .... فَاطِمَةُ الطَّعَامَ . (فِعْلٌ يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ)

(جـ) أُقَابِلُ أَصْدِقَائِي بِـ............ مُبْتَسِمٍ . (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ)

(د) .... أَسْمَاءُ أُمَّهَا فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ . (فِعْلٌ يَبْدَأُ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ)

نشاط ٥ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« خَرَجَتْ إِيمَانُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى الْحَدِيقَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِلْبَيْتِ ، وَفَجْأَةً .. سَقَطَتِ الْأَمْطَارُ ، فَابْتَلَّتْ بِالْمِيَاهِ ، وَعَادَتْ إِلَى الْبَيْتِ مُسْرِعَةً » .

• اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

(أ) فِعْلًا يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

(ب) اسْمًا يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

(جـ) اسْمًا يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....

(د) اسْمًا يَنْتَهِي بِهَاءٍ : ....

نشاط (٣ ، ٤ ، ٥) : يظهر مهارة طفلك في التمييز بين : (ـه - ـة - ة - ت) .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ « أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ »

(مُجاب عنها)

فَكِّرْ

نشاط ١ لَوِّنْ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ :

اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط ٢ اقْرَأْ جَيِّدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

• يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ **مُبَكِّرًا** .	• الْحِمَايَةُ
• هِنْدُ **مُتَعَجِّبَةٌ** مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ .	• الْفُوطَةُ
• أَنَا فِي **حَيْرَةٍ** ! أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي أَمْ إِلَى السِّينِمَا ؟!	• غَيْرَ
• حَقِيبَةُ الْمَدْرَسَةِ **تَحْتَوِي** عَلَى كُتُبِي وَأَقْلَامِي .	• مُنْدَهِشَةٌ
• لَا أَسْتَخْدِمُ **سِوَى** أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةِ .	• تَرَدُّدٍ
• **الْوِقَايَةُ** خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ .	• فِي أَوَّلِ الصَّبَاحِ
• **الْمِنْشَفَةُ** مِنَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ .	• تَضُمُّ وَتَشْمَلُ

نشاط (١) : تهيئة الطفل لفكرة القصة .

نشاط (٢) : يكتشف الطفل معاني الكلمات من خلال السياق .

أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ

يستمتع ولي الأمر مع طفله إلى القصة من خلال (QR code) ليساعده على القراءة الصحيحة والنطق السليم.



ذَاتَ مَسَاءٍ عَادَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ ، وَاجْتَمَعَ بِأُسْرَتِهِ قَائِلًا : « سَنُسَافِرُ غَدًا فِي رِحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ ، وَعَلَيْكُمْ تَجْهِيزُ حَقَائِبِكُمْ وَالنَّوْمُ مُبَكِّرًا » .

تَحَمَّسَتْ هِنْدُ ، وَذَهَبَتْ مُسْرِعَةً وَقَامَتْ بِتَحْضِيرِ حَقِيبَتِهَا .. دَخَلَ الْأَبُ عَلَى هِنْدَ فِي غُرْفَتِهَا ؛ فَرَأَى حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِيئَةً بِالْأَشْيَاءِ ، فَقَالَ لَهَا : « يَا هِنْدُ ، لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الْحَقِيبَةِ » .

فَرَدَّتْ هِنْدُ مُتَعَجِّبَةً : « لِمَاذَا يَا أَبِي ؟ فَكُلُّ مَا فِي الْحَقِيبَةِ ضَرُورِيٌّ ! » .





فَأَجَابَ الْأَبُ : « لَا تَأْخُذِي مَعَكِ سِوَى أَدَوَاتِكِ الشَّخْصِيَّةِ ، وَمَلَابِسِكِ ، وَأَشْيَائِكِ الضَّرُورِيَّةِ فَقَطْ » .

وَأَخَذَتْ هِنْدُ تُفَكِّرُ فِي الْأَشْيَاءِ الَّتِي سَتَأْخُذُهَا مَعَهَا .

قَامَتْ هِنْدُ بِإِحْضَارِ حَقِيبَتِهَا الصَّغِيرَةِ، وَوَقَفَتْ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهَا؛ مَاذَا تَخْتَارُ ؟!

فُرْشَاةُ الْأَسْنَانِ ، هَلْ هِيَ مُهِمَّةٌ ؟ بِالطَّبْعِ؛ فَأَنَا أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ؛ حَتَّى لَا تُسَوَّسَ .. مِنْشَفَتِي مُهِمَّةٌ بِالتَّأْكِيدِ ؛ فَالْأَفْضَلُ أَنْ يَسْتَخْدِمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْشَفَتَهُ ؛ لِلْوِقَايَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ ، وَمَنْعًا لِلْعَدْوَى .

الْمُشْطُ ، وَرِبَاطُ الشَّعْرِ ، وَ« قَصَّافَةُ » الْأَظَافِرِ ؛ كُلُّهَا أَدَوَاتٌ شَخْصِيَّةٌ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ ؛ فَيَجِبُ وَضْعُهَا فِي الْحَقِيبَةِ .

وَضَعَتْ هِنْدُ كِتَابَهَا الْمُفَضَّلَ الَّذِي بِهِ صُوَرٌ عَنِ الْحَيَاةِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ لِتَتَعَرَّفَهَا ، وَالْقَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي الْبَحْرِ ، وَبَعْضَ الْمَلَابِسِ الَّتِي تُنَاسِبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الْجَوِّ ، وَأَغْلَقَتْ حَقِيبَتَهَا .

ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى وَالِدِهَا قَائِلَةً : مَا رَأْيُكَ الْآنَ يَا أَبِي؟

فَابْتَسَمَ الْأَبُ قَائِلًا : « أَحْسَنْتِ يَا هِنْدُ ؛ فَهَذِهِ حَقِيبَةٌ حَجْمُهَا مُنَاسِبٌ ، وَتَحْتَوِي عَلَى الْأَشْيَاءِ الضَّرُورِيَّةِ فَقَطْ » .



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

مُبَكِّرًا : فِي أَوَّلِ الصَّبَاحِ	الْحَـيْـرَةُ : التَّرَدُّد	مُتَعَجِّبَة : مُنْدَهِشَة
مِنْشَفَة : فُوطَة	الْعَدْوَى : انْتِقَالُ الْمَرَض	الْأَفْضَل : الْأَحْسَن
سِوَى : غَيْر	تَحَمَّسَتْ : رَغِبَتْ بِشِدَّةٍ	الْمُفَضَّل : الْمَحْبُوب
الْوِقَايَة : الْحِمَايَة	تَحْضِير : تَجْهِيز	تَحْتَوِي : تَضُمُّ وَتَشْمَل

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

مُبَكِّرًا : مُتَأَخِّرًا	كَبِيرَة : صَغِيرَة	الْمُفَضَّل : الْمَكْرُوه
النَّوْم : الِاسْتِيقَاظ	صَبَاح : مَسَاء	الْقَلِيلُ : الْكَثِير
دَخَلَ : خَرَجَ	الْأَفْضَل : الْأَسْوَأ	أَحْسَنْتِ : أَسَأْتِ

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

حَقِيبَة : حَقَائِب	الْمُشْطُ : الْأَمْشَاط	أَدَاة : أَدَوَاتٌ
الْأَبُ : الْآبَاء	رِبَاطٌ : أَرْبِطَة	مَلْبَس : مَلَابِس
رِحْلَة : رِحْلَات	دَرَجَةٌ : دَرَجَات	الْمَرَض : الْأَمْرَاض
غُرْفَةٌ : غُرَف	الْبَحْـرُ : الْبِحَار / الْبُحُور	السِّن : الْأَسْنَان
مِنْشَفَةٌ : مَنَاشِف	الشَّيْء : الْأَشْيَاء	الظُّفْر : الْأَظَافِر



١ - بِمَ أَخْبَرَ الْأَبُ أُسْرَتَهُ عِنْدَمَا عَادَ مِنَ الْعَمَلِ ؟

بِأَنَّهُمْ سَيُسَافِرُونَ غَدًا فِي رِحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ ، وَعَلَيْهِمْ تَجْهِيزُ حَقَائِبِهِمْ وَالنَّوْمُ مُبَكِّرًا .

٢ - لِمَاذَا قَالَ الْأَبُ لِهِنْدَ : لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الْحَقِيبَةِ ؟

لِأَنَّهَا حَقِيبَةٌ كَبِيرَةٌ مَلِيئَةٌ بِالْأَشْيَاءِ .

٣ - بِمَ نَصَحَ الْأَبُ هِنْدَ ؟

نَصَحَهَا بِأَلَّا تَأْخُذَ مَعَهَا سِوَى أَدَوَاتِهَا الشَّخْصِيَّةِ ، وَمَلَابِسِهَا ، وَأَشْيَائِهَا الضَّرُورِيَّةِ فَقَطْ .

٤ - مَا الْأَدَوَاتُ الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي وَضَعَتْهَا هِنْدُ فِي الْحَقِيبَةِ ؟

فُرْشَاةُ الْأَسْنَانِ - الْمِنْشَفَةُ - الْمُشْطُ - رِبَاطُ الشَّعْرِ - قَصَّافَةُ الْأَظَافِرِ .

٥ - مَاذَا وَضَعَتْ هِنْدُ فِي حَقِيبَتِهَا غَيْرَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ ؟

وَضَعَتْ كِتَابَهَا الْمُفَضَّلَ الَّذِي بِهِ صُوَرٌ عَنِ الْحَيَاةِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ لِتَتَعَرَّفَهَا ، وَالْقَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي الْبَحْرِ ، وَبَعْضَ الْمَلَابِسِ الَّتِي تُنَاسِبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الْجَوِّ .

٦ - هَلْ نَجَحَتْ هِنْدُ فِي إِعْدَادِ حَقِيبَةٍ مُنَاسِبَةٍ ؟ وَمَا رَأْيُ الْأَبِ فِيهَا ؟

نَعَمْ ، نَجَحَتْ ، وَرَأْيُ الْأَبِ فِيهَا أَنَّهَا حَقِيبَةٌ حَجْمُهَا مُنَاسِبٌ ، وَتَحْتَوِي عَلَى الْأَشْيَاءِ الضَّرُورِيَّةِ فَقَطْ .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

أَنَّ أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةَ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ .



نشاط ٣ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) سَتُسَافِرُ الأُسْرَةُ فِي رِحْلَةٍ جَوِّيَّةٍ .

(ب) طَلَبَ الأَبُ مِنْ هِنْدَ أَلَّا تَأْخُذَ مَعَهَا سِوَى أَدَوَاتِهَا الشَّخْصِيَّةِ فَقَط .

(جـ) يُمْكِنُ الاسْتِغْنَاءُ عَنْ فُرْشَاةِ الأَسْنَانِ أَثْنَاءَ السَّفَرِ .

(د) المُشْطُ مِنَ الأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ .

(هـ) وَضَعَتْ هِنْدُ كِتَابَهَا المُفَضَّلَ فِي الحَقِيبَةِ .

(و) يَنْتَقِلُ إِلَيْكَ المَرَضُ إِذَا اسْتَخْدَمْتَ الأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةَ لِلآخَرِينَ .

نشاط ٤ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) عَادَ الأَبُ مِنَ العَمَلِ .... (ظُهْرًا - مَسَاءً)

(ب) عِنْدَ تَحْضِيرِ الحَقِيبَةِ لِلسَّفَرِ نَضَعُ فِيهَا .... (الأَشْيَاءَ الضَّرُورِيَّةَ فَقَط - كُلَّ الأَشْيَاءِ)

(جـ) مِنَ الأَشْيَاءِ الضَّرُورِيَّةِ الَّتِي أَضَعُهَا فِي حَقِيبَتِي عِنْدَ السَّفَرِ .... (مِنْشَفَتِي - صُوَرِي)

(د) مِنَ الضَّرُورِيِّ اخْتِيَارُ المَلَابِسِ الَّتِي تُنَاسِبُ .... (الآخَرِينَ - حَرَارَةَ الجَوِّ)

(هـ) الاسْتِعْدَادُ لِلرِّحْلَاتِ يَتَطَلَّبُ .... (السَّهَرَ - النَّوْمَ مُبَكِّرًا)

(و) فِي النِّهَايَةِ نَجَحَتْ هِنْدُ فِي إِعْدَادِ حَقِيبَةٍ .... (مُنَاسِبَةٍ - كَبِيرَةٍ)



نشاط (٣ ، ٤) : يظهر فهم طفلك للفكرة الرئيسة للقصة .

نشاط ٥ اقرأ القصة جيدًا، ثم أجب :

(أ) بِمَ تَسْتَدِلُّ مِنَ القِصَّةِ عَلَى تَحَمُّسِ هِنْدَ لِلرِّحْلَةِ ؟

(ب) لِمَاذَا اعْتَرَضَ الأَبُ عَلَى الحَقِيبَةِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا هِنْدُ فِي البِدَايَةِ ؟

(جـ) لِمَاذَا أَخَذَتْ هِنْدُ فُرْشَاةَ الأَسْنَانِ ؟

(د) مَا المَقْصُودُ بِالأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ ؟

(هـ) إِذَا أَرَدْتَ إِعْدَادَ حَقِيبَتِكَ لِلسَّفَرِ فِي رِحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ ، فَمَاذَا سَتَأْخُذُ مَعَكَ ؟

نشاط ٦ اقرأ ثم أجب :

« مِنْشَفَتِي مُهِمَّةٌ بِالتَّأْكِيدِ ، فَالأَفْضَلُ أَنْ يَسْتَخْدِمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْشَفَتَهُ لِلْوِقَايَةِ مِنَ الأَمْرَاضِ وَمَنْعًا لِلْعَدْوَى » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

(أ) مَعْنَى « فُوطَتِي » : .... (ب) مُضَادَّ « الأَسْوَأ » : ....

(جـ) جَمْعَ « المَرَض » : .... (د) حَرْفَ جَرٍّ : ....

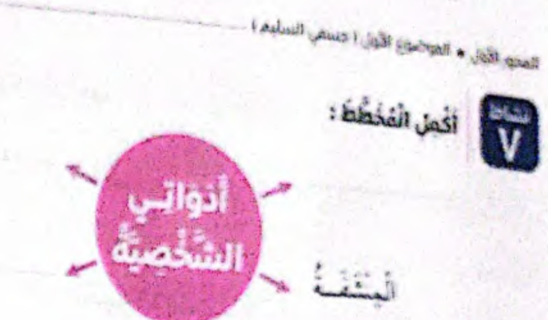
(هـ) اسْمًا : .... (و) كَلِمَةً بِهَا (أل) شَمْسِيَّةً : ....

(ز) حَرْفَ عَطْفٍ : .... (ح) فِعْلًا : .... ، نَوْعُهُ : ....

(ط) كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الأَحْوَاض) : ....

نشاط (٥) : يجيب الطفل عن الأسئلة ، مما يعكس فهمه للقصة .
نشاط (٦) : يقرأ الطفل الفقرة ويجيب عن الأسئلة ، مما يعكس فهمه لما يقرأ .

نشاط ٧ أكمل المخطط :



نشاط ٨ اكتب اسم الأداة التي تستخدم في كل مما يأتي :

(أ) أُمَشِّطُ بِهَا شَعْرِي : ....

(ب) أُجَفِّفُ بِهَا وَجْهِي : ....

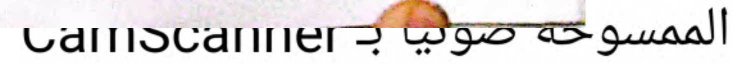
(جـ) أُنَظِّفُ بِهَا أَسْنَانِي : ....

(د) أَرْبِطُ بِهَا شَعْرِي : ....

(هـ) أَقُصُّ بِهَا أَظَافِرِي : ....



نشاط (٧ ، ٨) : يعزز فهم الطفل لفكرة القصة .





نشاط ٩ أكمل عناصر قصة (أدواتي الشخصية) :

- الشَّخصيَّاتُ • ....
- الزَّمانُ • فِي أَحَدِ الأَيَّامِ .
- المَكانُ • ....
- أحداثُ البِدايَةِ • الأَبُ يُخْبِرُ الأُسْرَةَ بِأَنَّهُم سَيُسَافِرُونَ غَدًا فِي رِحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ ، وَهِنْدُ تَتَحَمَّسُ وَتَقُومُ بِتَحْضِيرِ حَقِيبَتِهَا .
- أحداثُ الوَسَطِ (المُشْكِلَةُ) • هِنْدُ تُعِدُّ حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِيئَةً بِالأَشْيَاءِ ، وَالأَبُ يَقُولُ لَهَا : لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الحَقِيبَةِ .. وَقَفَتْ هِنْدُ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهَا ، مَاذَا تَخْتَارُ ؟!
- أحداثُ النِّهايَةِ (الحَلُّ) • هِنْدُ تَنْجَحُ فِي إِعْدَادِ حَقِيبَةٍ حَجْمُهَا مُنَاسِبٌ بَعْدَ أَنْ وَضَعَتْ فِيهَا أَدَوَاتِهَا الشَّخْصِيَّةَ وَكِتَابَهَا المُفَضَّلَ وَالقَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي البَحْرِ ، وَبَعْضَ المَلَابِسِ الَّتِي تُنَاسِبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الجَوِّ .



نشاط ١٠ ضع علامة (✓) أمام ما تعلمته من القصة :

(أ) أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ .

(ب) أَنْوَاعُ الكَائِنَاتِ البَحْرِيَّةِ .

(جـ) الرِّفْقُ بِالحَيَوَانِ .

نشاط (٨) : ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .
نشاط (٩) : يضع الطفل علامة (✓) أمام القيم التي تعلمها من القصة .

لاحظ واكتشف | أسلوب النَّهي

نشاط ١ اقرأ ولاحظ، ثم أكمل كالمثال:



لَا تَلْعَبْ فِي الشَّارِعِ.
لَا تَقْطِفِ الْوَرْدَ.
لَا تَسْتَخْدِمْ أَدَوَاتِ غَيْرِكَ.
....

لَا تَلْعَبِي فِي الشَّارِعِ.
لَا .... الْوَرْدَ.
لَا .... أَدَوَاتِ غَيْرِكِ.
لَا تَرْفَعِي صَوْتَكِ.

أُسْلُوبُ النَّهْيِ:
هُوَ طَلَبُ الِامْتِنَاعِ عَنِ الْقِيَامِ بِأَمْرٍ مَا.

لَا تَكْذِبْ   لَا تَكْذِبِي
يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ الْمُؤَنَّثَةِ



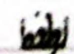
انتبه!

لَا النَّاهِيَةُ	لَا النَّافِيَةُ
لَا تَسْهَرْ	طَارِقٌ لَا يَسْهَرُ

نشاط ٢ أكمل كالمثال:

- لَا تُهْمِلِ الْوَاجِبَ. • لَا تُهْمِلِي الْوَاجِبَ.
- لَا تَظْلِمْ أَحَدًا. • ....
- .... • لَا تُفْسِدِي جَمَالَ الْحَدِيقَةِ.
- لَا تَتَسَرَّعْ فِي الْإِجَابَةِ. • ....
- .... • لَا تَغْضَبِي عِنْدَ الْخَسَارَةِ.

نشاط (١، ٢): يتذكر طفلك أسلوب النهي، ويلاحظ إضافة الياء في نهاية الفعل مع المؤنث.



(مُجاب عنها)

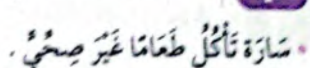
لاحظ وتعلَّم



نشاط ١ انْهَ أمجد مرة وسعاد مرة أخرى عمّا يلي:

	أَمْجَدُ	سُعَادُ
(أ) الْوُقُوفُ وَسْطَ الطَّرِيقِ.	•	•
(ب) الْإِسْرَافُ فِي اسْتِخْدَامِ الْمِيَاهِ.	•	•
(جـ) تَرْكُ الطَّعَامِ مَكْشُوفًا.	•	•
(د) الْكِتَابَةُ عَلَى الْجُدْرَانِ.	•	•
(هـ) التَّدَخُّلُ فِي خُصُوصِيَّاتِ الْآخَرِينَ.	•	•
(و) الْكَذِبُ فِي الْحَدِيثِ.	•	•
(ز) الِارْتِبَاكُ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.	•	•
(ح) الْجُلُوسُ فِي مَكَانٍ غَيْرِ نَظِيفٍ.	•	•

نشاط ٢ استخدم أسلوب النهي كالمثال:



- سَارَةُ تَأْكُلُ طَعَامًا غَيْرَ صِحِّيٍّ. • يَا سَارَةُ، لَا تَأْكُلِي طَعَامًا غَيْرَ صِحِّيٍّ.
- (أ) سَمِيرٌ يَقْرَأُ فِي ضَوْءٍ ضَعِيفٍ. •
- (ب) كَرِيمٌ يَسْهَرُ لِوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ. •
- (جـ) بَسْمَةُ تَشْتَرِي الْأَطْعِمَةَ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ. •
- (د) عُمَرُ يُبَالِغُ فِي الْحَيْطَةِ. •
- (هـ) طَارِقٌ يَلْعَبُ مَعَ زُمَلَائِهِ بِعُنْفٍ. •
- (و) سُعَادُ تُهْمِلُ نَظَافَةَ حُجْرَتِهَا. •
- (ز) هِنْدُ تَتَكَاسَلُ فِي التَّمْرِينِ. •

نشاط (١، ٢): يظهر قدرة طفلك على استخدام أسلوب النهي.

نشاط ٣ اكْتُبِ الفِعْلَ المُضارِعَ المُناسِبَ لِيَكْتَمِلَ أُسْلُوبُ النَّهْيِ :

(أ) لا .... الشَّائِعاتِ ، وَتَحَقَّقْ مِنْ صِدْقِ الأَخْبارِ قَبْلَ نَشْرِها .

(ب) لا .... أَسْرارَ صَدِيقاتِكِ يا هَناءُ .

(جـ) لا .... الحَيَواناتِ ، وَارْفُقْ بِهِمْ يا وَلِيدُ .

(د) لا .... لِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ وَقْتَ الظَّهِيرَةِ .

نشاط ٤ أَكْمِلْ مَكانَ النُّقَطِ بِالكَلِماتِ المُناسِبَةِ لِيَكْتَمِلَ أُسْلُوبُ النَّهْيِ :

(أ) لا تَتَنازَلْ .... ، فَلا يَضِيعُ حَقٌّ وَراءَهُ مُطالِبٌ .

(ب) لا تُكْثِرْ .... بِدُونِ ضَرُورَةٍ ، فَكَثْرَةُ الكَلامِ تُوقِعُكَ في الخَطَأِ .

(جـ) لا تَبْخَلْ في الإِنْفاقِ .... ، فَإِنَّ لَهُمْ حَقًّا عَلَى الأَغْنِياءِ .

(د) لا .... عَلَى النَّاسِ ، وَتَواضَعْ لَهُمْ يُحِبُّوكَ .

نشاط ٥ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ مُناسِبَةٍ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ :







نشاط (٣ ، ٤ ، ٥) : ينمي مهارة طفلك في استخدام أسلوب النهي .

شارِكْ

(يجيب عنها الطفل)

نشاط ١ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ ما لا يُمْكِنُ مُشارَكَتُهُ في الأَماكِنِ الآتِيَةِ :

- المَنْزِلُ : (المِكْواةُ - المِكْنَسَةُ - فُرْشاةُ الأَسْنانِ)
- الفَصْلُ : (زُجاجَةُ المِياهِ - المَقْعَدُ - الأَلْوانُ)
- النَّادِي : (الكُرَةُ - المِنْشَفَةُ - المَلْعَبُ)

نشاط ٢ أَكْتُبُ ما يُمْلَى عَلَيْكَ :



نشاط ٣ أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ :

أَدَواتِي الشَّخْصِيَّةُ لا يُمْكِنُ أَنْ أُشارِكَ فِيها مَعَ أَحَدٍ .



نشاط (١) : يرسم الطفل دائرة حول ما لا يمكن مشاركته .
نشاط (٢) : يختار ولي الأمر كلمات من القصة ويمليها على الطفل .
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعيًا قواعد الكتابة من اتجاهات الحروف وتناسق الأحجام والمسافات بين الكلمات والتزام السطر .

(مُجاب عنها)

نَمِّ مَهَارَاتِكَ

نشاط ١ **اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

« ذَاتَ مَسَاءٍ عَادَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ ، وَاجْتَمَعَ بِأُسْرَتِهِ قَائِلًا : سَنُسَافِرُ غَدًا فِي رِحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ ، وَعَلَيْكُمْ تَجْهِيزُ حَقَائِبِكُمْ وَالنَّوْمُ مُبَكِّرًا . تَحَمَّسَتْ هِنْدُ ، وَذَهَبَتْ مُسْرِعَةً وَقَامَتْ بِتَحْضِيرِ حَقِيبَتِهَا .. دَخَلَ الْأَبُ عَلَى هِنْدَ فِي غُرْفَتِهَا ؛ فَرَأَى حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِيئَةً بِالْأَشْيَاءِ ، فَقَالَ لَهَا : يَا هِنْدُ ، لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الْحَقِيبَةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

٢ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

٣ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : .... ٤ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....

٥ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : .... ٦ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

(أ) اخْتَرْ : « لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الْحَقِيبَةِ » . أُسْلُوبُ .... (نَهْيٍ - نَفْيٍ)

نشاط ٢ **اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ مَعْنَى كَلِمَةِ (عَادَ) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ حَسَبَ السِّيَاقِ :**

(أ) عَادَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ . • مَعْنَى (عَادَ) : .... (ذَهَبَ - رَجَعَ)

(ب) عَادَ الْأَبُ صَدِيقَهُ الْمَرِيضَ . • مَعْنَى (عَادَ) : .... (زَارَ - تَرَكَ)

نشاط ٣ **حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :**

(أ) رِحْـلَةٌ : ..../..../.... (ب) تَجْهِيـزُ : ..../..../....

(جـ) تَحْضِيرُ : ..../..../.... (د) تَحَمَّسَتْ : ..../..../..../....

تهدف أنشطة (نَمِّ مَهَارَاتِكَ) إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نَشِيدِ « صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا »

(مُجاب عنها)

فَكِّرْ



نشاط ١ **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الصُّورَةِ الَّتِي تَرَى أَنَّهَا تُحَافِظُ عَلَى الصِّحَّةِ :**











نشاط (١) : تهيئة الطفل لفكرة النشيد .

إقْرأْ واكْتَشِفْ



نشاط ٢ اقرأ جيدًا، ثُمَّ صِلْ بالمعنى المناسب للكلمة الملونة:

- هيّا يا صاحِ نخرجْ معًا.
- تمهّلْ في حديثك.
- لا تَعجَلْ أثناء عبور الطريق.
- والدك موصيك بعمل الخير.
- لا ترحلْ بعيدًا عني يا صديقي.
- الماء سِرُّ حياتنا.
- حافظ على أثوابك نظيفة.
- نُصلّي بملابس طاهرة.
- بالحب والتراحم تكتمل سعادتنا.
- تحيا السمكة في الماء.

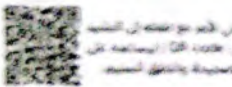
- نَاصِحُكَ
- نَظِيفَةٌ
- فَرْحَتُنَا
- سَبَبٌ
- مَلَابِسَكَ
- تَتَسَرَّعْ
- تَعِيشُ
- صَاحِبِي
- تَذْهَبُ
- اهْدَأْ



نشاط (٢) : يكتشف طلابك معاني الكلمات من خلال السياق.







صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا

يَا صَاحِ تَمَهَّلْ لَا تَعْجَلْ — إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا تَرْحَلْ

صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا — بِنَظَافَتِنَا نُصْبِحُ أَفْضَلْ

وَصَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى — وَنَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْأَجْمَلْ

فَاحْفَظْ أَثْوَابَكَ طَاهِرَةً — فِي الْمَلْعَبِ كُنْتَ أَوِ الْمَحْفَلْ

صِحَّتُكَ كَنْزٌ ذَهَبِيٌّ — فَاحْفَظْهُ لِكَيْ تَحْيَا أَفْضَلْ

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكلمةُ ومعناها

صَـاحِ : صَاحِبِي	مُوصِيك : نَاصِحُكَ	أثْوَابَك : مَلَابِسك
تَمَهَّـلْ : اهْدَأ	تَرْحَلْ : تَذْهَب	الْمَحْفَل : مَكَان اجْتِمَاعِ النَّاسِ
تَعْجَـلْ : تَتَسَرَّع	سِـرٌّ : سَبَب	طَـاهِرَة : نَظِيفَة
أفْضَـل : أحْسَن	سَعَادَتُنَا : فَرْحَتُنَا	تَحْيَـا : تَعِيش

الكلمةُ ومضادُّها

تَمَهَّـلْ : تَعَجَّلْ	سَعَادَة : حُزْن / شَقَاء	إحْفَـظْ : أهْمِلْ
تَعْجَـلْ : تَمَهَّلْ	نَظَـافَة : قَذَارَة	الأجْمَل : الأقْبَح
تَرْحَـلْ : تَبْقَى	أفْضَـل : أسْوَأ	طَاهِرَة : مُلَوَّثَة
صِحَّـةٌ : مَرَض	الأقْوَى : الأضْعَف	تَحْيَـا : تَمُوت

المفردُ والجمعُ

سِـرٌّ : أسْرَار	وَجْـه : وُجُوه	الْمَحْفَل : الْمَحَافِل
صَحِيح : أصِحَّاء	ثَـوْب : أثْوَاب	كَنْـزٌ : كُنُوز
الْجِسْم : الأجْسَام	الْمَلْعَب : الْمَلَاعِب	أفْضَـل : أفَاضِل

شَرْحُ الأبْيَاتِ

يَا صَاحِ تَمَهَّلْ لَا تَعْجَلْ ... إنِّي مُوصِيكَ فَلَا تَرْحَلْ

يَا صَاحِبِي ، إهْدَأْ وَلَا تَتَسَرَّعْ .. إنِّي مُقَدِّمٌ إلَيْكَ نَصَائِحَ غَالِيَةً فَلَا تَتْرُكْنِي وَتَذْهَبْ .

صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا ... بِنَظَافَتِنَا نُصْبِحُ أفْضَلْ

صِحَّتُنَا يَا صَاحِبِي هِيَ سَبَبُ فَرْحَتِنَا وَالاسْتِمْتَاعِ بِحَيَاتِنَا ، الَّتِي تُصْبِحُ أفْضَلَ بِالْحِرْصِ عَلَى النَّظَافَةِ .

وَصَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الأقْوَى ... وَنَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الأجْمَلْ

فَالأقْوَى يَا صَاحِبِي هُوَ صَاحِبُ الْجِسْمِ السَّلِيمِ ، وَالأجْمَلُ هُوَ صَاحِبُ الْوَجْهِ النَّظِيفِ الَّذِي يَحْرِصُ عَلَى نَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ بِاسْتِمْرَارٍ .

فَاحْفَظْ أثْوَابَكَ طَاهِرَةً ... فِي الْمَلْعَبِ كُنْتَ أوِ الْمَحْفَلْ

وَإذَا كُنْتَ تَلْعَبُ مَعَ أصْحَابِكَ أوْ فِي أيِّ مَكَانٍ آخَرَ ، فَحَافِظْ عَلَى نَظَافَتِكَ وَنَظَافَةِ ثِيَابِكَ .

صِحَّتُكَ كَنْزٌ ذَهَبِيٌّ ... فَاحْفَظْهُ لِكَيْ تَحْيَا أفْضَلْ

الصِّحَّةُ يَا صَاحِبِي كَنْزٌ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ أنْ نُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِنَا ؛ حَتَّى نَعِيشَ حَيَاةً سَعِيدَةً .

نشاط ٣ صِلْ كُلَّ سُؤَالٍ بِالْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

(أ) مَا سِرُّ سَعَادَتِنَا ؟	(١) صَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى.
(ب) مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ ؟	(٢) صِحَّتُكَ كَنْزٌ ذَهَبِيٌّ .
(جـ) كَيْفَ نُصْبِحَ أَفْضَلَ ؟	(٣) أَحْفَظُ أَثْوَابِي طَاهِرَةً .
(د) مَنْ هُوَ الْأَقْوَى ؟	(٤) صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا .
(هـ) مَنْ هُوَ الْأَجْمَل ؟	(٥) أَحْفَظُهَا لِكَي أَحْيَا أَفْضَل .
(و) كَيْفَ تَحْفَظُ أَثْوَابَكَ ؟	(٦) يَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يَتَمَهَّلَ وَلَا يَعْجَلَ .
(ز) أَيْنَ تَحْفَظُ أَثْوَابَكَ ؟	(٧) نُصْبِحُ أفْضَل بِنَظَافَتِنَا .
(ح) مَا الْكَنْزُ الذَّهَبِيُّ؟	(٨) نَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْأَجْمَل.
(ط) لِمَاذَا تَحْفَظُ صِحَّتَكَ ؟	(٩) أَحْفَظُهَا فِي الْمَلْعَبِ كُنْتُ أَوِ الْمَحْفَلِ .

نشاط ٤ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ عَلامَةَ (✗):

(أ) يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْعِلْمِ .

(ب) يَطْلُبُ الصَّدِيقُ مِنْ صَدِيقِهِ أَنْ يَنْتَظِرَ حَتَّى يَسْمَعَ نَصِيحَتَهُ .

(جـ) الصِّحَّةُ تُسَبِّبُ لَنَا الْمَتَاعِبَ فِي حَيَاتِنَا .

(د) الْقَوِيُّ هُوَ صَاحِبُ الْجِسْمِ السَّلِيمِ .

(هـ) الَّذِي يَحْرِصُ عَلَى نَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ يَبْدُو جَمِيلًا دَائِمًا .

(و) لَيْسَ مِنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ نَهْتَمَّ بِنَظَافَةِ أَثْوَابِنَا عِنْدَمَا نَلْعَبُ .

(ز) الصِّحَّةُ كَنْزٌ ثَمِينٌ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ .

نشاط (٣، ٤) : يظهر فهم الطفل لفكرة النشيد .

نشاط ٥ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الصِّحَّةُ هِيَ سِرُّ .... (السَّعَادَةِ - الْأَلَمِ - الْحُزْنِ)

(ب) يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ .... (يَتَعَجَّلَ - يَرْحَلَ - يَتَمَهَّلَ)

(جـ) الْأَقْـوَى هُو .... (الْكَبِيرُ - صَحِيحُ الْجِسْمِ - الْبَدِينُ)

(د) بِالصِّحَّةِ نَحْيَا .... (أَقَلَّ - أَكْثَرَ - أَفْضَل)

نشاط ٦ كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِكَ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّشِيدِ ؟

....

....

نشاط ٧ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(مُوصِيكَ - نَحْيَا - صَاح - تَرْحَلْ - أَفْضَلَ - سِرُّ - تَمَهَّلْ)

(أ) اِشْتَقْتُ إِلَيْكَ كَثِيرًا يَا ....

(ب) .... فِي الطَّعَامِ وَامْضُغِ الطَّعَامَ جَيِّدًا .

(جـ) قَالَ الْمُعَلِّمُ لِتِلْمِيذِهِ : إِنِّي .... بِوَصِيَّةٍ غَالِيَةٍ .

(د) لَا .... وَتَتْرُكْ بِلَادَكَ ؛ فَهِيَ أَحَقُّ بِكَ مِنْ غَيْرِهَا .

(هـ) مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ .... الْحَيَوِيَّةِ وَالنَّشَاطِ .

(و) بِالْعِلْمِ وَالْأَخْلَاقِ والصِّحَّةِ الْجَيِّدَةِ تُصْبِحُ حَيَاتُنَا ....

(ز) الطُّيُورُ .... حُرَّةً طَلِيقَةً .

نشاط (٥) : يختار الطفل الصواب مما بين القوسين .
نشاط (٦) : يجيب الطفل من خلال فهمه للنشيد .
نشاط (٧) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب .

نشاط ٨ اكْتُبْ مِنَ النَّشِيدِ مَا يُعَبِّرُ عَنْ مَعْنَى كُلِّ جُمْلَةٍ:

(أ) الصِّحَّةُ سَبَبُ السَّعَادَةِ .

(ب) الصِّحَّةُ كَنْزٌ ثَمِينٌ .

(جـ) أَجْمَلُ إِنْسَانٍ هُوَ نَظِيفُ الْوَجْهِ .

(د) يَا صَاحِبِي .. اهْدَأْ ، وَلَا تَتَسَرَّعْ .

(هـ) أَقْوَى إِنْسَانٍ هُوَ صَحِيحُ الْجِسْمِ .

(و) لَا تَذْهَبْ قَبْلَ سَمَاعِ النَّصِيحَةِ .

(ز) حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ مَلَابِسِكَ .

نشاط ٩ ارْسُمْ وَجْهًا مُبْتَسِمًا 😊 أَمَامَ الطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِنُصْحِ صَدِيقِكَ:

(أ) أَنْصَحُ صَدِيقِي بِعُنْفٍ أَمَامَ النَّاسِ .

(ب) أَنْصَحُ صَدِيقِي وَأَسْخَرُ مِنْ تَصَرُّفَاتِهِ .

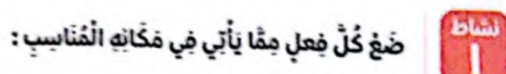
(جـ) أَنْصَحُ صَدِيقِي بِرِفْقٍ وَنَحْنُ بِمُفْرَدِنَا .

(د) أَنْصَحُ صَدِيقِي بِتَعَالٍ وَكِبْرِيَاءَ .



نشاط (٨) : يكتب طفلك من عبارات النشيد ما يعبر عن معنى الجملة .
نشاط (٩) : يدرك الطفل الطريقة المناسبة لنصح صديقه دون أن يغضبه .





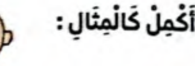
لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ | فِعْلُ الْأَمْرِ

نشاط ١ ضَعْ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ:

نَظِّفْ - كَتَبَتْ - الْعَبِي - يَسْمَعُ - اقْرَأْ - يُشَاهِدُ - ذَاكِرِي - تَرْسُمُ - غَسَلَ

فِعْلٌ مَاضٍ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ	فِعْلُ أَمْرٍ

نشاط ٢ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:



- ذَاكِرْ يَا حُسَامُ دُرُوسَكَ . — ذَاكِرِي يَا سَلْمَى دُرُوسَكِ .
- حَافِظْ يَا أَحْمَدُ عَلَى نَظَافَةِ كُرَّاسَتِكَ . — .... يَا أَمَلُ
- .... يَا أَمْجَدُ — اكْتُبِي يَا سَمَرُ الْوَاجِبَ .
- اِسْتَخْدِمْ يَا كَرِيمُ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ . — .... يَا هَنَاءُ

فِعْلُ الْأَمْرِ :

- يُسْتَخْدَمُ لِطَلَبِ الْقِيَامِ بِعَمَلٍ مَا بَعْدَ انْتِهَاءِ زَمَنِ الْكَلَامِ .
- لِتَحْوِيلِ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنَ الْمُذَكَّرِ لِلْمُؤَنَّثِ، أَضِفْ يَاءً آخِرَ الْفِعْلِ .

اكْتُبْ (مُذَكَّر) ← اكْتُبِي (مُؤَنَّث)

نشاط (١، ٢) : يكتشف الطفل أسلوب الأمر للمذكر والمؤنث .

(مُجاب عنها)

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى أُسْلُوبِ أَمْرٍ كَالْمِثَالِ :

• مَاجِدٌ يَكْتُبُ الدَّرْسَ	• اُكْتُبِ الدَّرْسَ يَا مَاجِدُ .
(أ) سَامِحٌ يَقْرَأُ الْقِصَّةَ .	• ....
(ب) فَاطِمَةُ تُسَاعِدُ أُمَّهَا .	• ....
(جـ) سَلْمَى تَرْسُمُ اللَّوْحَةَ .	• ....
(د) عِمَادٌ يَجْتَهِدُ فِي التَّمْرِينِ .	• ....

نشاط ٢ اِنْصَحْ أَحْمَدَ وَأَمِيرَةَ ، مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ الْأَمْرِ مَعَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ ، وَأُسْلُوبَ النَّهْيِ مَعَ السُّلُوكِ الْخَطَإِ ، كَالْمِثَالِ :

السُّلُوكُ	أَحْمَدُ	أَمِيرَةُ
• التَّعَاوُنُ مَعَ الْآخَرِينَ .	• تَعَاوَنْ مَعَ الْآخَرِينَ .	• تَعَاوَنِي مَعَ الْآخَرِينَ .
• إِزْعَاجُ الْجِيرَانِ .	• لَا تُزْعِجِ الْجِيرَانَ .	• لَا تُزْعِجِي الْجِيرَانَ .
(أ) قِرَاءَةُ الْكُتُبِ الْمُفِيدَةِ .	•	• ....
(ب) مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ .	•	• ....
(جـ) الْغَضَبُ مِنَ الزُّمَلَاءِ .	•	• ....
(د) الِاعْتِذَارُ عَنِ الْخَطَإِ .	•	• ....
(هـ) السُّخْرِيَةُ مِنَ الْآخَرِينَ .	•	• ....
(و) مُسَاعَدَةُ الضُّعَفَاءِ .	•	• ....

نشاط (١، ٢) : يظهر قدرة الطفل على استخدام أسلوبي الأمر والنهي .

نشاط ٣ أَكْتُبْ فِعْلَ الْأَمْرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقَطِ :

(أَتْقِنْ - اِعْمَلِي - أَطِعْ - اِفْتَحْ - قُلْ - اِحْرِصِي)

(أ) .... وَالِدَيْكَ .　　(ب) .... عَلَى النَّظَافَةِ .

(جـ) .... عَمَلَكَ .　　(د) .... الْبَابَ .

(هـ) .... الصِّدْقَ .　　(و) .... الْخَيْرَ .

نشاط ٤ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِيَ :

فِعْلٌ مَاضٍ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ	فِعْلُ أَمْرٍ
• زَرَعَ	• يَزْرَعُ	• اِزْرَعْ
(أ) سَمِعَ	•	• ....
(ب)	• يَلْعَبُ	• ....
(جـ)	•	• اِحْفَظْ
(د) فَهِمَ	•	• ....
(هـ)	• يَأْكُلُ	• ....
(و)	•	• خُذْ
(ز) ذَهَبْتِ	•	• اِذْهَبِي
(ح)	•	• نَظِّفِي
(ط) تَكَلَّمْتَ	• تَتَكَلَّمُ	• ....



الْآنَ فَهِمْتُ ، وَأَسْتَطِيعُ أَنْ أَنْصَحَ زُمَلَائِي مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ الْأَمْرِ وَأُسْلُوبَ النَّهْيِ بِرِفْقٍ وَدُونَ أَنْ أُغْضِبَهُمْ .

نشاط (٣، ٤) : يعزز مهارة الطفل في استخدام فعل الأمر .

(يجيب عنها الطفل)

شارِكْ

نشاط ١ اسْتَخْدِمْ أُسْلوبَ الْأَمْرِ في نُصْحِ صَديقِكَ بِالنَّصائِحِ التّالِيَةِ:

- الرِّفْقُ بِالْحَيَوانِ.
- الاجْتِهادُ فِي الدِّراسَةِ.
- الْقِراءَةُ بِصَوْتٍ واضِحٍ.

نشاط ٢ اكْتُبْ ما يُمْلَى عَلَيْكَ:

نشاط ٣ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الصِّحَّةُ نِعْمَةٌ غالِيَةٌ.

نشاط (١): يشارك الطفل أصدقاءه في تبادل النصائح الإيجابية.
نشاط (٢): يختار ولي الأمر كلمات من النشيد ويمليها على الطفل.
نشاط (٣): يكتب الطفل بخط النَّسْخ مراعيًا قواعد الكتابة من اتجاهات الحروف وتناسق الأحجام والمسافات بين الكلمات والتزام السطر.

(مُجاب عنها)

نَمِّ مَهاراتِكَ

نشاط ١ اقْرَأ الْأَبْياتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

يا صاحِ تَمَهَّلْ لا تَعْجَلْ — إنِّي موصيكَ فَلا تَرْحَلْ
صِحَّتُنا سِرُّ سَعادَتِنا — بِنَظافَتِنا تُصْبِحُ أَفْضَلْ
وَصَحيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى — وَنَظيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْأَجْمَلْ

(أ) كَلِمَةً بِهـا مَدٌّ بِالْأَلِفِ: ....، الْحَرْفُ الْمَمْدودُ: ....
(ب) كَلِمَةً بِهـا مَدٌّ بِالْياءِ: ....، الْحَرْفُ الْمَمْدودُ: ....
(جـ) كَلِمَةً بِهـا مَدٌّ بِالْواوِ: ....، الْحَرْفُ الْمَمْدودُ: ....
(د) ضَميرًا: .... (هـ) أُسْلوبَ نِداءٍ: ....
(و) أُسْلوبَ أَمْرٍ: .... (ز) أُسْلوبَ نَهْيٍ: ....
(ح) كَلِمَتَيْنِ عَلَى وَزْنِ (تَعْمَل): ....، ....

نشاط ٢ حَلِّلِ الْكَلِماتِ إلَى مَقاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

(أ) صَحيحٌ: ..../..../.... (ب) نَظيفٌ: ..../..../....
(جـ) أَثْوابَكَ: ..../..../..../.... (د) صِحَّتُكَ: ..../..../..../....

نشاط ٣ أَدْمِجِ الْمَقاطِعَ؛ لِتَكْوينِ كَلِماتٍ:

(أ) الْـ/ مَنْـ/ عَـ/ بِ: .... (ب) طَا/ هِـ/ رَ/ ةٌ: ....

تهدف أنشطة (نَمِّ مهاراتك) إلى صقل مهارات طفلك اللغوية.

(يجيب عنها الطفل)

أنشطة الشاطر على « التعبير الكتابي » (اللافتة المصورة)

نشاط ١ إقرأ اللافتات المصورة الآتية، ثم لاحظ عناصرها:





اغسل يديك قبل تناول الطعام للحفاظ على صحتك.

استخدم أدوات الطعام الخاصة بك؛ منعًا للعدوى.





لا تعبر الطريق والإشارة خضراء.

انظر يمينك ويسارك.

عناصر اللافتة

- صور مناسبة.
- مفردات مناسبة.
- أسلوب (أمر - نهي).
- علامات الترقيم.

نشاط (١): يقرأ الطفل اللافتات، ثم يلاحظ عناصرها.

نشاط ٢ أكمل اللافتات المصورة الآتية مراعيًا عناصر اللافتة:

صور مناسبة - مفردات مناسبة - أسلوب (أمر - نهي) - علامات الترقيم




حافظ على نظافة بلدك.
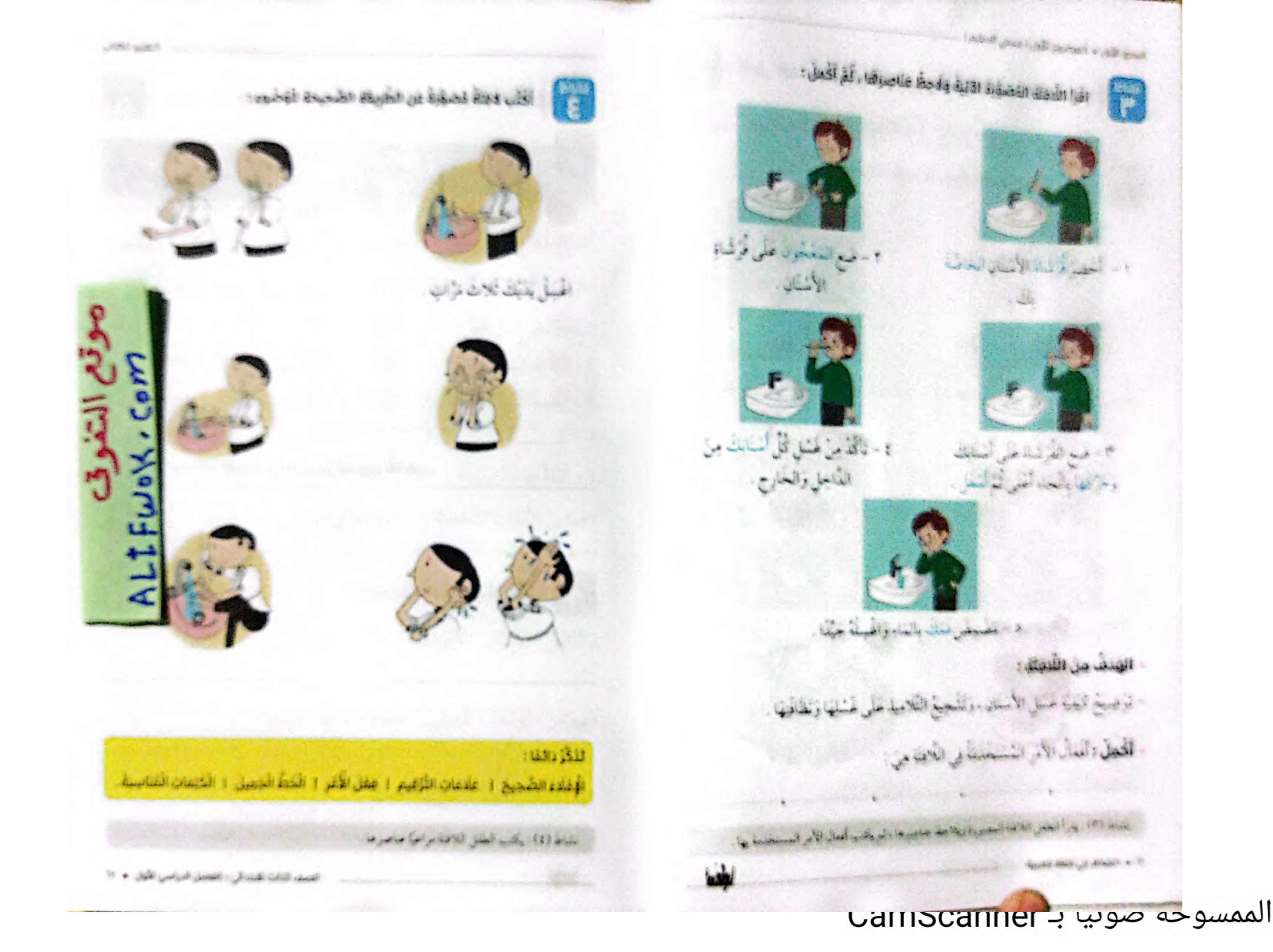
لا تترك صنبور المياه مفتوحًا.







نشاط (٢): يستخدم طفلك الأساليب التي درسها في كتابة اللافتة.



٣ اقرأ الأمثلة المصورة الآتية ولاحظ عناصرها، ثم أكمل:

١- أحضر فرشاة الأسنان الخاصة بك.

٢- ضع المعجون على فرشاة الأسنان.

٣- ضع الفرشاة على أسنانك وحركها بالاتجاه ...

٤- تأكد من غسل كل أسنانك من الداخل والخارج.

٥- مضمض فمك بالماء والمسه جيدًا.

- **الهدف من النشاط:**
- توضيح كيفية غسل الأسنان، وتشجيع التلاميذ على غسلها ونظافتها.
- **الحل:** أفعال الأمر المستخدمة في الأمثلة هي:

نشاط (٣): يقرأ الطفل الأمثلة المصورة ويلاحظ عناصرها، ثم يكتب أفعال الأمر المستخدمة بها.

٤ اكتب جملة قصيرة عن الطريقة الصحيحة للوضوء:

اغسل يديك ثلاث مرات.

تذكر دائمًا:
الإملاء الصحيح | علامات الترقيم | فعل الأمر | الخط الجميل | الكلمات المناسبة.

نشاط (٤): يكتب الطفل الأمثلة مراعيًا عناصرها

نشاط ٥ **تقييمٌ ذاتيٌّ لكتابتي :**

معاييرُ التقييمِ	التزمُ دائمًا	التزمُ مُعظمَ الوقتِ	التزمُ بعضَ الوقتِ	أحاولُ أنْ ألتزمَ
استخدمْتُ علاماتِ التَّرقيمِ .				
استخدمْتُ فعلَ الأمرِ .				
استخدمْتُ كلماتٍ مُناسبةً .				
كتبْتُ بخطٍّ جميلٍ مُناسبٍ .				
إملائي صحيحٌ .				

نشاط ٦ **أعِدْ كتابةَ اللافتةِ مرّةً أخرى معَ تصويبِ الأخطاءِ :**



نشاط (٥، ٦) : يقيم الطفل كتابته ، ثم يعيد كتابة اللافتة ويتجنب الأخطاء .

قيِّمْ طِفلَكَ عَلى المَوْضوعِ الأوَّلِ

(تُجاب عنها)

نشاط ١ **اقرأْ ، ثُمَّ أكمِلْ :**

« المُشْطُ ، ورِباطُ الشَّعْرِ ، وقَصَّافةُ الأظافرِ كُلُّها أدواتٌ شَخْصيَّةٌ لا يُمكِنُ أنْ أتشارَكَ فِيها مَعَ أحَدٍ ؛ فَيجِبُ وَضْعُها في الحقيبةِ » .

(أ) لِماذا يُعتَبَرُ المُشْطُ مِنَ الأدواتِ الشَّخصيَّةِ ؟

(ب) استَخْرِجْ مِنَ الفِقْرةِ :

١ - أداةً لتمشيطِ الشَّعْرِ :

٢ - أداةً لقصِّ الأظافرِ :

٣ - كَلِمةً مُفْرَدُها أداةٌ :

٤ - كَلِمةً جَمْعُها أَرْبِطَة :

٥ - أسلوبَ نفْيٍ :

٦ - حرفَ عطفٍ :

٧ - كَلِمةً بِها تاءٌ مَرْبوطةٌ :

٨ - كَلِمةً تَنْتهي بِتاءٍ مَفْتوحةٍ :

(جـ) مِنَ الأدَواتِ الشَّخصيَّةِ غَيرِ المَوْجودةِ في الفِقْرةِ .... و ....

نشاط ٢ **رَتِّبْ ، وكَوِّنْ جُمَلًا اسْمِيَّةً مُفيدةً :**

(أ) مِنَ - الأسنانِ - الأدَواتِ - فُرْشاةُ - الشَّخصيَّةِ .

(ب) مِنَ - يُوسُفُ - الجائِلِينَ - الطَّعامَ - الباعَةِ - يَشْتَري .

(جـ) بِتَحْضِيرِ - هِنْدُ - حَقيبَتِها - قامَتْ .

نشاط ٣ اقرأ، ثم أجب:

« النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ هِيَ الْمُمَارَسَاتُ الَّتِي يَقُومُ بِهَا الْفَرْدُ لِلْحِفَاظِ عَلَى نَفْسِهِ وَصِحَّتِه، وَهِيَ ضَرُورِيَّةٌ لِمَا لَهَا مِنْ فَوَائِدَ؛ فَهِيَ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ الْجِسْمِ وَتُجَنِّبُهُ الْإِصَابَةَ بِالْأَمْرَاضِ خَاصَّةً الْمُعْدِيَةَ، فَتَمْنَعُ الْجَرَاثِيمَ وَالْفَيرُوسَاتِ مِنَ التَّكَاثُرِ ».

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: ....

٢ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ: ....

٣ - جَمْعَ الْمُمَارَسَةِ: ....

٤ - مُفْرَدَ الْأَفْرَادِ: ....

٥ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ: ....

٦ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ: ....

٧ - فِعْلًا مُضَارِعًا: ....

٨ - اسْمًا مَوْصُولًا: ....

٩ - ضَمِيرًا: ....

١٠ - حَرْفَ جَرٍّ: ....

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

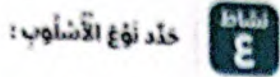
١ - النَّظَافَةُ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ الْجِسْمِ. نَوْعُ الْجُمْلَةِ: .... (اسْمِيَّةٌ - فِعْلِيَّةٌ)

٢ - تَحَدَّثَتِ الْفِقْرَةُ عَنِ .... (النِّظَامِ - النَّظَافَةِ)

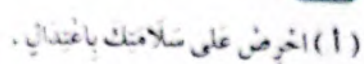
٣ - مَعْنَى كَلِمَةِ فَوَائِدَ .... (مَنَافِعُ - أَضْرَارٌ)

(جـ) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

١ - النَّظَافَةُ: ..... / ..... / ..... / ..... / .....   ٢ - تُحَافِظُ: ..... / ..... / ..... / .....



نشاط ٤ حَدِّدْ نَوْعَ الْأُسْلُوبِ:



(أ) احْرِصْ عَلَى سَلَامَتِكَ بِاعْتِدَالٍ. - أُسْلُوبُ: ....

(ب) لَا تُسْرِفْ فِي اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ. - أُسْلُوبُ: ....

(جـ) لَا أُصَاحِبُ الْأَشْرَارَ. - أُسْلُوبُ: ....

(د) يَا عَادِلُ، اجْتَهِدْ فِي دُرُوسِكَ. - أُسْلُوبُ: ....

(هـ) لِمَاذَا تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ؟ - أُسْلُوبُ: ....

نشاط ٥ انْصَحْ صَدِيقَكَ بِالْآتِي مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ الْأَمْرِ أَوِ النَّهْيِ:

(أ) احْتِرَامُ الْكَبِيرِ، وَالْعَطْفُ عَلَى الصَّغِيرِ.

....

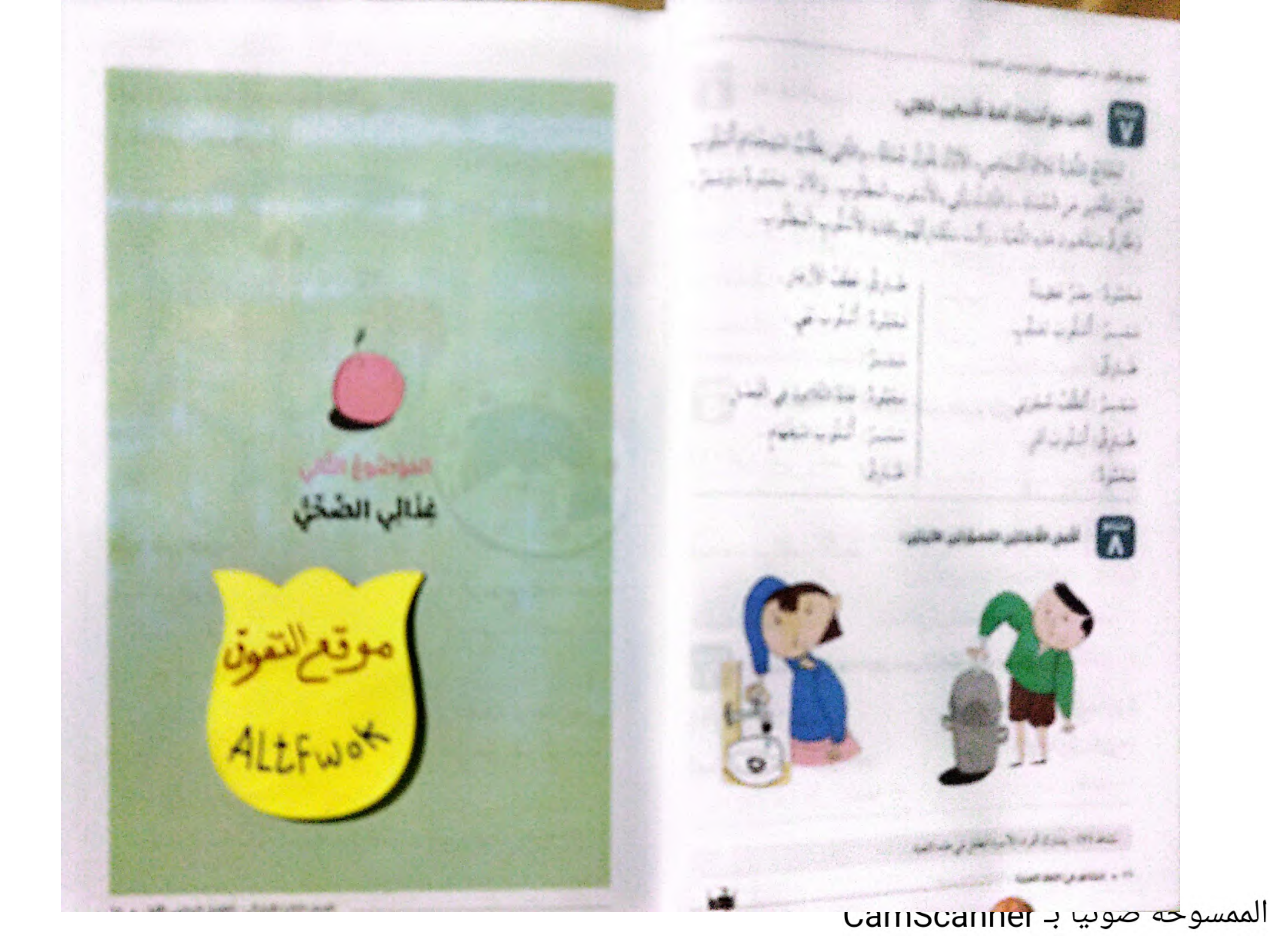
(ب) عَدَمُ كَسْرِ أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ.

....

نشاط ٦ اكْتَشِفْ مَعْنَى كَلِمَةِ « تَنَاوَلَ » فِي كُلِّ جُمْلَةٍ حَسَبَ السِّيَاقِ:

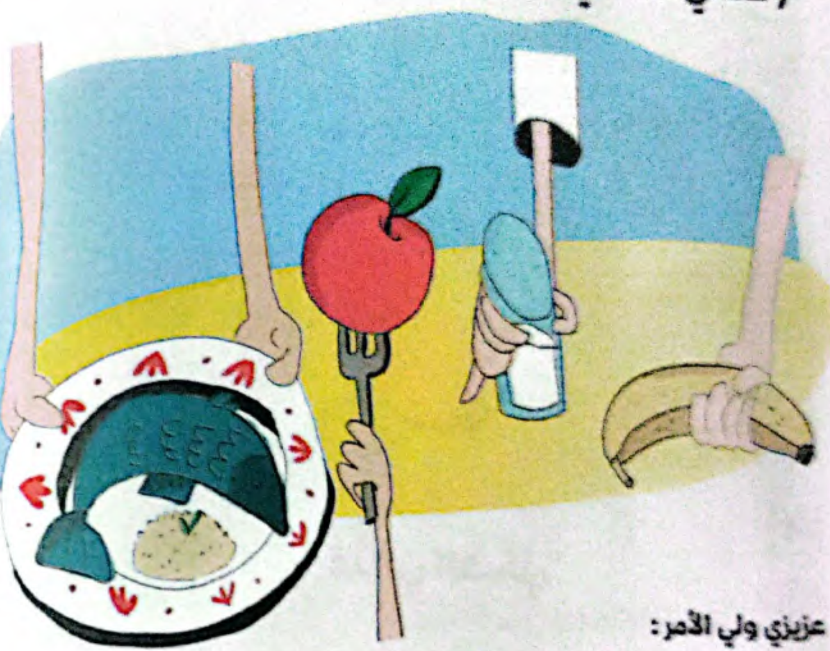
(أ) تَنَاوَلَ الطِّفْلُ طَعَامَهُ. (أَعْطَى - أَكَلَ - تَرَكَ)

(ب) تَنَاوَلَ الْمُعَلِّمُ الْقَلَمَ مِنَ التِّلْمِيذِ. (أَخَذَ - تَرَكَ - أَعْطَى)


موقع التفوق
ALtFwoK
الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

دليل ولي الأمر للموضوع الثاني

(غذائي الصحي)



عزيزي ولي الأمر:

- يبدأ هذا الموضوع بقصة الاستماع (الأطعمة البحرية) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي المفهوم الغذائي الصحي المتكامل ، ودوره في بنـاء الجسم السليم والتمتع بالصحة الجيدة.
- قم بإجراء حوار مع طفلك قبل قراءة القصة وتوصل معه إلى المقصود من الغذاء الصحي ، واتركه يعبر عن نفسه وعن مفهومه للغذاء الصحي ؛ حتى يصل بنفسه إلى المفهوم الصحيح.
- ذكّر طفلك بآداب الاستماع ومهاراته ، ومن الضروري تطبيق ذلك عند استماعه للقصة .
- يتناول هذا الموضوع أيضًا طبق الطعام المتكامل ، وكيف يعد الطفل لنفسه وجبة متكاملة صحية تحتوي على العناصر التي يحتاج إليها الجسم ليتمتع بصحة جيدة .
- تحدث معه عن الأطعمة التي يتناولها في المنزل وما تحتوي عليه من عناصر غذائية ، ثم قسمها معه إلى مجموعات تشكل الهرم الغذائي : (الحبوب - الخضراوات والفواكه - البروتين - الحليب ومشتقاته - الحلويات والسكريات) .
- توصـل معه إلى ضرورة التقليـل من تنـاول الحلويات والسكريات لما يسببه الإسراف في تناولها من الإصابة بالسمنة والأمراض الأخرى.
- تنمو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموضوع بمفردات جديدة ، وأساليب وتراكيب جديدة أو تم دراستها ، ولكن تزيد عليهـا بعض التفاصيل : (الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث - لام التعليـل - أسـلوب الاستفهـام - علامات الترقيم) .
- في النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي ، وهو المنتج النهائي للموضوع «كتابة مطوية » .



قِصَّةُ الِاسْتِمَاعِ

الْأَطْعِمَةُ الْبَحْرِيَّةُ





قَامَ صَدِيقِي « أُسَامَةُ » ، وَهُوَ مِنْ مَدِينَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، بِدَعْوَتِي أَنَا وَ« مَرْوَانَ » أَخِي إِلَى وَجْبَةِ غَدَاءٍ بَحْرِيَّةٍ .. سَعِدْتُ بِهَذِهِ الدَّعْوَةِ ؛ لِأَنَّنِي أُحِبُّ السَّمَكَ ، وَأَعْرِفُ فَوَائِدَهُ ؛ فَالْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَلِيئَةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الْفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا .

وَصَلْنَا أَنَا وَأَخِي « مَرْوَانُ » عِنْدَهُ ، وَعِنْدَمَا فَتَحَ الْبَابَ وَجَدْنَا الْأَكْلَ عَلَى الطَّاوِلَةِ فِي انْتِظَارِنَا .



جَلَسْتُ أَنَا وَأَخِي « مَرْوَانُ » ، ثُمَّ نَظَرْتُ إِلَى الطَّعَامِ مُحَاوِلًا أَنْ أُمَيِّزَ الْأَنْوَاعَ الْمَوْجُودَةَ ، وَلَكِنَّنِي لَمْ أُمَيِّزْ مِنْهَا شَيْئًا ؛ فَالطَّعَامُ الْبَحْرِيُّ الَّذِي أَعْرِفُهُ هُوَ السَّمَكُ بِأَنْوَاعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الْأَسْمَاكِ الَّتِي أَعْرِفُهَا .

لَاحَظَ صَدِيقِي « أُسَامَةُ » التَّعَجُّبَ الَّذِي كَانَ يَبْدُو عَلَيْنَا أَنَا وَأَخِي « مَرْوَانَ » ؛ فَابْتَسَمَ ، وَقَالَ : « مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ أَنْوَاعَ الطَّعَامِ بِالنِّسْبَةِ لَكَ يَا « سَامِحُ » غَرِيبَةٌ .. دَعْنِي أَشْرَحْ لَكَ أَنْوَاعَ الْمَأْكُولَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ » .

أَشَارَ صَدِيقِي « أُسَامَةُ » لِأَوَّلِ صَحْنٍ ، وَقَالَ : « هَذِهِ (رِيتْسَا) ، وَأَنْصَحُكُمَا بِأَنْ تَبْدَآ بِهَا » ، فَنَظَرْتُ وَوَجَدْتُ شَيْئًا عَلَى شَكْلِ قِشْرَةٍ صُلْبَةٍ تَمْلَؤُهَا أَشْوَاكٌ ،



وَبِداخِلِها بَعْضُ الفُصوصِ اللَّيِّنَةِ .. أَخَذَ صَديقي «أُسامَةُ» قِطْعَةً مِنَ اللَّيْمونِ وَعَصَرَها عَلَيْها ، ثُمَّ بَدَأْنا في الأَكْلِ .

قالَ أَخي «مَرْوانُ» : «هَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ آكُلُ فيها (رِيزُتّا) ! » ..
قالَ «أُسامَةُ» : «وَلَنْ تَكونَ الأَخيرَةَ ؛ فَطَعْمُها لَذيذٌ جِدًّا ، وَهِيَ غَنِيَّةٌ بِالمَعادِنِ الَّتي يَحْتاجُ الجِسْمُ إِلَيْها» .. قُلْتُ لِـ«أُسامَةَ» : «أَقْتَرِحُ أَنْ تُعَرِّفَنا أَنا وَمَرْوانَ بِبَقِيَّةِ الأَطْباقِ قَبْلَ أَنْ نَبْدَأَ في الأَكْلِ» .



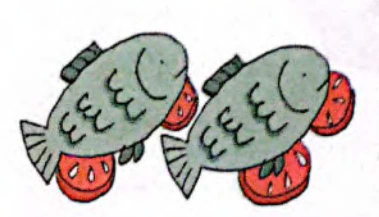


أَشارَ «أُسامَةُ» إِلى صَحْنٍ كَبيرٍ بِهِ بَعْضُ الأَصْدافِ المَفْتوحَةِ الَّتي يَميلُ لَوْنُها إِلى الأَبْيَضِ ، وَقالَ: «أَمّا هَذا فَـ (جَنْدوفْلي) ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالفيتامينَاتِ الضَّرورِيَّةِ لِصِحَّةِ القَلْبِ ، وَطَريقَةُ أَكْلِهِ تَخْتَلِفُ عَنِ (الرِّيزُتّا) ، وَهِيَ تُؤْكَلُ هَكَذا» .

أَخَذَ واحِدَةً وَفَتَحَها ، وَبِاسْتِخْدامِ مِلْعَقَةٍ صَغيرَةٍ أَخْرَجَ اللَّحْمَ الَّذي بِداخِلِها ، وَأَكَلَهُ.

صاحَ أَخي «مَرْوانُ» : «ما هَذا الَّذي بِداخِلِ صَحْنِ الأُرْزِ ؟» ، نَظَرْتُ لِصَحْنِ الأُرْزِ فَوَجَدْتُ بَعْضَ الأَصْدافِ لَوْنُها أَسْوَدُ تَخْرُجُ مِنَ الأُرْزِ . قالَ «أُسامَةُ» : «هَذا بَلَحُ البَحْرِ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالفيتامينَاتِ وَالمَعادِنِ ، وَقَدْ يُؤْكَلُ وَحْدَهُ مِثْلَ (الجَنْدوفْلي) ، أَوْ يُطْهَى مَعَ الأُرْزِ» .

جَلَسْنا جَميعًا إِلى الطّاوِلَةِ وَبَدَأْنا في الأَكْلِ ، كانَ لِلأَكْلِ نَكْهَةٌ خاصَّةٌ ، وَطَعْمٌ مُمَيَّزٌ .. في البِدايَةِ ، ساعَدَنا صَديقي «أُسامَةُ» ، وَلَكِنْ مَعَ التَّدْريبِ صِرْنا أَنا وَأَخي «مَرْوانُ» ماهِرَيْنِ في أَكْلِ (الرِّيزُتّا) ، وَ(الجَنْدوفْلي) ، وَبَلَحِ البَحْرِ .



مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

(يجيب عنها الطفل)

اقرأ جيدًا ، ثُمَّ اخترْ معنى الكلمةِ الملوّنةِ ممّا بين القوسين :

(اندهشتُ - الطاولة - اتركني - يظهر - فرحتُ - مليئةٌ بـ - طبق - منفردٌ - مذاقٌ)

- سعدتُ بزيارة صديقي . (....................)
- وَضَعَ « أُسامةُ » الطَّعامَ عَلَى المائدةِ . (....................)
- تعجّبتُ مِنْ أنواعِ الأسماكِ الغريبةِ . (....................)
- كَانَ يبدو عَلَيْنَا الاندِهَاشُ مِنْ أنواعِ الطَّعامِ . (....................)
- دعني أشرح لَكَ أنواعَ الأسماكِ . (....................)
- أَكَلْتُ صحنَ السَّلَطَةِ كَامِلًا . (....................)
- الأسماكُ غنيّةٌ بِالْفيتامينَاتِ . (....................)
- السَّمَكُ لَهُ نكهةٌ خَاصَّةٌ . (....................)
- المأكولاتُ البحريّةُ لَهَا طَعْمٌ مميّزٌ . (....................)



يكتشف الطفل معاني الكلمات بنفسه من خلال السياق.

قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الكلمةُ ومعناها

سَعِدْتُ : فَرِحْتُ	يَبْدُو : يَظْهَر	غَنِيَّةٌ بِـ : مَلِيئَةٌ بِـ
الطَّاوِلَة : المَائِدَة	دَعْنِي : اتْرُكْنِي	نَكْهَةٌ : مَذَاقٌ
التَّعَجُّب : الدَّهْشَة	صَحْن : طَبَق	مُمَيَّز : مُنْفَرِد

X الكلمةُ ومضادُّها

سَعِدْتُ : حَزِنْتُ	المُخْتَلِفَة : المُتَشَابِهَة	الصُّلْبَةُ : اللَّيِّنَة
أُحِبُّ : أَكْرَه	يَبْـدُو : يَخْتَفِي	المَفْتُوحَة : المُغْلَقَة
أَعْرِف : أَجْهَل	ابْتَسَمَ : عَبَسَ	صِحَّة : مَرَض
فَوَائِد : أَضْرَار	غَرِيبَة : مَأْلُوفَة	أَخْرَجَ : أَدْخَل
مَلِيئَة : فَارِغَة	تَبْدَأ : تَنْتَهِي	البِدَايَة : النِّهَايَة

III المُفْرَدُ والجمعُ

صَدِيق : أَصْدِقَاء	البَاب : الأَبْوَاب	قِطْعَة : قِطَع
مَدِينَة : مُدُن	الطَّاوِلَة : الطَّاوِلَات	المَعْدِن : المَعَادِن
وَجْبَة : وَجَبَات	الطَّعَام : الأَطْعِمَة	الطَّبَق : الأَطْبَاق
الدَّعْوَة : الدَّعَوَات	صَحْن : صُحُون	الصَّدَفَة : الأَصْدَاف
فَائِدَة : فَوَائِدُ	قِشْرَة : قُشُور	مِلْعَقَة : مَلَاعِق
نَوْع : أَنْوَاع	شَوْك : أَشْوَاك	نَكْهَة : نَكَهَات
الفِيتَامِينُ : الفِيتَامِينَات	الفَصّ : الفُصُوص	البَحْر : البِحَار / البُحُور

س و ج

١ - لِمَاذَا سَعِدَ سَامِحٌ بِدَعْوَةِ صَدِيقِهِ أُسَامَةَ لَهُ هُوَ وَمَرْوَان عَلَى وَجْبَةِ غَدَاءٍ بَحْرِيَّةٍ ؟

لِأَنَّهُ يُحِبُّ السَّمَكَ ، وَيَعْرِفُ فَوَائِدَهُ .

٢ - مَا فَوَائِدُ المَأْكُولَاتِ البَحْرِيَّةِ ؟

المَأْكُولَاتُ البَحْرِيَّةُ مَلِيئَةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا .

٣ - لِمَاذَا لَمْ يُمَيِّزْ سَامِح أَنْوَاعَ الطَّعَامِ المَوْجُودَةَ عَلَى الطَّاوِلَةِ ؟

لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الأَسْمَاكِ الَّتِي يَعْرِفُهَا .

٤ - مَا فَائِدَةُ (الرِّيْشَا) ؟

غَنِيَّةٌ بِالمَعَادِنِ الَّتِي يَحْتَاجُ الجِسْمُ إِلَيْهَا .

٥ - مَا القِيمَةُ الغِذَائِيَّةُ لِلْجَنْدُوفْلِي ؟

غَنِيٌّ بِالفِيتَامِينَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ القَلْبِ .

٦ - مَا الَّذِي كَانَ بِصَحْنِ الأَرُزِّ ؟ وَمَا فَائِدَتُهُ ؟

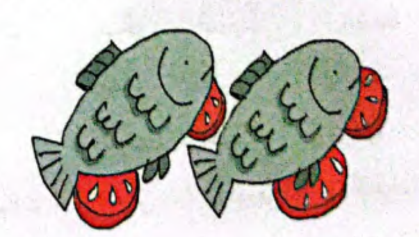
بَلَحُ البَحْرِ ، وَهُوَ أَصْدَافٌ لَوْنُهَا أَسْوَدُ ، وَفَائِدَتُهُ أَنَّهُ غَنِيٌّ بِالفِيتَامِينَاتِ وَالمَعَادِنِ .

٧ - كَيْفَ كَانَ طَعْمُ الأَكْلِ ؟

كَانَ لِلأَكْلِ نَكْهَةٌ خَاصَّةٌ ، وَطَعْمٌ مُمَيَّزٌ .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ ؟

أَنَّ المَأْكُولَاتِ البَحْرِيَّةَ مَلِيئَةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا .





أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ « الأَطْعِمَةُ البَحْرِيَّةُ »

(مُجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) قَامَ أُسَامَةُ بِدَعْوَةِ سَامِحٍ وَأَخِيهِ مَرْوَانَ عَلَى وَجْبَةِ لُحُومٍ مَشْوِيَّةٍ .

(ب) الْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَلِيئَةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الْفِيتَامِينَاتِ .

(جـ) اسْتَطَاعَ سَامِحٌ وَأَخُوهُ تَمْيِيزَ الطَّعَامِ الَّذِي تَمَّ تَقْدِيمُه .

(د) الرِّيْشَا غَنِيَّةٌ بِالمَعَادِنِ الَّتِي يَحْتَاجُ الجِسْمُ إِلَيهَا .

(هـ) الجَنْدُوفْلِي غَنِيٌّ بِالفِيتَامِينَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ القَلْبِ .

(و) بَلَحُ البَحْرِ يُؤْكَلُ وَحْدَهُ أَوْ يُطْهَى مَعَ الأَرُزِ .

(ز) سَامِحٌ وأَخُوهُ يَعْرِفَانِ كُلَّ أَنْوَاعِ الأَسْمَاكِ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ وَضَعْهَا فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ :

(أ) أُسَامَةُ مِنْ مَدِينَةِ : (القَاهِرَةِ - الإِسْمَاعِيلِيَّةِ - الإِسْكَنْدرِيَّةِ)

(ب) سَعِدَ سَامِحٌ بِدَعْوَةِ أُسَامَةَ ؛ لِأَنَّهُ يُحِبُّ : (الأَرُزَ - السَّمَكَ - السَّلَطَةَ)

(جـ) لَمْ يُمَيِّزْ سَامِحٌ أَنْوَاعَ السَّمَكِ ؛ لِأَنَّه لَا : (يَعْرِفُهَا - يُحِبُّهَا - يَرَاهَا)

(د) كَانَتْ هَذِهِ هِيَ الْمَرَّةَ الأُولَى الَّتِي يَأْكُلُ فِيهَا مَرْوَانُ : (السَّمَكَ - الأَرُزَ - الرِّيْشَا)

(هـ) الْجَنْدُوفْلِي غَنِيٌّ بِالفِيتَامِينَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ : (القَلْبِ - العِظَامِ - الأَسْنَانِ)

نشاط (١ ، ٢) : يظهر قدرة طفلك على فهم القصة والإجابة عن الأسئلة .

نشاط ٣ مَنْ أنا ؟

(أ) طَعَامٌ بَحرِيٌّ ، عَلَى شَكْلِ قِشْرَةٍ صُلْبَةٍ تَمْلَؤُهَا أَشْوَاكٌ ، بِدَاخِلِي بَعْضُ الفُصُوصِ اللَّيِّنَةِ ، غَنِيَّةٌ بِالمَعَادِنِ الَّتِي يَحْتَاجُ الجِسْمُ إِلَيْهَا . (....................)

(ب) طَعَامٌ بَحرِيٌّ ، عَلَى شَكْلِ أَصْدَافٍ لَوْنُهَا أَسْوَدُ ، غَنِيٌّ بِالفِيتَامِينَاتِ وَالمَعَادِنِ . (....................)

(جـ) طَعَامٌ بَحرِيٌّ ، عَلَى شَكْلِ أَصْدَافٍ مَفْتُوحَةٍ ، يَمِيلُ لَوْنِي إِلَى الأَبْيَضِ ، غَنِيٌّ بِالفِيتَامِينَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ القَلْبِ . (....................)

نشاط ٤ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ جَيِّدًا ، وَاكْتُبِ اسْمَ الطَّعَامِ البَحْرِيِّ المَوْجُودِ بِالصُّورَةِ وَفَائِدَتَهُ :






....

....

نشاط ٥ مِنْ قَائِمَةِ الأَطْعِمَةِ التَّالِيَةِ كَوِّنْ وَجْبَةً غِذَائِيَّةً مُتَكَامِلَةً وَصِحِّيَّةً :

(حَلْوَى - سَمَكٌ - مِيَاهٌ غَازِيَّةٌ - سَلَطَةٌ - عَصِيرُ بُرْتُقَالٍ - أَرُزٌّ)

مُكَوِّنَاتُ الوَجْبَةِ : .... ، .... ، .... ، ....

نشاط (٣) : يكتب الطفل أسماء الأطعمة البحرية كما فهم من القصة .
نشاط (٤ ، ٥) : يظهر فهم الطفل للفكرة الرئيسية للقصة .

نشاط ٦ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا مُفِيدَةً وَرَدَتْ بِالقِصَّةِ :

(أ) بِالفِيتَامِينَاتِ - البَحْرِيَّةُ - تَمْتَلِئُ - المَأْكُولَاتُ .

....

(ب) بِدَاخِلِهَا - يُوجَدُ - الرِّيْشَا - اللَّيِّنَةُ - الفُصُوصِ - بَعْضُ .

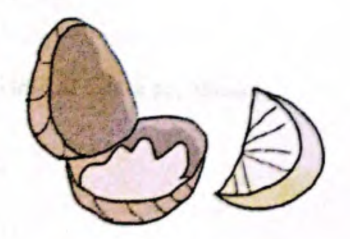
....

(جـ) العِظَامُ - فِي - البَحْرِيَّةُ - تُسَاعِدُ - تَقْوِيَةِ - المَأْكُولَاتُ .

....

نشاط ٧ حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) بَحْرِيَّةٌ : ...... / ...... / ...... /
(ب) أَقْتَرِحُ : ...... / ...... / ...... /
(جـ) يُسَاعِدُ : ...... / ...... / ...... /
(د) يَمِيلُ : ...... / ...... /
(هـ) ضَرُورِيَّةٌ : ...... / ...... / ...... / ...... /
(و) أَخَذَ : ...... / ...... /
(ز) يَخْرُجُ : ...... / ...... /
(ح) صَاحَ : ...... /



نشاط (٦) : يرتب الطفل كل سطر ويكون جملة مُفِيدَةً استمع إليها في القصة .
نشاط (٧) : يحلل الطفل الكلمات إلى مقاطع صوتية « وعي صوتي » .

نشاط ٨ أكمل عناصر قصة (المأكولات البحرية):

الشخصيات	•
الزمان	• في أحد الأيام .
المكان	•
أحداث البداية	• أسامة يدعو سامحا ومروان إلى وجبة غداء بحرية ، وسامح يسعد كثيرا بهذه الدعوة ؛ لأنه يحب السمك ، ويعرف فوائده .
أحداث الوسط (المشكلة)	• سامح لا يستطيع أن يميز أنواع الأطعمة الموجودة على الطاولة ، فلم يكن على الطاولة أي نوع من الأسماك التي يعرفها .
أحداث النهاية (الحل)	• أسامة يعرف سامحا ومروان بالأنواع الموجودة وطريقة أكلها وفوائدها .. جلس الجميع إلى الطاولة وكان للأكل نكهة خاصة وطعم مميز .

نشاط ٩ ضع علامة (✓) أمام ما تعلمته من القصة:

(أ) طريقة صيد السمك .

(ب) فوائد اللحم مع الأرز .

(جـ) فوائد المأكولات البحرية .

نشاط (٨) : ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .

نشاط (٩) : يضع الطفل علامة (✓) أمام القيم التي تعلمها من القصة .

(نُجاب عنها)

لاحظ وتعلم : المد والممدود



نشاط ١ اكتب اسم الصورة ثم حدد حرف المد والحرف الممدود :



(أ) اسم الصورة :

(ب) حرف المد :

(جـ) الحرف الممدود:



حروف المد (ا - و - ي)
- لا توضع عليها حركة .
- لا تأتي أول الكلمة .
- الحرف الممدود يسبق حرف المد مباشرة .

نشاط ٢ أكمل الجدول التالي:

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود
(أ) طعام		
(ب)	ا	ضـ
(جـ) كتكوت		
(د)	و	ت
(هـ) أمير		
(و)	ي	ر

نشاط (١ ، ٢) : يحدد الطفل حرف المد والحرف الممدود في الكلمة .

نشاط ٣ إقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

« شَفيق صَاحِبُ مَطْعَمٍ ، وَطَبَّاخٌ مَاهِرٌ ، يُقْبِلُ عَلَيْهِ النَّاسُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ؛ لِيَسْتَمْتِعُوا بِطَعَامِهِ الصِّحِّيِّ الَّذي يُقَدِّمُهُ في مَطْعَمِهِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمَعْهُودَةِ الَّتي لا تُفَارِقُهُ » .

استخرج من الفقرة:

(أ) كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ :	، الحَرفُ الْمَمْدُودُ :
(ب) كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْـوَاوِ :	، الحَرفُ الْمَمْدُودُ :
(جـ) كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَـاءِ :	، الحَرفُ الْمَمْدُودُ :
(د) اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُذَكَّرِ :	(هـ) اِسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُؤَنَّثِ :
(و) كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :	(ز) كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
(ح) حَـرْفَ جَـرٍّ :	(ط) حَـرْفَ عَطْـفٍ :
(ي) كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ :	(ك) كَلِمَةٌ تَنْتَهي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :

نشاط ٤ انْظُرْ إلى الصُّورةِ جَيِّدًا ، ثُمَّ أَجِبْ:



استخرج من الصورة التي أمامك:

(أ) كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ :	، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :
(ب) كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْـوَاوِ :	، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :
(جـ) كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَـاءِ :	، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

نشاط (٣ ، ٤) : يهدف إلى تنمية مهارة الطفل في تمييز المد بأنواعه المختلفة .



أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ « طَبَقِ الطَّعَامِ »

فَكِّرْ

نشاط ١ فَكِّرْ في إعْدادِ وَجْبَةِ طَعَامٍ مُتَكَامِلَةٍ تُحِبُّهَا ، وَارْسُمْهَا في الأَطْبَاقِ ، وَاكْتُبِ الْمُكَوِّنَاتِ أَسْفَلَ كُلِّ طَبَقٍ :







نشاط (١) : ساعد طفلك في إعداد وجبة متكاملة ؛ لتهيئته لفكرة الموضوع الأساسية .

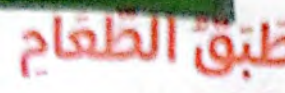
إقرأ واكْتشِفْ

نشاط ٢ اقرأ الجُمل الآتية جيِّدًا ، واكْتشِفْ معْنى الكلمةِ الملوَّنة :

- تناول خالدٌ طعامَهُ . (شَرِبَ - أكَلَ - تَرَكَ)
- جلسَ خالدٌ إلى المائدةِ ليأكُلَ . (المَقْعَد - السَّجَّادَة - الطَّاوِلَة)
- احْرِصْ على تناوُلِ الطَّعامِ المُتكامِلِ . (الدَّسِم - الَّذي بِه كُلُّ العَناصِرِ - السَّاخِن)
- عادَ خالدٌ مِنْ مدْرسَتِهِ جائعًا . (ذَهَبَ - تَعِبَ - رَجَعَ)
- كانَ خالدٌ مُتحيِّرًا ، ماذا يختارُ مِنَ الطَّعامِ ؟ (مُتَعَجِّلًا - مُتَرَدِّدًا - مُتأكِّدًا)
- أنتَ تستطيعُ تحقيقَ الفوزِ . (تُحِبُّ - تأمُلُ - تَقْدِرُ)
- تناوَلْ طعامَكَ بالهَناءِ . (السَّعادَةِ - الاطْمِئْنانِ - الأَمَلِ)
- تمنَّيْتُ الشِّفاءَ لكُلِّ المَرْضى . (الفَرَحَ - العافِيَةَ - النَّجاحَ)

نشاط (٢) : يكتشف الطفل معنى الكلمة من خلال السياق .





طَبَقُ الطَّعامِ



ذاتَ نهارٍ ، رَجَعَ خالدٌ مِنْ مَدْرسَتِهِ ، ونادَى والِدَتَهُ : « يا أُمِّي ، يا أُمِّي ، إنِّي جائعٌ جدًّا ! » .



ردَّتْ والِدَتُهُ مُبتسِمَةً : « الطَّعامُ جاهِزٌ يا خالِدُ ، قُمْ بتغْييرِ ملابِسِكَ ، واغْسِلْ يَدَيْكَ ، وخُذْ طَبَقَ الطَّعامِ ، واخْتَرْ ما تُريدُ » .. ردَّ خالدٌ متحمِّسًا : « بالتَّأكيدِ يا أُمِّي » .



بعْدَ أنْ أصْبحَ خالدٌ جاهِزًا تناوَلَ طبَقَ الغِذاءِ ، ووَضَعَ فيهِ قِطْعَةَ خُبْزٍ ومَكَرُونَةً ، وجلَسَ إلى مائِدَةِ الطَّعامِ ليأكُلَ .



نظَرَتِ الأُمُّ باندِهاشٍ ، وقالَتْ لهُ : « هذا طعامٌ غيْرُ مُتكامِلٍ ! » .





ذَهَبَ خَالِدٌ لِيَخْتَارَ طَعَامًا آخَرَ ؛ فَوَضَعَ قِطْعَةَ دَجَاجٍ ، وَجَلَسَ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى الْمَائِدَةِ ، وَعِنْدَمَا بَدَأَ فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ...

أَوْقَفَتْهُ أُمُّهُ قَائِلَةً :

« وَهَذَا الطَّعَامُ - أَيْضًا - غَيْرُ مُتَكَامِلٍ » .

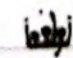


عَادَ خَالِدٌ مَرَّةً أُخْرَى ؛ لِاخْتِيَارِ طَعَامٍ مُتَكَامِلٍ ، فَوَقَفَ مُتَحَيِّرًا ، وَقَالَ : « وَجَدْتُهَا ؛ فَأُمِّي دَائِمًا تَقُولُ لِي : تَنَاوَلْ سَلَطَةَ الْخَضْرَاوَاتِ ، سَأَضَعُ بَعْضَ السَّلَطَةِ » .



نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى الطَّبَقِ مُبْتَسِمَةً ، وَقَالَتْ :

« الْآنَ يَا خَالِدُ ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِكَ الْمُتَكَامِلِ بِالْهَنَاءِ وَالشِّفَاءِ ؛ هَذَا طَبَقٌ مُتَكَامِلٌ : كَرْبُوهَيدْرَاتٌ ، وَلُحُومٌ ، وَخَضْرَاوَاتٌ » .





قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَنَاوَلَ الطَّبَقَ : أَخَذَهُ	مُتَكَامِل : بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ	مَلَابِسُكَ : ثِيَابُكَ
تَنَاوَلَ الطَّعَامَ : أَكَلَهُ	رَجَعَ : عَادَ	تَسْتَطِيعُ : تَقْدِرُ
مَائِدَة : طَاوِلَة	مُتَحَمِّسًا : مُتَشَجِّعًا نَشِيطًا	الْهَنَاء : السَّعَادَة
اِنْدِهَاش : حَيْرَة وَتَعَجُّب	مُتَحَيِّرًا : مُتَرَدِّدًا	الشِّفَاء : الْعَافِيَة

x الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

رَجَعَ : ذَهَبَ	جَلَسَ : وَقَفَ	تَسْتَطِيعُ : تَعْجِزُ
جَائِعٌ : شَبْعَان	مُتَكَامِل : نَاقِص	الْهَنَاء : الْحُزْن
مُبْتَسِمَة : عَابِسَة	بَدَأَ : انْتَهَى	الشِّفَاء : الْمَرَض

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

جَائِعٌ : جَائِعُون	طَبَق : أَطْبَاق	مَائِدَة : مَوَائِد
الطَّعَام : الْأَطْعِمَة	الْغِذَاء : الْأَغْذِيَة	سَلَطَة : سَلَطَات
مَلْبَس : مَلَابِس	قِطْعَة : قِطَع	لَحْم : لُحُوم



١ - لِمَاذَا نَادَى خَالِدٌ عَلَى أُمِّهِ عِنْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟

لِيُخْبِرَهَا بِأَنَّهُ جَائِعٌ جِدًّا .

٢ - بِمَ رَدَّتِ الْأُمُّ عَلَى خَالِدٍ ؟

« الطَّعَامُ جَاهِزٌ يَا خَالِدُ ، قُمْ بِتَغْيِيرِ مَلَابِسِكَ ، وَاغْسِلْ يَدَيْكَ ، وَخُذْ طَبَقَ الطَّعَامِ ، وَاخْتَرْ مَا تُرِيدُ » .

٣ - مَاذَا وَضَعَ خَالِدٌ فِي طَبَقِ الْغِذَاءِ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى ؟

وَضَعَ فِيهِ قِطْعَةَ خُبْزٍ وَمَكَرُونَةً .

٤ - مَاذَا وَضَعَ خَالِدٌ فِي طَبَقِهِ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ ؟

وَضَعَ قِطْعَةَ دَجَاجٍ .

٥ - لِمَاذَا كَانَتِ الْأُمُّ تُوقِفُ خَالِدًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ ؟

لِأَنَّ الطَّعَامَ الَّذِي اخْتَارَهُ غَيْرُ مُتَكَامِلٍ .

٦ - مَا الَّذِي وَضَعَهُ خَالِدٌ أَخِيرًا حَتَّى يُصْبِحَ طَعَامُهُ مُتَكَامِلًا ؟

وَضَعَ بَعْضَ سَلَطَةِ الْخَضْرَاوَاتِ .

٧ - عَلَامَ يَشْتَمِلُ الطَّبَقُ الْمُتَكَامِلُ ؟

كَرْبُوهَيْدرَاتٍ ، وَلُحُومٍ ، وَخَضْرَاوَاتٍ .



نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) عَادَ خَالِدٌ مِنَ النَّادِي جَائِعًا .

(ب) طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ خَالِدٍ تَغْيِيرَ مَلَابِسِهِ وَغَسْلَ يَدَيْهِ .

(جـ) الْخُبْزُ وَالْمَكَرُونَةُ مِنَ الْكَرْبُوهَيْدرَاتِ .

(د) وَضَعَ خَالِدٌ قِطْعَةً مِنَ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ فِي طَبَقِهِ .

(هـ) الطَّعَامُ الْمُتَكَامِلُ يَشْتَمِلُ عَلَى كَرْبُوهَيْدرَاتٍ ، وَلُحُومٍ ، وَخَضْرَاوَاتٍ .

(و) اسْتَطَاعَ خَالِدٌ فِي النِّهَايَةِ أَنْ يَخْتَارَ طَعَامًا مُتَكَامِلًا .

نشاط ٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) عَادَ خَالِدٌ مِنْ مَدْرَسَتِهِ : (سَعِيدًا - جَائِعًا - مُتْعَبًا)

(ب) طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ خَالِدٍ : (غَسْلَ يَدَيْهِ - غَسْلَ أَسْنَانِهِ - غَسْلَ مَلَابِسِهِ)

(جـ) حَتَّى تَحْتَوِيَ وَجْبَةُ خَالِدٍ عَلَى اللُّحُومِ ، وَضَعَ قِطْعَةَ : (خُبْزٍ - دَجَاجٍ - لَحْمٍ)

(د) رَفَضَتِ الْأُمُّ وَجْبَةَ خَالِدٍ فِي الْبِدَايَةِ لِأَنَّهَا : (نِيئَةٌ - غَيْرُ طَازَجَةٍ - غَيْرُ مُتَكَامِلَةٍ)

(هـ) الْخُبْزُ وَالْمَكَرُونَةُ مِنَ : (الْكَرْبُوهَيْدرَاتِ - الْبُرُوتِينَاتِ - الْخَضْرَاوَاتِ)

(و) الطَّعَامُ الْمُتَكَامِلُ بِهِ كُلُّ : (اللُّحُومِ - الْخَضْرَاوَاتِ - الْعَنَاصِرِ)

نشاط ٥ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ فِي الْعَمُودِ (ب) :

أ	ب
(أ) الْكَرْبُوهَيْدرات فِي وَجْبَةِ خَالِدٍ تَتَمَثَّلُ فِي :	(١) كَرْبُوهَيْدرَاتٍ ، وَلُحُومٍ ، وَخَضْرَاوَاتٍ .
(ب) طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ خَالِدٍ :	(٢) اللُّحُومَ .
(جـ) قِطْعَةُ الدَّجَاجِ تُمَثِّلُ :	(٣) تَغْيِيرَ مَلَابِسِهِ وَغَسْلَ يَدَيْهِ .
(د) الطَّعَامُ الْمُتَكَامِلُ يَشْتَمِلُ عَلَى :	(٤) الْخُبْزَ وَالْمَكَرُونَةَ .

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر قدرة طفلك على فهم القصة والإجابة عن الأسئلة .
نشاط (٥) : يظهر فهم الطفل لفكرة القصة .

نشاط ٦ أكمل مكان النقط بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

(مُتَحَيِّرًا - تَنَاوَلَ - الشِّفَاءَ - المَائِدَةِ)

(أ) .... الطِّفْلُ طَعَامَهُ فِي الصَّبَاحِ .

(ب) وَضَعَتِ الأُمُّ الطَّعَامَ عَلَى ....

(جـ) كُنْتُ .... هَلْ أَشْتَرِكُ فِي الرِّحْلَةِ أَمْ لَا ؟

(د) زُرْتُ صَدِيقِي المَرِيضَ وَتَمَنَّيْتُ لَهُ .... العَاجِلَ .

نشاط ٧ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ خَالِدٌ جَاهِزًا تَنَاوَلَ طَبَقَ الغِذَاءِ ، وَوَضَعَ فِيهِ قِطْعَةَ خُبْزٍ وَمَكَرُونَةً ، وَجَلَسَ إِلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ لِيَأْكُلَ . نَظَرَتِ الأُمُّ بِانْدِهَاشٍ ، وَقَالَتْ لَهُ : « هَذَا طَعَامٌ غَيْرُ مُتَكَامِلٍ ! »

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (أَخَذَ) : .... ٢ - مُضَادَّ (وَقَفَ) : ....

٣ - فِعْلًا مَاضِيًا : .... ٤ - فِعْلًا مُضَارِعًا بِهِ لَامُ التَّعْلِيلِ : ....

٥ - اسْمَ إِشَارَةٍ : .... ٦ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

٧ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ : .... ، الحَرْفُ المَمْدُودُ : ....

٨ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالوَاوِ : .... ، الحَرْفُ المَمْدُودُ : ....

(ب) مَاذَا وَضَعَ خَالِدٌ فِي طَبَقِ الغِذَاءِ ؟

....

(جـ) لِمَاذَا كَانَ الطَّعَامُ الَّذِي وَضَعَهُ خَالِدٌ فِي الطَّبَقِ غَيْرَ مُتَكَامِلٍ ؟

....

نشاط (٦) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب .
نشاط (٧) : يقرأ الطفل الفقرة ، ثم يجيب عن الأسئلة .



نشاط ٨ أكمل عناصر قصة (طبق الطعام) :

الشَّخْصِيَّاتُ	• ....
الزَّمَانُ	• ....
المَكَانُ	• ....
أَحْدَاثُ البِدَايَةِ	• خَالِدٌ يَعُودُ مِنْ مَدْرَسَتِهِ جَائِعًا ، وَالأُمُّ تَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يُغَيِّرَ مَلَابِسَهُ وَيَغْسِلَ يَدَيْهِ ، وَيَأْخُذَ طَبَقَ الطَّعَامِ وَيَخْتَارَ مَا يُرِيدُ .
أَحْدَاثُ الوَسَطِ (المُشْكِلَةُ)	• خَالِدٌ يَخْتَارُ الطَّعَامَ ، وَأُمُّهُ تَقُولُ لَهُ إِنَّ هَذَا الطَّعَامَ غَيْرُ مُتَكَامِلٍ ، وَيَتَكَرَّرُ هَذَا الأَمْرُ وَيَقِفُ خَالِدٌ مُتَحَيِّرًا مَاذَا يَخْتَارُ ؟
أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ (الحَلُّ)	• يَنْجَحُ خَالِدٌ فِي النِّهَايَةِ فِي اخْتِيَارِ طَعَامٍ مُتَكَامِلٍ بِهِ كَرْبُوهَيدْرَاتٌ ، وَلُحُومٌ ، وَخَضْرَاوَاتٌ .

نشاط ٩ أكمل المخطط :

الطَّعَامُ المُتَكَامِلُ يَشْتَمِلُ عَلَى

.... ← → ....
↓
....

نشاط (٨) : ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .
نشاط (٩) : يكمل الطفل المخطط كما فهم من القصة .

لاحظ واكتشف | الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث

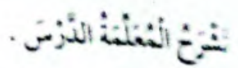


نشاط ١ انظر إلى الصورة ، واقرأ الجملة ، ثم لاحظ بداية الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث :

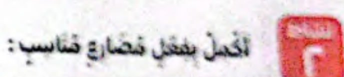


يشرح المعلم الدرس .





تشرح المعلمة الدرس .



نشاط ٢ أكمل بفعل مضارع مناسب :



الطبيب المرضى .

الطبيبة المرضى .

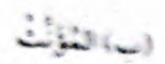


باسم دروسه .



بسمة دروسها .

نشاط (٢ ، ١) : يكتشف الطفل أن الفعل المضارع يبدأ بـ (يـ) مع المذكر ، ويبدأ بـ (تـ) مع المؤنث .



لاحظ وتعلم

نشاط ١ صنف الأفعال التي تستخدم مع المذكر ، والأفعال التي تستخدم مع المؤنث :

(أ) المذكر	الأفعال	(ب) المؤنث
	يقرأ - تجلس	
	ترسم - يكتب	
	يزرع - تساعد	

نشاط ٢ حول من المذكر إلى المؤنث ، ومن المؤنث إلى المذكر :

(أ) يشرف المهندس على المشروع . ...

(ب) .... • ترسم التلميذة لوحة جميلة .

(جـ) يحب المصري وطنه . ... وطنها .

(د) .... بحقله . • تهتم الفلاحة بحقلها .

نشاط ٣ عبر عن كل حدث بفعل مضارع ، للمذكر مرة ، وللمؤنث مرة ، كالمثال :

الحدث			الحدث		
المذاكرة	مذكر	يذاكر	(أ) الزراعة	مذكر	
	مؤنث	تذاكر		مؤنث	
(ب) اللعب	مذكر		(جـ) القراءة	مذكر	
	مؤنث			مؤنث	

نشاط (٣ ، ٢ ، ١) : يستخدم الطفل الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث .

نشاط ٤ حَوِّلْ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ ، وَمِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي :

(أ) ذَهَبَ التِّلْمِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ . ...

(ب) لَعِبَتْ سُعَادُ فِي الْحَدِيقَةِ . ...

(جـ) .... • يَسْتَيْقِظُ الْوَلَدُ مُبَكِّرًا .

(د) .... • تُنَظِّفُ هندُ حُجْرَتَهَا .

نشاط ٥ أَكْمِلْ عَائِلَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ كَالْمِثَالِ :

(أ) كَتَبَ ← يَكْتُبُ ← اكْتُبْ ← كِتَابَة .

(ب) قَرَأَ ← .... ← .... ← ....

(جـ) زَرَعَ ← .... ← .... ← ....

(د) صَنَعَ ← .... ← .... ← ....

(هـ) سَبَحَ ← .... ← .... ← ....

(و) دَرَسَ ← .... ← .... ← ....

نشاط ٦ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ :





....

نشاط (٤) : يحول الطفل من الماضي إلى المضارع ومن المضارع إلى الماضي .
نشاط (٥) : يميز الطفل بين الأفعال بأنواعها والحدث .
نشاط (٦) : يعبر الطفل عن الصور بجملة فعلية .

شَارِكْ

(يجيب عنها الطفل)



نشاط ١ ارْسُمْ وَجْهًا مُبْتَسِمًا أَسْفَلَ الْوَجْبَةِ الصِّحِّيَّةِ الْمُتَكَامِلَةِ :







أُرْز - مَكَرُونَة - خُبْز	قِطْعَة دَجَاج - أُرْز - سَلَطَة	خَضْرَاوَاتٌ - سَلَطَة - خُبْز

نشاط ٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

....

نشاط ٣ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

الْغِذَاءُ الْمُتَكَامِلُ يَبْنِي الْجِسْمَ .

....

نشاط (١) : يظهر فهم الطفل للفكرة الرئيسية للقصة .
نشاط (٢) : يُملي ولي الأمر على الطفل كلمات مناسبة من القصة .
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعيًا قواعد الكتابة التي أشرنا إليها سابقًا .

(مُجاب عنها)

نَمِّ مهاراتك

نشاط

اقرأ ثُمَّ أَجِبْ :

« نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى الطَّبَقِ مُبْتَسِمَةً ، وَقَالَتْ : الْآنَ يَا خَالِدُ ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِكَ الْمُتَكَامِلِ بِالْهَنَاءِ وَالشِّفَاءِ ؛ هَذَا طَبَقٌ مُتَكَامِلٌ : كَرْبُوهَيْدرَاتٌ ، وَلُحُومٌ ، وَخَضْرَاوَاتٌ » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - فِعْلًا مَاضِيًا : .... ٢ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٣ - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : .... ٤ - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : ....

٥ - كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ : .... ٦ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....

٧ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : .... ٨ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....

٩ - ظَرْفَ زَمَانٍ : .... ١٠ - اِسْمَ إِشَارَةٍ : ....

١١ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

١٢ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

(ب) اِخْتَرِ الصَّوَابَ :

نَفْهَمُ مِنْ عِبَارَةِ « الْآنَ يَا خَالِدُ ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِكَ » :

١ - أَنَّهُ يَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ ؛ لِأَنَّ وَقْتَهُ الْمُحَدَّدَ قَدْ جَاءَ .

٢ - أَنَّهُ يَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ ؛ لِأَنَّهُ أَعَدَّ الطَّبَقَ الْمُتَكَامِلَ .

(جـ) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - الطَّبَقِ : ..... / ..... / ..... / ..... ٢ - تَسْتَطِيعُ : ..... / ..... / ..... / .....

٣ - مُبْتَسِمَةً : ..... / ..... / ..... / ..... ٤ - الشِّفَاءِ : ..... / ..... / ..... / .....

(د) أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

١ - نَـ / ظَـ / رَتْ : .... ٢ - الْـ / مُـ / تَـ / كَا / مِـ / لِ : ....

٣ - الْـ / أُمْ / مُ : .... ٤ - الْـ / هَـ / نَا / ءِ : ....

تهدف أنشطة (نَمِّ مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نَصِّ « جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ »

(مُجاب عنها)

فَكِّرْ

نشاط ١

فَكِّرْ وَاكْتُبِ اسْمَ مَجْمُوعَةِ الطَّعَامِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقَطِ :

(الْبُرُوتِينَات - مُنْتَجَات الْأَلْبَانِ - الْحُبُوب - الْحَلْوِيَّات وَالسُّكَّرِيَّات - الْخَضْرَاوَات وَالْفَوَاكِه)







اِقْرَأْ وَاكْتَشِفْ



نشاط ٢

اِقْرَأْ وَاكْتَشِفْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- عِنْدَ شِرَاءِ جِهَازٍ جَدِيدٍ تَكُونُ بِحَاجَةٍ إِلَى دَلِيلٍ لِلاسْتِخْدَامِ . (إِثْبَات - مُرْشِد - قَلَم)
- الزُّجَاجُ يُوَضِّحُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْجُودَةَ خَلْفَهُ . (يَرْسُمُ - يُزَيِّنُ - يُبَيِّنُ وَيُظْهِرُ)
- طَارَ الصَّقْرُ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ . (وَسَط - أَعْلَى - جَانِب)
- الْمَلَاهِي تَشْمَلُ مَجْمُوعَةً كَبِيرَةً مِنَ الْأَلْعَابِ . (تَضُمُّ - تَحْمِلُ - تَحْتَاجُ)
- الْأُمُّ تُمِدُّ أَبْنَاءَهَا بِالْحَنَانِ . (تَبْنِي - تَأْخُذُ - تُزَوِّدُ)
- لَدَيْنَا الطَّاقَةُ عَلَى تَحَمُّلِ الصِّعَابِ . (الْقُدْرَةُ - الْمَالُ - الِاسْتِعْدَادُ)
- تَنَاوُلُ الدُّهُونِ وَالسُّكَّرِيَّاتِ بِكَثْرَةٍ سَبَبٌ فِي السِّمْنَةِ . (الْقُوَّةِ - الْبَدَانَةِ - الْجَمَالِ)
- الْبِنْزِينُ مِنْ مُشْتَقَّاتِ الْبِتْرُولِ . (مُسْتَخْرَجَاتِ - فَوَائِدِ - أَنْوَاعِ)
- الْمَرْحَلَةُ الِابْتِدَائِيَّةُ هِيَ الْقَاعِدَةُ فِي تَعْلِيمِ النَّشْءِ . (الْمَدْرَسَةُ - الْفَصْلُ - الْأَسَاسُ)
- الْخَضْرَاوَاتُ وَالْفَوَاكِهُ لَازِمَةٌ ؛ لِحِمَايَتِنَا مِنَ الْأَمْرَاضِ . (مُحَبَّبَةٌ - ضَرُورِيَّةٌ - مُفِيدَةٌ)

نشاط (١) : يهدف إلى تهيئة الطفل لفكرة النص . نشاط (٢) : يكتشف الطفل معنى الكلمة بنفسه من خلال السياق .

يستمع ولي الأمر مع طفله إلى النص من خلال (QR code) ليساعده على القراءة الصحيحة والنطق السليم

جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ

الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ:

هُوَ دَلِيلٌ يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ الْأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِشَكْلٍ يَوْمِيٍّ..

يُقَسِّمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَةَ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ، يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ بِعَيْنِهَا لِبِنَاءِ جِسْمٍ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ:

• **الْمَجْمُوعَةُ الْخَامِسَةُ:**
هِيَ قِمَّةُ الْهَرَمِ، يَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ قَلِيلَةٍ .. تَشْمَلُ الْحَلَوِيَّاتِ وَالسُّكَّرِيَّاتِ، وَتُمِدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ، وَإِذَا أَكَلَهَا الْإِنْسَانُ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ؛ فَإِنَّهَا تُسَبِّبُ لَهُ السِّمْنَةَ، وَتُصِيبُهُ بِالْأَمْرَاضِ.

• **الْمَجْمُوعَةُ الرَّابِعَةُ:**
تَشْمَلُ الْحَلِيبَ وَمُشْتَقَّاتِهِ مِنْ: لَبَنٍ، وَجُبْنٍ، وَغَيْرِهِمَا، وَهِيَ تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالْكَالْسِيُومِ الْمُهِمِّ لِبِنَاءِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ.



• **الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ:**
تَشْمَلُ الْبُرُوتِينَ الْمُخْتَلِفَ؛ كَاللُّحُومِ، وَالدَّجَاجِ، وَالسَّمَكِ، وَالْبُقُولِيَّاتِ، وَهِيَ مُهِمَّةٌ لِبِنَاءِ الْعَضَلَاتِ.



• **الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ:**
تَشْمَلُ الْخَضْرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ، وَهِيَ تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ.



• **الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى:**
هِيَ قَاعِدَةُ الْهَرَمِ، وَتَشْمَلُ الْحُبُوبَ الْمُخْتَلِفَةَ وَمُنْتَجَاتِهَا؛ كَالْخُبْزِ، وَالْأَرُزِّ، وَهِيَ تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ.





قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
دَلِيل	مُرْشِد	تُمِدُّ	تُزَوِّدُ	مُشْتَقَّات	مُسْتَخْرَجَات
يُوَضِّح	يُبَيِّنُ وَيُظْهِرُ	الطَّاقَة	الْقُدْرَة	الْقَاعِدَة	الْأَسَاس
قِمَّة	أَعْلَى	السِّمْنَة	الْبَدَانَة	لَازِمَة	ضَرُورِيَّة
تَشْمَل	تَضُمُّ	أَنْوَاع	أَصْنَاف	كَمِّيَّات	مَقَادِير

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
يُوَضِّح	يُخْفِي	بِنَاء	هَدْم	قَلِيلَة	كَثِيرَة
مُخْتَلِفَة	مُتَشَابِهَة	صِحَّة	مَرَض	كَبِيرَة	صَغِيرَة
يُقَسِّم	يَجْمَعُ	جَيِّدَةٌ	سَيِّئَةٌ	السِّمْنَة	النَّحَافَة

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
جِسْم	أَجْسَام	كَمِّيَّة	كَمِّيَّات	الدَّجَاجَة	الدَّجَاج
عُنْصُر	عَنَاصِر	قِمَّة	قِمَم	عَضَلَة	عَضَلَات
الْهَرَم	الْأَهْرَام	مُشْتَقّ	مُشْتَقَّات	مُنْتَج	مُنْتَجَات
دَلِيل	أَدِلَّة	عَظْمَة	عِظَام	مَجْمُوعَة	مَجْمُوعَات
نَوْع	أَنْوَاع	السِّن	الْأَسْنَان	قَاعِدَة	قَوَاعِد
الْحَبَّة	الْحُبُوب	الْجُبْن	الْأَجْبَان	فَاكِهَة	فَوَاكِه

س و ج

١ - ما هو الهرمُ الغذائيُّ ؟

هُوَ دليلٌ يُوَضِّحُ أنواعَ الأطعمةِ المُختلِفةَ الَّتي يَحتاجُ الإنسانُ إليْها بِشَكْلٍ يَوْمِيٍّ .

٢ - كيفَ يُقسَّمُ الهرمُ الغذائيُّ ؟

يُقسَّمُ الهَرَمُ الغِذائِيُّ إلى خَمسِ مَجْموعَاتٍ ، يَحتاجُ الإنسانُ إليْها بِكَمِّيَّاتٍ بِعَيْنِها ؛ لِبناءِ جِسْمٍ يَتمتَّعُ بِصحَّةٍ جيِّدةٍ .

٣ - ما قِمَّةُ الهرمِ الغذائيِّ ؟ وماذا تشملُ ؟

قِمَّةُ الهَرَمِ الغِذائيِّ هِيَ المَجْموعةُ الخَامِسةُ وَيَحتاجُ الجِسْمُ إِلَيْها بِكَمِّيَّاتٍ قَلِيلَةٍ ، وَتَشْمَلُ الحَلْوِيَّاتِ والسُّكَّرِيَّاتِ ، وَتُمِدُّ الجِسْمَ بِالطَّاقةِ .

٤ - ماذا يَحدُثُ إذا أكلَ الإنسانُ مِنَ الحلويَّاتِ والسُّكَّرِيَّاتِ بكمِّيَّاتٍ كبيرةٍ ؟

تُسَبِّبُ لَهُ السُّمْنَةَ ، وَتُصِيبُهُ بِالأمْرَاضِ .

٥ - ماذا تشملُ المجموعةُ الرَّابعةُ ؟

تَشْمَلُ الحَليبَ وَمُشْتَقَّاتِهِ ، وَهِيَ تُمِدُّ الجِسْمَ بِالكَالْسيُومِ المُهِمِّ لِبِنَاءِ العِظَامِ وَالأَسْنَانِ .

٦ - ماذا تشملُ المجموعةُ الثَّالثةُ ؟

تَشْمَلُ البْرُوتِينَ المُخْتَلِفَ ، وَهِيَ مُهِمَّةٌ لِبِنَاءِ العَضَلَاتِ .

٧ - ماذا تشملُ المجموعةُ الثَّانيةُ ؟

تَشْمَلُ الخَضْرَاوَاتِ وَالفَوَاكِهَ ، وَهِيَ تُمِدُّ الجِسْمَ بِالفِيتَامِينَاتِ وَالمَعَادِنِ .

٨ - ما قاعدةُ الهرمِ الغذائيِّ ؟ وماذا تشملُ ؟

قاعدةُ الهَرَمِ الغِذائيِّ هِيَ المَجْموعةُ الأُولى ، وَتَشْمَلُ الحُبُوبَ المُخْتَلِفَةَ وَمُنْتَجَاتِهَا ، وَهِيَ تُمِدُّ الجِسْمَ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ .

٩ - ماذا نتعلَّمُ مِن هذا النَّصِّ ؟

نَتَعَلَّمُ أَنْ نُنَوِّعَ فِي غِذَائِنَا حَتَّى يَحْصُلَ الجِسْمُ عَلَى العَنَاصِرِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا ؛ لِنَتَمَتَّعَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ .

نشاط ٣ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) يَحتاجُ الجِسْمُ إلى جميعِ أنواعِ الطَّعامِ بِكَمِّيَّاتٍ مُتساوِيَةٍ .

(ب) تَنَاوُلُ اللُّحُومِ وَالأَسْمَاكِ مُهِمٌّ لِبِنَاءِ العَضَلَاتِ .

(جـ) الحَليبُ يُقَوِّي العِظامَ وَيُضْعِفُ الأَسْنَانَ .

(د) الخَضْرَاوَاتُ تُمِدُّ الجِسْمَ بِالطَّاقَةِ .

(هـ) كَثْرَةُ الحَلْوِيَّاتِ تُسَبِّبُ النَّحَافَةَ .

نشاط ٤ صِلْ مِنَ العمودِ (أ) بما يُناسِبُه في العمودِ (ب) :

أ	ب
(أ) الحَليبُ وَمُشْتَقَّاتُهُ مُهِمَّةٌ لِبناءِ	(١) يُؤَدِّي إِلَى البَدَانَةِ .
(ب) الخَضْرَاوَاتُ والفَوَاكِهُ	(٢) العَضَلَاتِ القَوِيَّةِ .
(جـ) اللُّحُومُ مُهِمَّةٌ لِبِنَاءِ	(٣) تُمِدُّ الجِسْمَ بِالطَّاقَةِ .
(د) تَنَاوُلُ الحَلَوِيَّاتِ بِكَثْرَةٍ	(٤) تُمِدُّ الجِسْمَ بِالفِيتَامِينَاتِ وَالمَعَادِنِ .
(هـ) الحُبُوبُ وَمُنْتَجَاتُهَا	(٥) العِظَامِ وَالأَسْنَانِ .

نشاط ٥ أكمِلْ بالكلمةِ المُناسبةِ ممَّا بيْنَ القوسَيْنِ :

(الطَّاقَةَ - السُّمْنَةِ - قَاعِدَةَ - اللَّازِمَةَ)

(أ) كَثْرَةُ الطَّعَامِ مَعَ قِلَّةِ الحَرَكَةِ سَبَبٌ فِي ....

(ب) وَضَعْتُ فِي الحَقِيبَةِ الأَدَوَاتِ .... لِلسَّفَرِ .

(جـ) أُمِّي لَدَيْهَا .... لِرِعَايَةِ أَبْنَائِهَا .

(د) تُمَثِّلُ الحُبُوبُ وَمُنْتَجَاتُهَا .... الهَرَمِ الغِذَائِيِّ .

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر قدرة الطفل على فهم النص والإجابة عن الأسئلة .
نشاط (٥) : يستخدم الطفل مفردات من النص في سياقها المناسب .

نشاط ٦ اذْكُرْ مِثالًا لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْ مَجْمُوعَاتِ الطَّعامِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ مِنَ الهَرَمِ الغِذائِيِّ :

(أ) البُرُوتِينَاتُ : ....

(ب) الْحُبُوبُ وَمُنْتَجَاتُهَا : ....

(جـ) الْخَضْرَاوَاتُ والْفَوَاكِهُ : ....

(د) الْحَلَوِيَّاتُ والسُّكَّرِيَّاتُ : ....

(هـ) مُنْتَجَاتُ الْأَلْبَانِ : ....

نشاط ٧ تَخَيَّلْ نَفْسَكَ طَبِيبًا مُتَخَصِّصًا فِي التَّغْذِيَةِ السَّلِيمَةِ ، وَاكْتُبِ الغِذَاءَ المُنَاسِبَ لِكُلِّ شَخْصٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ الْآتِينَ مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ :

(أ) شَخْصٌ يُعَانِي مِنْ نَزْلَةِ بَرْدٍ وَيَحْتَاجُ إِلَى فِيتَامِينَاتٍ .

- يَتَنَاوَلُ : .... ؛ لِأَنَّهَا : ....

(ب) شَخْصٌ لَايَسْتَطِيعُ حَمْلَ حَقِيبَتِهِ ؛ لِضَعْفِ عَضَلَاتِهِ .

- يَتَنَاوَلُ : .... ؛ لِأَنَّهَا : ....

(جـ) شَخْصٌ يُعَانِي مِنَ آلَامٍ فِي أَسْنَانِهِ ، وَضَعْفٍ فِي عِظَامِهِ .

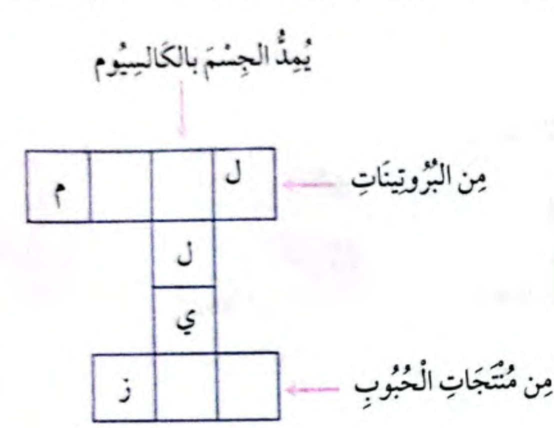
- يَتَنَاوَلُ : .... ؛ لِأَنَّهَا : ....

(د) شَخْصٌ يُعَانِي مِنَ السُّمْنَةِ .

- يُقَلِّلُ مِنْ : .... ؛ لِأَنَّهَا : ....

نشاط (٦) : يصنف الطفل الأطعمة في مكانها الصحيح من الهرم الغذائي .
نشاط (٧) : يطبق الطفل ما تعلمه في حياته اليومية .

نشاط ٨ هَيَّا بِنَا نَلْعَبُ وَنَتَعَلَّمُ مِنْ خِلَالِ حَلِّ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَاطِعَةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّ...



نشاط ٩ حَوِّطِ الْحُرُوفَ الَّتِي تُمَثِّلُ الْكَلِمَةَ المَطْلُوبَةَ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا :

(أ) مَوْجُود فِي اللُّحُومِ وَالدَّجَاجِ . (ب - ق - ر - و - أ - ت - يـ - ن)

....

(ب) أُمَثِّلُ قَاعِدَةَ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ . (ح - س - ب - ت - م - و - ب - أ)

....

(جـ) مُهِمٌّ لِبِنَاءِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ . (ش - و - ح - أ - ل - يـ - ت - ب)

....

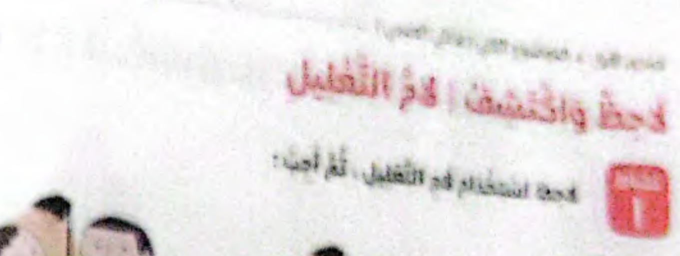
(د) أُمِدُّ الجِسْمَ بِالفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ . (م - ف - أ - و - ا - ص - ك - ـه)

....

(هـ) أُمَثِّلُ قِمَّةَ الْهَرَمِ الغِذَائِيِّ . (ض - ح - ل - ص - و - يَّ - ا - ت)

....

نشاط (٨) : يكمل الطفل الحروف ليكون كلمة .
نشاط (٩) : يدمج الطفل الحروف ليكون كلمة (وعي صوتي) .



لاحظ واكتشف | لامُ التعليل

نشاط ١ لاحظ استخدام لام التعليل، ثم أجب:



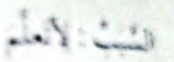
الحدثُ: القراءة



لماذا أقرأ؟



السببُ: لأتعلّم



أنا أقرأ؛ لأتعلّم

- لماذا تمارس الرياضة؟
- أمارسُ الرياضة؛ لأحافظ على صحتي.
- لماذا تهاجر الطيور كل سنة؟
- تهاجر الطيور كل سنة؛ لتتكاثر.
- لماذا تحافظ على نظافتك الشخصية؟
- أحافظ على نظافتي الشخصية؛ لـ ...
- لماذا تتناول الحليب؟
- أتناول الحليب؛ لـ ...
- لماذا تنام مبكرًا؟
- أنام مبكرًا؛ لـ ...

علامةُ الترقيمِ التي تسبقُ لامَ التعليلِ هي الفصلةُ المنقوطةُ (؛).

انتبه!

- تدخلُ لامُ التعليلِ على الجملةِ؛ لتعبّرَ عن سببِ وقوعِ الحدثِ قبلَها.
- الجملةُ التي تبدأُ بلامِ التعليلِ تكونُ إجابةَ سؤالٍ يبدأُ بأداةِ الاستفهامِ (لماذا؟).

نشاط (١): يلاحظ الطفل لام التعليل، ويكتشف استخدامها ووظيفتها في الجملة.



نشاط ٢ ضع سؤالًا مناسبًا لكل إجابة مما يأتي، مستخدمًا أدوات الاستفهام الآتية:

(كيف - متى - أين - لماذا)

(أ) السؤال: ......
- الإجابة: أذهبُ إلى النادي يومَ الجمعة.

(ب) السؤال: ......
- الإجابة: توجدُ مدرستي بجوارِ المنزل.

(جـ) السؤال: ......
- الإجابة: أبدأُ يومي نشيطًا.

(د) السؤال: ......
- الإجابة: أسيرُ على الرصيفِ؛ لأبتعدَ عن الأخطار.

كيف: تسألُ عن الحال.
متى: تسألُ عن الزمان.
أين: تسألُ عن المكان.
لماذا: تسألُ عن السبب.

نشاط ٣ صل واكتشف استخدام علامات الترقيم:

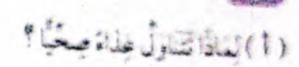
(أ) توضعُ في نهايةِ الجملة.
(ب) توضعُ في نهايةِ السؤال.
(جـ) توضعُ في نهايةِ أسلوبِ التعجب.
(د) توضعُ قبلَ لامِ التعليل.
(هـ) توضعُ بعدَ القول.

- (!) علامةُ التعجب: ما أعظمَ مصرَ!
- (:) النقطتان الرأسيتان: قال الأبُ: صباحَ الخير.
- (.) النقطة: الجوُّ معتدلٌ.
- (؟) علامةُ الاستفهام: أين تسكنُ؟
- (؛) الفصلةُ المنقوطة: نعملُ؛ لنتقدمَ.

نشاط (٢): يضع الطفل سؤالًا مناسبًا مستخدمًا أدوات الاستفهام.
نشاط (٣): يصل الطفل علامات الترقيم بمواضعها المناسبة.

(أجاب عنها)

لاحظ وتعلَّمْ



نشاط ١ أكملْ بالمطلوبِ بينَ القوسينِ:

(أ) لماذا تتناولُ غذاءً صحيًّا؟ .... (أجِبْ مُسْتَخْدِمًا لَامَ التَّعْلِيلِ)

(ب) أذهبُ إلى الإسكندريةِ صيفًا. .... ؟ (ضَعْ سُؤَالًا مُنَاسِبًا)

(جـ) ما أجملَ النظافةَ (ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ)

نشاط ٢ ضعْ علامةَ (✓) في الدائرةِ أمامَ الجملةِ التي بها لامُ تعليلٍ:

(أ) اقرأْ بصوتٍ واضحٍ يا عادلُ. ○

(ب) ذهبتُ للمدرسةِ مبكرًا. ○

(جـ) أغسلُ أسناني؛ لأحافظَ عليها. ○

نشاط ٣ أكملْ بأداةِ استفهامٍ مناسبةٍ:

(أ) .... تقعُ محافظتُنا؟

(ب) .... تشرقُ الشمسُ؟

(جـ) .... تحبُّ القراءةَ؟

نشاط (١): يظهر الطفل مهارته في تطبيق ما درسه.
نشاط (٢): يميز الطفل لام التعليل من بين استخدامات أخرى لحرف اللام.
نشاط (٣): يظهر مهارة الطفل في استخدام أدوات الاستفهام.



نشاط ٤ ضعْ علاماتِ الترقيمِ الناقصةَ، ثم أجبْ:

«قالتْ أمي ○ الغذاءُ الصحيُّ المتكاملُ هو الذي يحتوي على العناصرِ الضروريةِ لصحةِ الجسمِ ○ ومن الواجبِ علينا أنْ نتناولَ الوجبةَ المتكاملةَ ○ لنتمتعَ بصحةٍ جيدةٍ، فما أغلى الصحةَ ○».

(أ) أجبْ مستخدمًا لامَ التعليلِ:

• لماذا يجبُ أنْ نتناولَ الوجبةَ المتكاملةَ؟

(ب) ضعْ أسئلةً مناسبةً للإجاباتِ الآتيةِ:

١- .... ؟

• نجدُ الفيتاميناتِ والمعادنَ في الخضراواتِ والفاكهةِ.

٢- .... ؟

• أتناولُ وجبةَ الإفطارِ قبلَ أنْ أذهبَ إلى المدرسةِ.

٣- .... ؟

• أحافظُ على صحتي باتباعِ العاداتِ الصحيةِ.

(جـ) استخرجْ من الفقرةِ:

١- معنى (اللازمة): .... ٢- مضادّ (الناقص): ....

٣- جمع (العنصر): .... ٤- مفرد (الأجسام): ....

٥- فعلًا ماضيًا: .... ٦- فعلًا مضارعًا: ....

٧- اسمًا موصولًا: .... ٨- ضميرًا: ....

نشاط (٤): يظهر مهارة الطفل في تطبيق ما درسه.

(يجيب عنها الطفل)

شارِكْ



نشاط ١ ارْسُمْ دائرةً حَوْلَ المُخْتَلِفِ في كُلِّ مَجْموعةٍ غِذائيَّةٍ مِمَّا يأتي:

- خُبْز - سَمَك - أُرْز - مَكَرُونَة .
- لَحْم - دَجاج - تُفَّاح - سَمَك .
- لَبَن - زُبْد - حَلْوَى - جُبْن .

نشاط ٢ اكْتُبْ ما يُمْلَى عليْكَ:



نشاط ٣ اكْتُبْ بخطِّ النَّسْخِ:

الْغِذَاءُ الصِّحِّيُّ يَحْمِي الْجِسْمَ مِنَ الْأَمْرَاضِ .



نشاط (١) : يظهر قدرة الطفل على تمييز المختلف في المجموعات الغذائية .
نشاط (٢) : يُملي ولي الأمر على الطفل كلمات مناسبة من النص .
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعيًا قواعد الكتابة التي أشرنا إليها سابقًا .



(تُجاب عنها)

نَمِّ مهاراتِكَ

نشاط ١ اقرأ الفِقرة ، ثُمَّ أجِبْ:

« الْهَرَمُ الغِذَائِيُّ هُوَ دَلِيلٌ يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ الأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ الإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِشَكْلٍ يَوْمِيٍّ .. يُقَسِّمُ الهَرَمُ الغِذَائِيُّ الأَغْذِيَةَ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ ، يَحْتَاجُ الإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ بِعَيْنِهَا لِبِنَاءِ جِسْمٍ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :
٢ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :
٣ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :
٤ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : .... ٥ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :
٦ - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : .... ٧ - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ :
٨ - كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ : .... ، الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ :
٩ - ضَمِيرًا : .... ١٠ - اسْمًا مَوْصُولًا :

(ب) اخْتَرْ كَلِمَةً وَاحِدَةً تُنَاسِبُ الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(دَلِيل - يَحْتَاج - أَنْوَاع)

١ - كُلُّ مَا فِي الْكَوْنِ .... عَلَى وَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ .
٢ - نَحْتَاجُ فِي السَّفَرِ إِلَى .... يُرْشِدُنَا إِلَى الطَّرِيقِ.

نشاط ٢ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إلى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

(أ) دَلِيلٌ : ..... / ..... / ..... (ب) يَحْتَاجُ : ..... / ..... / .....
(جـ) أَنْوَاعٌ : ..... / ..... / ..... (د) الْهَرَمُ : ..... / ..... / ..... / .....

أنشطة (نَمِّ مهاراتك) تهدف إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

أنشطة الشاطر على « التعبير الكتابي » | المطوية

(يجيب عنها الطفل)




نشاط ١ اقرأ المطوية التالية ثم لاحظ عناصرها الأساسية :

جزام السلامة



جِزَامُ الأَمانِ :

- جِزَامُ الأَمانِ شَيْءٌ ضَرُورِيٌّ جِدًّا وَمُهِمٌّ .. وعلى السَّائِقِ وَرُكَّابِ السَّيَّارَاتِ ارْتِدَاؤُهُ في أَثْنَاءِ القِيَادَةِ .
- قامَتْ إِدَارَةُ المُرُورِ بِتَحْدِيدِ مُخَالَفَةٍ لِمَنْ لا يَرْتَدِي جِزَامَ الأَمانِ ، وَذَلِكَ حِفَاظًا عَلَى سَلامَةِ الرُّكَّابِ .

لِمَاذَا تَرْتَدِي جِزَامَ الأَمانِ ؟

- لِيَحْمِيَكَ مِنَ الاصْطِدَامِ بِالزُّجَاجِ .
- لِتُحَافِظَ عَلَى سَلامَتِكَ ، وَسَلامَةِ الرُّكَّابِ .







تحليل المطوية

- العُنْوانُ : جِزَامُ السَّلامَةِ .
- صُوَرٌ مُنَاسِبَةٌ : مَوْجُودَةٌ وَمُنَاسِبَةٌ .
- أَسَالِيبُ : أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ (لِمَاذَا تَرْتَدِي جِزَامَ الأَمانِ ؟)
- اسْتِخْدَامُ لامِ التَّعْلِيلِ : لِيَحْمِيَكَ - لِتُحَافِظَ .
- مُفْرَدَاتٌ مُنَاسِبَةٌ : ضَرُورِيٌّ - مُهِمٌّ - حِفَاظًا - سَلامَتِكَ - سَلامَةِ الرُّكَّابِ .
- عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ : ، . ؟
- هَدَفٌ وَاضِحٌ : الحَثُّ عَلَى اسْتِخْدَامِ جِزَامِ الأَمانِ .

نشاط (١) : يقرأ الطفل المطوية ويلاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية .

نشاط ٢ أكمل المطوية الآتية مُستعينًا بعناصرها الأساسية ، مع مراعاة وضع صورة مُناسبة :

النَّظَافَةُ تَجْعَلُ حَيَاتَكَ أَفْضَلَ

- النَّظَافَةُ تَحْمِيكَ مِنَ الأَمْرَاضِ .
- تَجْعَلُكَ تَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ، وَجِسْمٍ قَوِيٍّ .
- النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ تَجْعَلُكَ تَبْدُو بِمَظْهَرٍ جَمِيلٍ وَجَذَّابٍ .

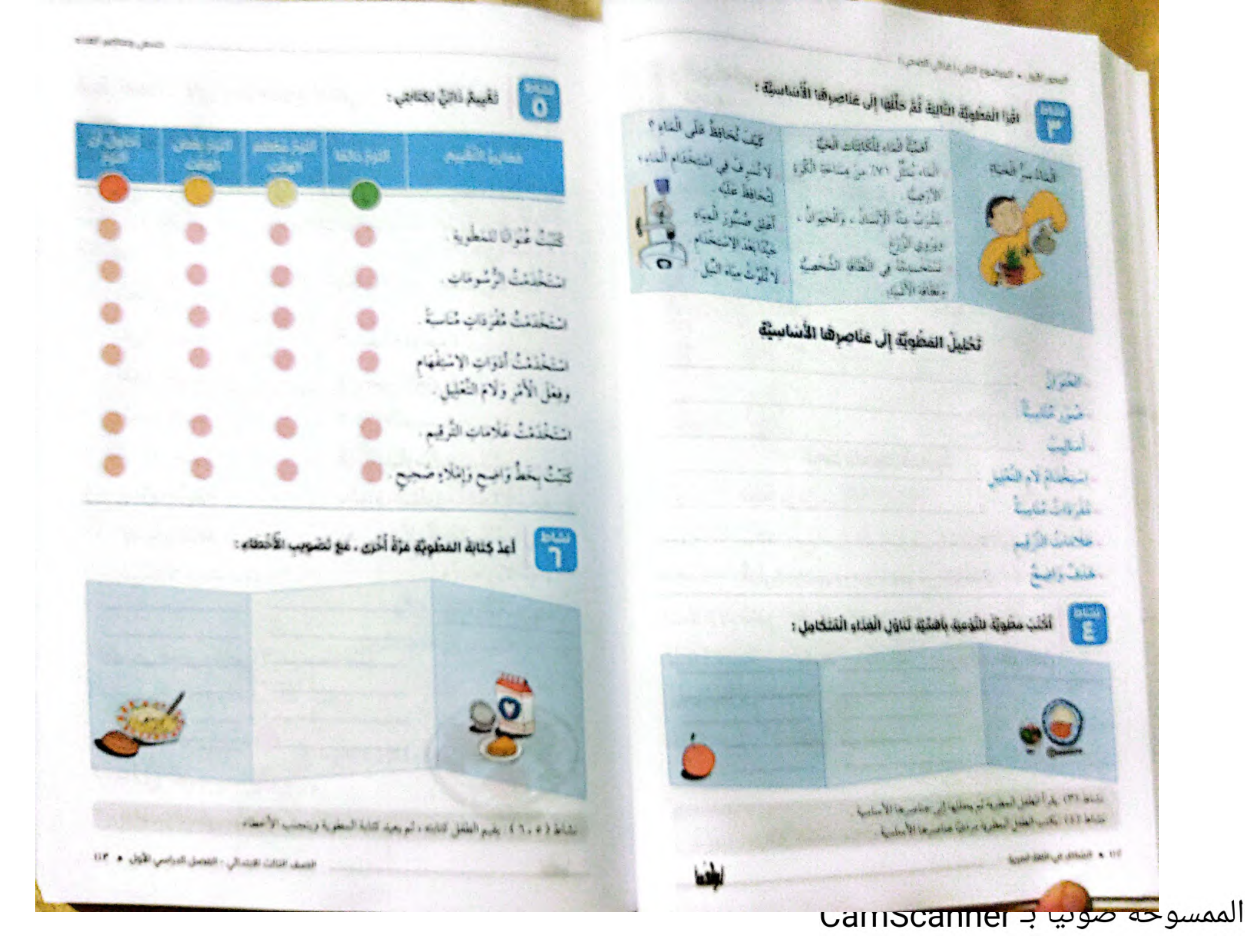
لِمَاذَا تُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ ؟

- لِتَتَجَنَّبَ انْتِقَالَ العَدْوَى .
- لِتُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِكَ .
- لِتُحَافِظَ عَلَى جَمَالِ مَظْهَرِكَ .

عناصر المطوية الأساسية

- العُنْوانُ : النَّظَافَةُ مِنَ الإِيمَانِ .
- صُوَرٌ مُنَاسِبَةٌ : يُمْكِنُكَ وَضْعُ صُورَةِ طِفْلٍ يَغْسِلُ يَدَيْهِ بِالمَاءِ وَالصَّابُونِ .
- أَسَالِيبُ : أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ (لِمَاذَا تُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ ؟)
- اسْتِخْدَامُ لامِ التَّعْلِيلِ : لِتَتَجَنَّبَ - لِتُحَافِظَ .
- مُفْرَدَاتٌ مُنَاسِبَةٌ : تَحْمِيكَ - بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ - جِسْمٍ قَوِيٍّ - مَظْهَرٍ جَمِيلٍ .
- عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ : ، . ؟
- هَدَفٌ وَاضِحٌ : الحَثُّ عَلَى النَّظَافَةِ .

نشاط (٢) : يكمل الطفل المطوية مستعينًا بعناصرها الأساسية .



نشاط ٣ اقرأ المطوية التالية ثم حلّلها إلى عناصرها الأساسية :

الماءُ سرُّ الحياة

أهميةُ الماء للكائنات الحية
- الماء يُغطي ٧١٪ من مساحة الكرة الأرضية.
- تشربُ منه الإنسانُ ، والحيوانُ ، ويُروى الزرع.
- نستخدمُه في النظافة الشخصية ونظافة الأشياء.

كيفَ نحافظُ على الماء ؟
- لا نُسرفُ في استخدام الماء ، لنحافظ عليه.
- أغلقْ صُنبورَ المياه جيدًا بعد الاستخدام.
- لا نلوّثْ مياه النيل.

تحليلُ المطويةِ إلى عناصرها الأساسية

- العنوان
- صُور مُناسبة
- أساليب
- استخدام لام التعليل
- مُفردات مُناسبة
- علامات الترقيم
- خط واضح

نشاط ٤ اكتب مطوية للتوعية بأهمية تناول الغذاء المتكامل :

نشاط (٣) : يقرأ الطفل المطوية ثم يحللها إلى عناصرها الأساسية.
نشاط (٤) : يكتب الطفل المطوية مراعيًا عناصرها الأساسية.

نشاط ٥ تقييم ذاتي لكتابتي :

معايير التقييم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كتبتُ عنوانَ المطوية.	●	●	●	●
استخدمتُ الرسومات.	●	●	●	●
استخدمتُ مفرداتٍ مناسبة.	●	●	●	●
استخدمتُ أدواتِ الاستفهام وفعل الأمر ولام التعليل.	●	●	●	●
استخدمتُ علامات الترقيم.	●	●	●	●
كتبتُ بخطٍ واضحٍ وإملاءٍ صحيح.	●	●	●	●

نشاط ٦ أعد كتابة المطوية مرة أخرى ، مع تصويب الأخطاء :

نشاط (٥ ، ٦) : يقيم الطفل كتابته ، ثم يعيد كتابة المطوية ويتجنب الأخطاء.

(أجاب عنها)

قيّمْ طِفْلَكَ على الْمَوْضُوعِ الثّاني

نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

« نصح رجلٌ حكيمٌ ابنه قائلًا : يا بُنيّ ، اعتدلْ في طعامِك وشرابِك ؛ لتتمتّعَ بصحّةِ جسدِك ، ولا تتكبّرْ على النّاسِ ، واحترمِ الكبيرَ ، واعطفْ على الصّغيرِ ، وارحمْ جميعَ الكائناتِ » .

(أ) استخرجْ من الفقرة:

١ - معنى (متحدثًا) :

٢ - مُضادّ (تتواضع) :

٣ - مُفرد (حُكماء) :

٤ - جمع (الكائن) :

٥ - فعلًا ماضيًا :

٦ - لام التّعليل :

٧ - حرف جرّ :

٨ - أسلوب أمر :

٩ - كلمة بها مدٌّ بالياء :

، الحرفُ الممدودُ :

١٠ - كلمة ومُضادّها : ×

(ب) ضعْ سؤالًا للإجابة التّالية:

؟

• أعتدلُ في طعامي وشرابي ؛ لأتمتّعَ بصحّةٍ جيّدةٍ.

(جـ) ضعْ علامة التّرقيم المُناسبة لكلّ جملةٍ:

١ - ما سببُ الصّحّة الجيّدة

٢ - ما أروعَ الصّحّة

٣ - ما قصّر المُجتهدُ

نشاط ٢ اقرأ، ثم أجب:

« ذهبْتُ مع أبي وأمّي يومَ الجمعة إلى المطعمِ الّذي نعتادُ الذّهابَ إليه يومَ العطلةِ الأسبوعيّةِ ، وسألنا النّادلُ : ماذا أقدّمُ لكم ؟ فقالَ أبي : « نُريدُ ثلاثَ وجباتٍ غذائيّةٍ متكاملةٍ، فقدّمَ النّادلُ لنا » .

(أ) استخرجْ من الفقرة :

١ - كلمةً تعني الشّخصَ الّذي يُقدّمُ الطّعامَ في المطعمِ :

٢ - فعلًا ماضيًا :

٣ - فعلًا مضارعًا :

٤ - أداةَ استفهام :

٥ - حرفَ جرٍّ :

(ب) تخيّلْ نفسك مكانَ النّادلِ ، فما الوجباتُ الغذائيّةُ الّتي ستقدّمُها للأسرة ؟

١ - وجبةُ الأبِ عبارةٌ عنْ :

وهيَ صحّيّةٌ ومُتكاملةٌ ؛ لأنّها :

٢ - وجبةُ الأمّ عبارةٌ عنْ :

وهيَ صحّيّةٌ ومُتكاملةٌ ؛ لأنّها :

٣ - وجبةُ الابنِ عبارةٌ عنْ :

وهيَ صحّيّةٌ ومُتكاملةٌ ؛ لأنّها :

(جـ) حلّلِ الكلماتِ إلى مقاطعَ صوتيّةٍ :

١ - ذهبْتُ : / /

٢ - نعتادُ : / /

٣ - أقدّمُ : / / /

٤ - وجباتٌ : / / /

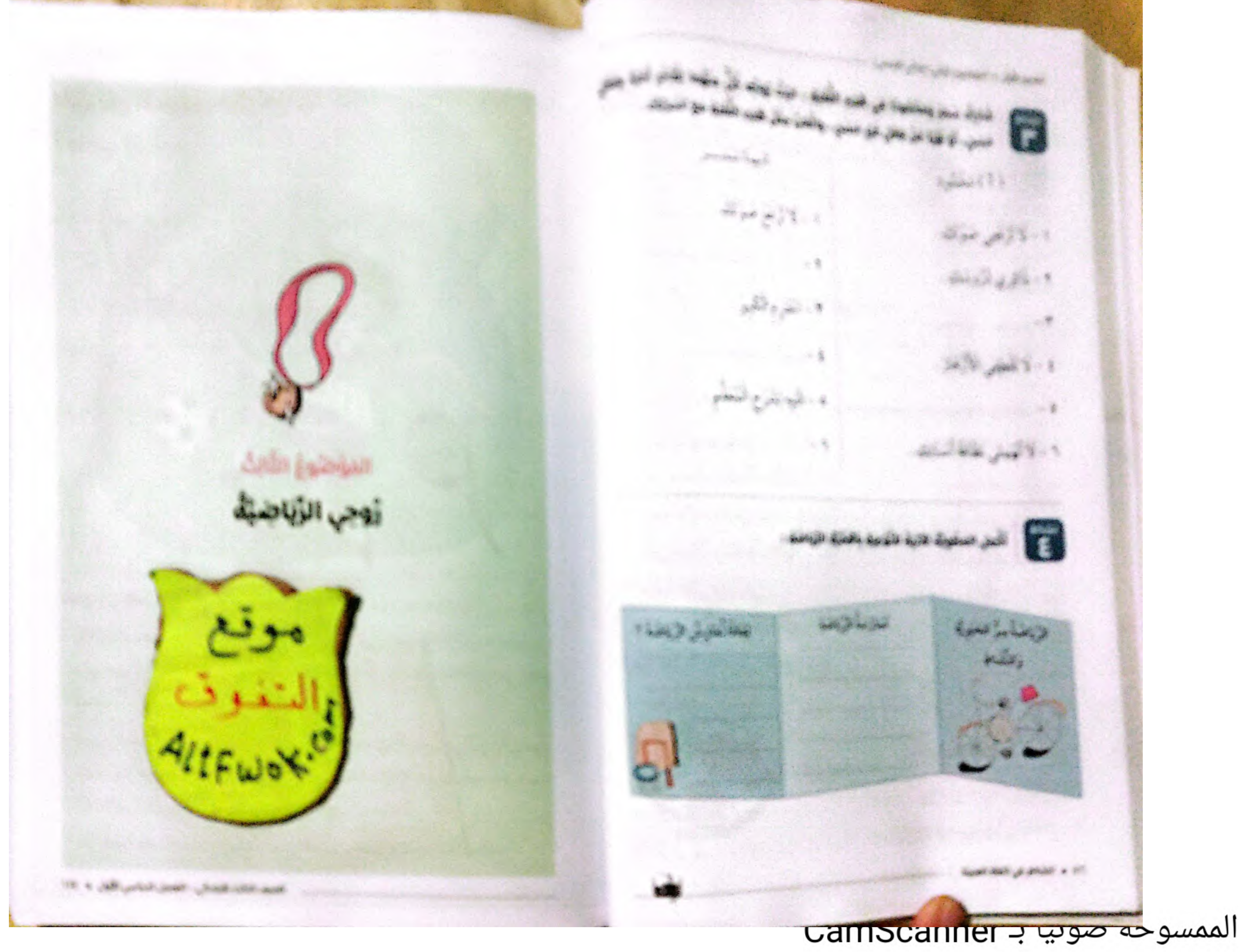
(د) أدمجِ المقاطعَ الصّوتيّةَ ، وكوّنْ كلماتٍ :

١ - الْـ / جُـ / مُـ / عَـ / ة :

٢ - الْـ / مَطْـ / عَـ / م :

٣ - الْـ / عُطْـ / لَـ / ة :

٤ - مُـ / تَـ / كَا / مِـ / لَـ / ة :


روحي الرياضية
موقع
التفوق

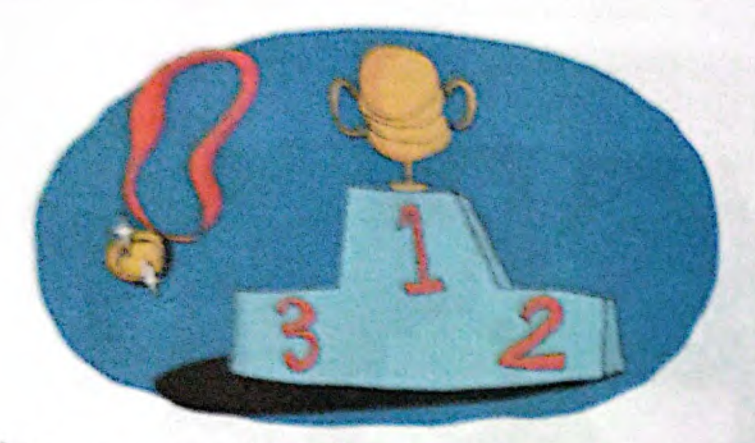
دليل ولي الأمر للموضوع الثالث

(روحي الرياضية)



عزيزي ولي الأمر :

- يبدأ هذا الموضوع بقصة الاستماع (الفوز الحقيقي) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع وهي مفهوم الروح الرياضية ، والتحلي بقيم التسامح وتقبُّل الخسارة ، والإصرار على تحقيق الهدف .
- قم بإجراء حوار مع طفلك قبل قراءة القصة ، وتوصل معه إلى المقصود من الروح الرياضية ، وكيف يعبر عن فرحته عند الفوز ، وكيف يتقبل الخسارة ، واتركه يعبر عن نفسه وعن مفهومه لتلك القيم ، حتى يصل بنفسه إلى المفهوم الصحيح .
- ذكِّر طفلك بآداب الاستماع ومهاراته ، ومن الضروري تطبيق ذلك عند استماعه للقصة .



- يتناول هذا الموضوع أيضًا رحلة بطلة سباحة مصرية من ذوي الإرادة ، استطاعت بإرادتها القوية أن تشارك في بطولات عالمية .
- توصل معه إلى أهمية ممارسة الرياضة ؛ لبناء الجسم السليم ، وأهمية التحلي بالروح الرياضية ؛ لبناء الشخصية السوية .
- تنمو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموضوع بمفردات جديدة ، وأساليب وتراكيب حديثة أو تم دراستها ، ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (أسلوب التعجب - الفعل الماضي - الفعل المضارع) .
- في النهاية .. يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي ، وهو المنتج النهائي للموضوع « كتابة قصة قصيرة » .

جدول المباريات

الفريق الأصفر	X	الفريق الأزرق
الفريق الأحمر	X	الفريق الأخضر
الفريق الأزرق	X	الفريق الأحمر
الفريق الأصفر	X	الفريق الأخضر



قصة الاستماع

الْفَوْزُ الْحَقِيقِيُّ

أعلنت الْمَدْرَسَةُ عَنْ قِيَامِهَا بِإِعْدَادِ فَرِيقَيْنِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ ، لِتَأْهِيلِهِمَا لِلاشْتِرَاكِ فِي الْبُطُولَاتِ الْمُقَامَةِ بَيْنَ الْمَدَارِسِ . وَبِالْفِعْلِ بَدَأَ التَّلَامِيذُ فِي الاشْتِرَاكِ ، وَقَامُوا بِإِجْرَاءِ الاخْتِبَارَاتِ الْمَطْلُوبَةِ ؛ لِاخْتِيَارِ الْأَصْلَحِ مِنْ بَيْنِهِمْ ، وَتَكْوِينِ الْفِرَقِ .

قَامَ مُدَرِّبُ كُلِّ فَرِيقٍ بِوَضْعِ بَرْنَامَجٍ غِذَائِيٍّ ، وَجَدْوَلٍ تَدْرِيبِيٍّ ؛ حَتَّى يَصِلَ بِاللَّاعِبِينَ إِلَى الْمُسْتَوَى الْمَطْلُوبِ . فَكُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ يَجْتَمِعُ كُلُّ مُدَرِّبٍ مَعَ أَفْرَادِ

فَرِيقِهِ ؛ لِلْقِيَامِ بِالتَّدْرِيبَاتِ الَّتِي سَتَرْفَعُ مَهَارَاتِهِمْ وَمُسْتَوَاهُمُ الْكُرَوِيَّ . وَبَعْدَ شَهْرٍ مِنَ التَّدْرِيبِ الْمُسْتَمِرِّ وَمُتَابَعَةِ الْتِزَامِ كُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَعْضَاءِ الْفَرِيقِ بِالْبَرْنَامَجِ التَّدْرِيبِيِّ ، وَصَلَتِ الْفِرَقُ لِلْمُسْتَوَى الَّذِي يُؤَهِّلُهُمْ لِلاشْتِرَاكِ فِي الْبُطُولَةِ .

ثُمَّ أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ جَدْوَلِ الْمُبَارَيَاتِ .. كَانَتْ أَوَّلُ مُبَارَاةٍ بَيْنَ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ وَالْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ مِنَ الصَّفِّ الثَّالِثِ الابْتِدَائِيِّ .

فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْبُطُولَةِ ، تَجَمَّعَ كُلُّ تَلَامِيذِ الْمَدْرَسَةِ ؛ لِلتَّشْجِيعِ وَالِاسْتِمْتَاعِ بِمُشَاهَدَةِ الْمُبَارَاةِ .انْتَهَتِ الْمُبَارَاةُ بِفَوْزِ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ بِهَدَفَيْنِ مُقَابِلَ هَدَفٍ لِلْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ ، وَتَعَالَتِ الْأَصْوَاتُ بِالتَّشْجِيعِ وَالتَّهْلِيلِ لِلْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ .



حَزِنَ أَفْرَادُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ لِدَرَجَةِ أَنَّ بَعْضَهُمْ بَكَى ، وَبَعْضَهُمْ غَضِبَ ، وَبَعْدَ خُرُوجِهِمْ مِنْ أَرْضِ الْمَلْعَبِ اجْتَمَعَ بِهِمْ مُدَرِّبُهُمْ ، وَأَشَادَ بِمَجْهُودِهِمْ وَالْتِزَامِهِمْ بِأَخْلَاقِ وَقَوَانِينِ اللُّعْبَةِ ، وَذَكَّرَهُمْ بِأَنَّ الْهَدَفَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَالْمُثَابَرَةُ فِي أَرْضِ الْمَلْعَبِ .

تَحَمَّسَ الْفَرِيقُ الْأَزْرَقُ لِلتَّدْرِيبِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَبَدَءُوا فِي الْبَحْثِ عَنْ نِقَاطِ ضَعْفِهِمْ ؛ لِتَقْوِيَتِهَا ، وَوَضْعِ أَهْدَافٍ وَخُطَّةٍ وَاضِحَةٍ ؛ لِتَحْقِيقِ الْفَوْزِ فِي الْمُبَارَيَاتِ الْمُقْبِلَةِ .

تَقَابَلَ الْفَرِيقَانِ مَرَّةً أُخْرَى فِي مُبَارَاةٍ ، طِبْقًا لِجَدْوَلِ مُبَارَيَاتِ الْبُطُولَةِ ، وَهَذِهِ الْمَرَّةَ انْتَهَتِ الْمُبَارَاةُ بِالتَّعَادُلِ ، وَأَشَادَتْ لَجْنَةُ التَّحْكِيمِ بِمُسْتَوَى أَدَاءِ كِلَا الْفَرِيقَيْنِ .

تَصَافَحَ الْفَرِيقَانِ ، وَقَالَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ: « لَقَدْ كَانَتْ مُبَارَاةً مُمْتِعَةً ، وَكِلَا الْفَرِيقَيْنِ يَسْتَحِقُّ الْفَخْرَ بِأَدَائِهِ ». فَقَالَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ: « الْهَدَفُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَلَيْسَ فَقَطِ الْفَوْزَ فِي الْمُبَارَاةِ ؛ فَالْأَدَاءُ الْمُتَمَيِّزُ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَقُوَّةُ الْبَدَنِ هِيَ الْفَوْزُ الْحَقِيقِيُّ ».

(يجيب عنه الطفل)

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

اقْرَأْ جَيِّدًا ، وَاخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(مَدَحَ - تَنْفِيذ - أَذَاعَتْ - مُزَاوَلَة - الْهُتَافُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ - الْمُدَاوَمَةُ والاجْتِهَادُ - ارْتَفَعَتْ - رَغِبَ وَنَشِطَ - تَجْهِيزهما)

- أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ إِعْدَادِ فَرِيقَيْنِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ . (............)
- يُدَرِّبُ الْمُعَلِّمُ التِّلْمِيذَيْنِ ؛ لِتَأْهِيلِهِمَا لِلْمُسَابَقَةِ . (............)
- تَعَالَتْ أَصْوَاتُ الْجَمَاهِيرِ عِنْدَ فَوْزِ فَرِيقِهِم . (............)
- أَشَادَ الْمُدَرِّبُ بِأَدَاءِ الْفَرِيقِ . (............)
- مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ تُقَوِّي الْجِسْمَ . (............)
- الْمُثَابَرَةُ فِي التَّمْرِينِ تُحَقِّقُ الْفَوْزَ . (............)
- تَحَمَّسَ الْفَرِيقُ لِلتَّدْرِيبِ . (............)
- اسْتَقْبَلَ التَّلَامِيذُ خَبَرَ النَّجَاحِ بِالتَّهْلِيلِ . (............)
- قَامَ التَّلَامِيذُ بِإِجْرَاءِ الِاخْتِبَارَاتِ الْمَطْلُوبَةِ . (............)



يكتشف الطفل معاني الكلمات بنفسه من خلال السياق .

قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

= الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَعْلَنَتْ : أَذَاعَتْ	تَعَالَتْ : ارْتَفَعَتْ	تَحَمَّسَ : رَغِبَ وَنَشِطَ
إِعْدَاد : تَجْهِيز	أَشَادَ : مَدَحَ	التَّهْلِيل : الْهُتَاف بِصَوْتٍ مُرْتَفِع
تَأْهِيلهمَا: تَجْهِيزهما	مُمَارَسَة: مُزَاوَلَة	طِبْقًا لـ : وَفْقًا لـ
الأَصْلَح: الأَفْضَل	الْمُثَابَرَة: الْمُدَاوَمَة وَالاجْتِهَاد	إِجْرَاء : تَنْفِيذ

x الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

بَدَأَ : انْتَهَى	تَجَمَّعَ : تَفَرَّقَ	أَشَادَ : ذَمَّ
الْأَصْلَح : الأَسْوَأ	ارْتَفَعَت : انْخَفَضَتْ	ذَكَّرَهم : أَنْسَاهم
انْتِهَاء : بَدْء	فَوْز : خَسَارَة	الْحَقِيقِي : الزَّائِف
تَرْفَع : تَخْفِض	حَزِنَ : فَرِحَ	مُمَارَسَة : انْقِطَاع
الْمُسْتَمِرُّ : الْمُنْقَطِع	التَّشْجِيع : التَّثْبِيط	قُوَّة : ضَعْف
الْتِزَام : مُخَالَفَة	غَضِبَ : رَضِيَ	وَاضِحَة : خَفِيَّة
أَوَّل : آخِر	خُرُوجهُم : دُخُولهم	الْمُقْبِلَة : الْمَاضِيَة

||| الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

الْمَدْرَسَة : الْمَدَارِس	جَدْوَل : جَدَاوِل	عُضو : أَعْضَاء
بُطُولَة : بُطُولَات	اللَّاعِب : اللاعِبُون	أَوَّل : أَوَائِل
تِلْمِيذ : تَلَامِيذ	الْيَوْم : الْأَيَّام	مُبَارَاة : مُبَارَيَات
اخْتِبَار : اخْتِبَارَات	تَدْرِيب : تَدْرِيبَات	الصَّف : الصُّفُوف
بَرْنَامج : بَرَامج	مَهَارَة : مَهَارَات	الصَّوْت : الأَصْوَات
الْفَرِيق : الْفِرَق	شَهْر : شُهُور	الْمَلْعَب : الْمَلَاعِب
مُدَرِّب : مُدَرِّبُون	فَرْد : أَفْرَادٌ	نُقْطَة : نُقَط / نِقَاط
خُطَّة : خُطَط	لَجْنَة : لِجَان	هَدَف : أَهْدَاف

س و ج

١ - ما الذي أعلنت عنه المدرسة ؟ ولماذا ؟

أعلنت عن قيامها بإعداد فريقين لكرة القدم ؛ لتأهيلهما للاشتراك في البطولات المقامة بين المدارس .

٢ - ماذا فعل مدرب كل فريق ليصل باللاعبين إلى المستوى المطلوب ؟

قام مدرب كل فريق بوضع برنامج غذائي ، وجدول تدريبي ، وكل يوم بعد انتهاء اليوم الدراسي يجتمع كل مدرب مع أفراد فريقه ؛ للقيام بالتدريبات التي سترفع مهاراتهم ومستواهم الكروي .

٣ - ما نتيجة مباراة الفريق الأصفر مع الفريق الأزرق ؟

انتهت المباراة بفوز الفريق الأصفر بهدفين مقابل هدف للفريق الأزرق .

٤ - ما شعور أفراد الفريق الأزرق بعد انتهاء المباراة ؟

حزن أفراد الفريق الأزرق لدرجة أن بعضهم بكى ، وبعضهم غضب .

٥ - كيف شجع مدرب الفريق الأصفر اللاعبين ؟

اجتمع بهم وأشاد بمجهودهم والتزامهم بأخلاق وقوانين اللعبة ، وذكرهم بأن الهدف الحقيقي هو ممارسة الرياضة ، والتعاون ، والمثابرة في أرض الملعب .

٦ - ما نتيجة المباراة الثانية بين الفريق الأصفر والفريق الأزرق ؟

انتهت المباراة بالتعادل .

٧ - ما الهدف الحقيقي من المباريات ؟

الهدف الحقيقي من المباريات هو ممارسة الرياضة .

٨ - ماذا نتعلم من هذه القصة ؟

- أن الهدف الحقيقي من المباريات هو ممارسة الرياضة .
- أن الفوز الحقيقي في الأداء المتميز والتعاون وقوة البدن .
- أن نتقبل الخسارة ونصر على تحقيق الهدف .

أنشطة الشاطر على قصة الاستماع « الفوز الحقيقي »

(مجاب عنها)

نشاط ١ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) تهتم المدارس بالأنشطة الرياضية.

(ب) ليس من الضروري وجود مدرب مع الفريق.

(جـ) التدريب المتقطع يؤدي إلى المستوى المطلوب.

(د) تتقبل الخسارة بروح رياضية.

(هـ) لجنة التحكيم أشادت بمستوى أداء الفريق الفائز فقط.



نشاط ٢ أكمل بكلمة مناسبة مما بين القوسين :

(الأصفر - تدريبي - غذائي - كرة القدم - ممارسة الرياضة - هدف - الأزرق)

(أ) أعلنت المدرسة عن قيامها بإعداد فريقين لـ

(ب) قام مدرب كل فريق بوضع برنامج .... وجدول .... حتى يصل باللاعبين إلى المستوى المطلوب.

(جـ) انتهت أول مباراة بفوز الفريق .... بهدفين مقابل .... للفريق ....

(د) الهدف الحقيقي من المباريات هو

نشاط ٣ أكمل المخطط :

الفوز الحقيقي

نشاط (١ ، ٢) : يظهر فهم الطفل للفكرة الرئيسة للقصة .
نشاط (٣) : يكمل الطفل المخطط بما علمه في القصة عن الفوز الحقيقي .

نشاط ٤ **صَنِّفِ السُّلُوكِيَّاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبَ مَا فَهِمْتَ عَنْ مَعْنَى الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ :**

- الصَّبْرُ وَالتَّعَاوُنُ وَالْمُثَابَرَةُ .
- الْإِصْرَارُ عَلَى تَحْقِيقِ الْهَدَفِ .
- الْغَضَبُ عِنْدَ الْهَزِيمَةِ .
- احْتِرَامُ قَرَارَاتِ الْحَكَمِ .
- السُّخْرِيَةُ مِنَ الْفَرِيقِ الْخَاسِرِ .
- الْعُنْفُ مَعَ الْفَرِيقِ الْمُنَافِسِ .

(أ) سُلُوكِيَّاتٌ تَتَّفِقُ مَعَ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ	(ب) سُلُوكِيَّاتٌ لَا تَتَّفِقُ مَعَ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ
١-	١-
٢-	٢-
٣-	٣-

نشاط ٥ **تَخَيَّلْ نَفْسَكَ مُدَرِّبًا لِفَرِيقِ كُرَةِ قَدَمٍ ، وَأَكْمِلِ الْآتِيَ :**

(أ) وَجِّهْ لِفَرِيقِكَ ثَلَاثَ نَصَائِحَ قَبْلَ الْمُبَارَاةِ .

(ب) وَجِّهْ ثَلَاثَ عِبَارَاتٍ لِفَرِيقِكَ بَعْدَ الْمُبَارَاةِ فِي حَالَةِ الْفَوْزِ .

(جـ) وَجِّهْ ثَلَاثَ عِبَارَاتٍ لِفَرِيقِكَ بَعْدَ الْمُبَارَاةِ فِي حَالَةِ الْخَسَارَةِ .

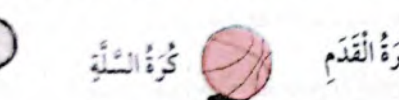
نشاط (٤) : يميز الطفل السلوكيات التي تتفق مع الروح الرياضية ، والتي لا تتفق معها .
نشاط (٥) : يظهر مهارة الطفل في القدرة على تطبيق ما فهم من القصة .

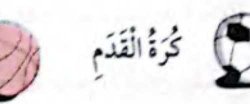
نشاط ٦ **ارْسُمْ وَجْهًا 🙂 مُبْتَسِمًا أَسْفَلَ الرِّيَاضِيِّ الْحَقِيقِيِّ :**



- يَقْرَأُ كَثِيرًا عَنِ الرِّيَاضَةِ وَيَعْرِفُ قَوَانِينَهَا وَلَكِنْ لَا يُمَارِسُهَا .
- يَكْتَفِي بِمُشَاهَدَةِ الْمُبَارَيَاتِ فِي التِّلِيفِزْيُونِ .
- يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ، وَيُوَاظِبُ عَلَى التَّمْرِينَاتِ .

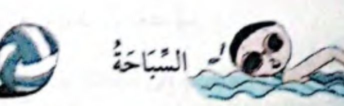
نشاط ٧ **اخْتَرِ اللُّعْبَةَ الَّتِي تُفَضِّلُهَا مِنْ بَيْنِ الْأَلْعَابِ الْآتِيَةِ ، وَتَحَدَّثْ عَنْ سَبَبِ اخْتِيَارِكَ لَهَا :**

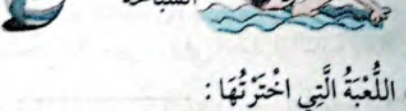


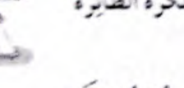




كُرَةُ الْقَدَمِ — كُرَةُ السَّلَّةِ — التِّنِس







السِّبَاحَةُ — الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ — الْكَارَاتِيه

- اللُّعْبَةُ الَّتِي اخْتَرْتُهَا :
- اخْتَرْتُهَا لِأَنَّهَا :

نشاط ٨ **اُكْتُبْ ثَلَاثَ عِبَارَاتٍ عَنْ فَوَائِدِ الرِّيَاضَةِ كَمَا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْقِصَّةِ .**

نشاط (٦) : يميز الطفل الرياضي الحقيقي من المشجع فقط .
نشاط (٧) : يُعبر الطفل عن نفسه باختيار اللعبة التي يحبها .
نشاط (٨) : يُعبر الطفل عن فوائد الرياضة كما فهم من القصة .



نشاط ٩ أكمل عناصر قصة (الفوز الحقيقي):

الشخصيات: ....

الزمان: ....

المكان: ....

أحداث البداية: • المَدْرَسَةُ تُعْلِنُ عَنْ قِيَامِهَا بِإِعْدَادِ فَرِيقَيْنِ لِكُرَةِ القَدَمِ ؛ لِتَأْهِيلِهِمَا لِلاشْتِرَاكِ فِي البُطُولَاتِ المُقَامَةِ بَيْنَ المَدَارِسِ .

أحداث الوسط (المشكلة): • الفَرِيقُ الأَصْفَرُ يَفُوزُ عَلَى الفَرِيقِ الأَزْرَقِ بِهَدَفَيْنِ مُقَابِلَ هَدَفٍ ، وَيَحْزَنُ أَفْرَادُ الفَرِيقِ الأَزْرَقِ وَيَغْضَبُ بَعْضُهُم .

أحداث النهاية (الحل): • مُدَرِّبُ الفَرِيقِ الأَزْرَقِ يُشَجِّعُ اللَّاعِبِينَ .. وَفِي المُبَارَاةِ الثَّانِيَةِ يَتَعَادَلُ الفَرِيقَانِ . وَيُوَضِّحُ المُدَرِّبُ أَنَّ الفَوْزَ الحَقِيقِيَّ فِي الأَدَاءِ المُتَمَيِّزِ وَالتَّعَاوُنِ وَقُوَّةِ البَدَنِ .

نشاط ١٠ ضع علامة (✓) أمام ما تعلمته من القصة:

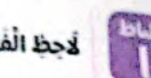
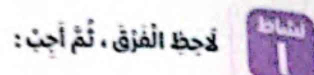
(أ) أَهَمِّيَّةُ النَّظَافَةِ .

(ب) تَنْسِيقُ الأَزْهَارِ .

(جـ) الهَدَفُ الحَقِيقِيُّ مِنَ الرِّيَاضَةِ .

نشاط (٩) : ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .
نشاط (١٠) : يضع الطفل علامة (✓) أمام القيم التي تعلمها من القصة .

لاحظ وتعلم (الحركة القصيرة والحركة الطويلة)

نشاط ١ لاحظ الفرق ، ثم أجب :



الحركة القصيرة	زَرْع	كُرَة	حِبْر
	فَتْحَة	ضَمَّة	كَسْرَة
الحركة الطويلة	زَارِع	كُوب	حِيتَان
	مَدٌّ بِالأَلِفِ	مَدٌّ بِالوَاوِ	مَدٌّ بِاليَاءِ

ضع خطًّا تحت الكلمة التي تبدأ بحركة قصيرة ، وخطّين تحت الكلمة التي تبدأ بحركة طويلة :

• لَاعِبٌ - فَأْرٌ - لَيْلٌ - فِيلٌ - صُورَةٌ - صُبْحٌ - صَاحِبٌ - حِمَارٌ - حَائِطٌ - حُوتٌ .



نشاط ٢ حلّل الكلمات إلى مقاطع صوتية ، وضع دائرة حول الحركة الطويلة ، كالمثال :

(أ) حِصَانٌ : حِـ / (صَا) / نٌ   (ب) دِيكٌ : ____ / ____

(جـ) غَزَالٌ : ____ / ____ / ____   (د) سَفِينَةٌ : ____ / ____ / ____ / ____

(هـ) تُوتٌ : ____ / ____   (و) كُوبٌ : ____ / ____

نشاط ٣ أدمج المقاطع الصوتية وكوّن كلمات :

(أ) فَا / رِ / سٌ : ....   (ب) بُـ / طُو / لَـ / ةٌ : ....

(جـ) فَـ / رِيـ / قٌ : ....   (د) مُـ / بَا / رَا / ةٌ : ....

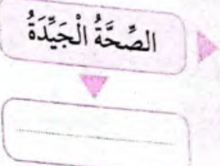
نشاط (١، ٢، ٣) : يميّز الطفل الحركة القصيرة من الحركة الطويلة .

(مُجاب عنها)

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ « أَنَا قَوِيٌّ »

فَكِّـــرْ

نشاط ١ فَكِّرْ وَأَكْمِلِ الْعُنْصُرَ الثَّالِثَ فِي الْمُخَطَّطِ مِنْ عَنَاصِرِ الْحِفَاظِ عَلَى الصِّحَّةِ الْجَيِّدَةِ :

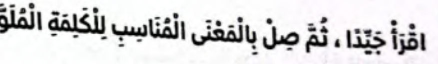


النَّظَافَةُ ◀ الصِّحَّةُ الْجَيِّدَةُ ▶ الْغِذَاءُ الصِّحِّيُّ الْمُتَكَامِلُ

▼ ....

اِقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط ٢ اقْرَأْ جَيِّدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :



• أُذَاكِرُ دُرُوسِي بِانْتِظَامٍ .	• الْحِرْصُ .
• أَحْرِصُ عَلَى مُمَارَسَةِ رِيَاضَةِ الْمَشْيِ .	• مُدَّةٌ زَمَنِيَّةٌ .
• بِالْقِرَاءَةِ نَعْرِفُ الْكَثِيرَ مِنَ الْحَقَائِقِ .	• اسْتِمْرَارٌ .
• يَجِبُ الِالْتِزَامُ بِالْمَوَاعِيدِ .	• مُزَاوَلَةٌ .
• النَّاسُ يُقَدِّرُونَ الْعُلَمَاءَ .	• الْمَعْلُومَاتُ الصَّحِيحَةُ .
• قَضَيْتُ فَتْرَةً مُمْتِعَةً عِنْدَ جَدِّي .	• يَعْرِفُونَ قِيمَةَ .

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر الطفل في التوصل إلى العنصر الثالث للحفاظ على الصحة (ممارسة الرياضة) .
نشاط (٢) : يكتشف الطفل معاني الكلمات بنفسه من خلال السياق .

أَنَا قَوِيٌّ

يستمتع ولي الأمر مع طفله إلى القصة من خلال (QR code) لمساعدته على القراءة الصحيحة والنطق السليم .

أَخِي أَنَسٌ مَعْرُوفٌ بِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلرِّيَاضَةِ ؛ فَهُوَ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ مُنْذُ الصِّغَرِ ، وَيُشَجِّعُ الْجَمِيعَ عَلَيْهَا .

لَاحَظَ أَنَسٌ عَـدَمَ انْتِظَامِ زُمَلَائِهِ بِالْفَصْلِ فِي الذَّهَابِ إِلَى التَّمْرِينِ ، وَأَنَّهُمْ لَا يُقَدِّرُونَ أَهَمِّيَّةَ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ .





فَقَالَ لِي : « أُرِيدُ طَرِيقَةً تُسَاعِدُ زُمَلَائِي بِالْفَصْلِ فِي مَعْرِفَةِ أَهَمِّيَّةِ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ لِلْحُصُولِ عَلَى جِسْمٍ صِحِّيٍّ » .

فَقُلْتُ لَهُ : « مَا رَأْيُكَ فِي عَمَلِ مَجَلَّةِ حَائِطٍ مَدْرَسِيَّةٍ ؛ لِلتَّعْرِيفِ بِأَنْوَاعِ الرِّيَاضَاتِ وَفَوَائِدِهَا ، بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِكَ بِالْمَدْرَسَةِ ، وَأَنْ تَقُومَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِاخْتِيَارِ رِيَاضَةٍ مَا ، وَالْبَحْثِ عَنْ أَهَمِّيَّتِهَا ؟ » .



أَعْجَبَتْهُ الْفِكْرَةُ ، وَقَالَ لِي: « سَأَجْتَمِعُ غَدًا مَعَ زُمَلَائِي ؛ لِمُنَاقَشَةِ الْفِكْرَةِ ، وَتَقْسِيمِ الْمَجْمُوعَاتِ ».



تَحَمَّسَ زُمَلَاءُ أَنَسٍ ، وَبَدَأَتْ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ فِي جَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ . اكْتَشَفَ الطُّلَّابُ حَقَائِقَ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الرِّيَاضَةِ .



وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَمَلِ تَمَّ وَضْعُ الْمَجَلَّةِ عَلَى الْحَائِطِ ، وَاجْتَمَعَ الطُّلَّابُ لِقِرَاءَتِهَا .



وَبَعْدَ فَتْرَةٍ ، لَاحَظَ أَنَسٌ الْتِزَامَ بَعْضِ زُمَلَائِهِ بِحُضُورِ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ .

قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
مُمَارَسَة	مُزَاوَلَة	حَقَائِق	مَعْلُومَات صَحِيحَة	تَحَمَّسَ	رَغِبَ وَنَشِطَ
يُشَجِّع	يَحُثُّ	الِالْتِزَام	الحِرْص	اكْتَشَفَ	عَرَفَ
انْتِظَام	استمرار	يُقَدِّرُون	يَعْرِفُون قِيمَة	فَتْرَة	مُدَّة زَمَنِيَّة

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
مَعْرُوف	مَجْهُول	انْتِظَام	انْقِطَاع	بَدَأَتْ	انْتَهَت
حُبُّه	كُرْهُه	الذَّهَابُ	الرُّجُوع	حَقَائِق	أَكَاذِيب
الشَّدِيدُ	الضَّعِيف	فَوَائِدهَا	أَضْرَارهَا	جَمْع	تَفْرِيق
الصِّغَر	الكِبَر	تَقْسِيمُ	تَجْمِيعُ	حُضُور	غِيَاب

III المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
أَخِي	إِخْوَتِي	حَائِط	حَوَائِط	مَعْلُومَة	مَعْلُومَات
تِلْمِيذ	تَلَامِيذ	نَوْع	أَنْوَاع	الطَّالِب	الطُّلَّاب
الْفَصْلَ	الْفُصُول	فَائِدَة	فَوَائِد	حَقِيقَة	حَقَائِق
الْفَرِيق	الفِرَق	الْمَدْرَسَة	الْمَدَارِس	الْعَمَل	الْأَعْمَال
طَرِيقَة	طُرُق / طَرَائِق	مَجْمُوعَة	مَجْمُوعَات	زَمِيل	زُمَلَاء
مَجَلَّة	مَجَلَّات	الْفِكْرَة	الْفِكَر	التَّمْرِين	التَّمْرِينَات

س و ج

١ - بِمَ عُرِفَ أنسٌ ؟

عُرِفَ أنسٌ بِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلرِّيَاضَةِ ؛ فَهُوَ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ مُنْذُ الصِّغَرِ ، وَيُشَجِّعُ الجَمِيعَ عَلَيْهَا .

٢ - ماذا لاحظَ أنسٌ ؟

لَاحَظَ أَنَسٌ عَدَمَ انْتِظَامِ زُمَلَائِهِ بِالفَصْلِ فِي الذَّهَابِ إِلَى التَّمْرِينِ ، وَأَنَّهُمْ لَا يُقَدِّرُونَ أَهَمِّيَّةَ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ .

٣ - ما الفكرةُ الَّتِي تحمَّسَ لها زملاءُ أنسٍ ؟

عَمَلُ مَجَلَّةِ حَائِطٍ مَدْرَسِيَّةٍ ؛ لِلتَّعْرِيفِ بِأَنْوَاعِ الرِّيَاضَاتِ وَفَوَائِدِهَا .

٤ - ماذا اكتشفَ الطُّلابُ بعدَ جمعِ المعلوماتِ ؟

اكْتَشَفَ الطُّلَّابُ بَعْدَ جَمْعِ المَعْلُومَاتِ حَقَائِقَ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الرِّيَاضَةِ .

٥ - أينَ وُضِعَتِ المجلَّةُ بعدَ انتهاءِ العملِ ؟

بَعْدَ انْتِهَاءِ العَمَلِ تَمَّ وَضْعُ المَجَلَّةِ عَلَى الحَائِطِ ، وَاجْتَمَعَ الطُّلَّابُ لِقِرَاءَتِهَا .

٦ - ما الدَّليلُ على نجاحِ فكرةِ المجلَّةِ في تحقيقِ الهدفِ منها ؟

بَعْدَ فَتْرَةٍ لَاحَظَ أَنَسٌ الْتِزَامَ بَعْضِ زُمَلَائِهِ بِحُضُورِ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ .

٧ - ماذا نتعلَّمُ من هذهِ القصَّةِ ؟

- أَهَمِّيَّةَ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ . - التَّعَاوُنَ وَالعَمَلَ الجَمَاعِيَّ .
- تَوْعِيَةَ الزُّمَلَاءِ وَتَشْجِيعَهُمْ عَلَى الالْتِزَامِ بِالعَادَاتِ الصِّحِّيَّةِ .
- أَنَّ البَحْثَ يَجْعَلُنَا نَكْتَشِفُ حَقَائِقَ جَدِيدَةً .



نشاط ٣ ضَعْ علامةَ (✓) ، أوْ علامةَ (✗) :

(أ) أَنَسٌ مَعْرُوفٌ بِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلْغِنَاءِ .

(ب) لَاحَظَ أَنَسٌ اهْتِمَامَ زُمَلَائِهِ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ .

(جـ) فَكَّرَ أَنَسٌ بِمُفْرَدِهِ ، وَلَمْ يَأْخُذْ رَأْيَ أَحَدٍ .

(د) كَانَ أَنَسٌ يُرِيدُ مُسَاعَدَةَ زُمَلَائِهِ فِي الْحُصُولِ عَلَى جِسْمٍ صِحِّيٍّ .

(هـ) مَجَلَّةُ الْحَائِطِ الْمَدْرَسِيَّةُ مِنْ وَسَائِلِ التَّوْعِيَةِ الْهَامَّةِ .

(و) الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ يُحَقِّقُ نَتَائِجَ أَفْضَلَ مِنَ الْعَمَلِ الْفَرْدِيِّ .



نشاط ٤ اخْتَرِ الإجابةَ الصَّحيحةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) أَنَسٌ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ : (أَحْيَانًا - بِانْتِظَامٍ)

(ب) زُمَلَاءُ أَنَسٍ بِالْفَصْلِ كَانُوا لَا يُقَدِّرُونَ أَهَمِّيَّةَ : (مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ - التَّعْلِيمِ)

(جـ) اقْتَرَحَ أَخُو أَنَسٍ عَلَيْهِ عَمَلَ : (مَسْرَحِيَّةٍ - مَجَلَّةِ حَائِطٍ)

(د) تَنْفِيذُ أَنَسٍ لِفِكْرَةِ مَجَلَّةِ الْحَائِطِ دَلِيلٌ عَلَى : (اقْتِنَاعِهِ بِالْفِكْرَةِ - رَفْضِهِ لِلْفِكْرَةِ)

(هـ) الْتِزَامُ بَعْضِ الزُّمَلَاءِ بِحُضُورِ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ دَلِيلٌ عَلَى : (نَجَاحِ فِكْرَةِ الْمَجَلَّةِ - فَشَلِ فِكْرَةِ الْمَجَلَّةِ)

(و) نَفَّذَ أَنَسٌ فِكْرَةَ مَجَلَّةِ الْحَائِطِ : (بِمُفْرَدِهِ - بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِهِ)

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ : (الحقائقِ - انتظامٍ - الالتزامُ - ممارسةِ)

(أ) يَحْرِصُ اللَّاعِبُونَ عَلَى حُضُورِ التَّمْرِينَاتِ بِـ ....

(ب) يَسْتَمْتِعُ التَّلَامِيذُ بِـ .... الْأَنْشِطَةِ الْمُخْتَلِفَةِ بِالْمَدْرَسَةِ .

(جـ) قَرَأْتُ كِتَابًا عَنْ عَالَمِ الْبِحَارِ وَاكْتَشَفْتُ كَثِيرًا مِنَ .... عَنِ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

(د) .... بِقَوَاعِدِ الْمُرُورِ يَحْفَظُ سَلَامَتَنَا .

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر فهم الطفل لفكرة القصة . نشاط (٥) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب .

نشاط ٦ اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

« تحمَّسَ زُملاءُ أنسٍ، وبدأتْ كُلُّ مجموعةٍ في جمعِ المَعْلُوماتِ. اكْتَشَفَ الطُّلَّابُ حقائقَ عنْ أهمِّيَّةِ الرِّياضةِ ».

(أ) استخرجْ من الفقرةِ:

١ - معنى (معلوماتٍ صحيحةٍ):
٢ - معنى (عَــرَفَ):
٣ - مُضـادّ (انتهتْ):
٤ - جمعَ (المَعْلُومَة):
٥ - مُفرد (مجموعات):
٦ - كَلِمَـةً بِهَـا تَنْوينٌ: ، نوعُه:
٧ - فِعْــلًا:
٨ - كلمةً واحدةً بها مدٌّ بالواوِ، ومدٌّ بالألفِ:
٩ - كلمةً بها لامٌ شمسيَّةٌ:
١٠ - كَلِمَةً بِهَا لامٌ قَمَرِيَّةٌ:

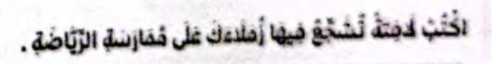
(ب) أجِبْ عن الأسئلةِ الآتيةِ:

١ - ما الفِكْرَةُ الَّتي تحمَّسَ لها زُملاءُ أنسٍ؟

٢ - ما المَصادِرُ الَّتي تتوقَّعُ أنْ يجمعَ زُملاءُ أنسٍ منها المَعْلُوماتِ؟

٣ - ماذا اكْتَشَفَ الطُّلَّابُ بعدَ جمعِ المَعْلُوماتِ؟

نشاط ٧ لوْ كُنْتَ مكانَ أنسٍ، فما الفِكْرَةُ الَّتي كُنْتَ ستقومُ بِها لِتُشجِّعَ زُملاءَكَ علَى ممارسةِ الرِّياضةِ؟



نشاط ٨ اكْتُبْ لافتةً تُشجِّعُ فيها زُملاءَكَ علَى مُمارسةِ الرِّياضةِ.

نشاط (٦): يستخرج الطفل المطلوب من الفقرة، ويجيب عن الأسئلة.
نشاط (٧): يعبر الطفل بحرية عن الفكرة التي يراها مناسبة. نشاط (٨): يكتب الطفل اللافتة مراعيًا قواعد الكتابة.

نشاط ٩ أكمِلْ عناصرَ قصَّةِ (أنا قويٌّ):

الشَّخْصيَّاتُ •

الزَّمانُ •

المَكانُ •

أحْداثُ البِدايَةِ • أنسٌ معروفٌ بِحُبِّهِ الشَّديدِ للرِّياضةِ، فهُو يُمارسُ الرِّياضةَ منذُ الصِّغرِ، ويُشجِّعُ الجميعَ عليها.

أحْداثُ الوَسَطِ (المُشْكِلَةُ) • أنسٌ يُلاحِظُ عدمَ انتظامِ زُملائِهِ بالفصلِ في الذَّهابِ إلى التَّمرينِ، وأنَّهُم لا يُقَدِّرُونَ أهمِّيَّةَ مُمارسةِ الرِّياضةِ، ويبحثُ عنْ طريقةٍ يُساعِدُهُم بِها.

أحْداثُ النِّهايَةِ (الحَلُّ) • يتعاونُ أنسٌ معَ زُملائِهِ في عملِ مجلَّةِ حائطٍ مدرسيَّةٍ؛ للتَّعريفِ بأنواعِ الرِّياضاتِ وفوائِدِها، ويتمُّ وضعُها على الحائطِ.. وبعدَ فترةٍ يُلاحِظُ أنسٌ التزامَ بعضِ زُملائِهِ بحضورِ التَّمريناتِ الرِّياضيَّةِ.

نشاط ١٠ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ ما تعلَّمْتَهُ مِنَ القِصَّةِ:

(أ) مَعْلُوماتٌ عنْ كُرةِ القدمِ.

(ب) أهمِّيَّةُ النَّباتاتِ للبيئةِ.

(جـ) أهمِّيَّةُ مُمارسةِ الرِّياضةِ.

نشاط (٩): ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة.
نشاط (١٠): يضع الطفل علامة (✓) أمام القيم التي تعلمها من القصة.

لَاحِظْ واكْتَشِفْ | (أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ)

نشاط ١ اقْرَأْ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ :

ما أَطْوَلُ الْأَنْهَارِ ؟	ما أَطَالَ الطِّفْلُ فِي الْكَلَامِ .	مَا أَطْوَلَ النَّخْلَةَ !
• أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ .	• أُسْلُوبُ نَفْيٍ .	• أُسْلُوبُ تَعَجُّبٍ .
• ما ← أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ .	• ما ← أَدَاةُ نَفْيٍ .	• مَا ← أَدَاةُ تَعَجُّبٍ .
• الْغَرَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ : الِاسْتِفْهَامُ .	• الْغَرَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ : النَّفْيُ .	• الْغَرَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ : التَّعَجُّبُ .
• عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ ← ؟	• عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ ← .	• عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ ← !

نشاط ٢ اقْرَأْ، وَلَاحِظْ، ثُمَّ أَكْمِلْ :

أَصْلُ الْكَلِمَةِ	عَائِلَةُ الْكَلِمَةِ
• كَتَبَ	يَكْتُبُ - كَاتِبٌ - كِتَابَةٌ - مَكْتَبَةٌ
• زَرَعَ	يَزْرَعُ - زَارِعٌ - زِرَاعَةٌ - مَزْرَعَةٌ
• دَرَسَ	.... - .... - .... - ....
•	يَفْتَحُ - فَاتِحٌ - مِفْتَاحٌ - مَفْتُوحٌ

نشاط (١) : يميز الطفل (ما) الاستفهامية والنافية والتعجبية ، والأساليب التي تبدأ بها ، ويتذكر أن أسلوب التعجب يتكون من (ما + فعل التعجب + المتعجب منه + علامة التعجب) .
نشاط (٢) : يلاحظ الطفل أن عائلة الكلمة مجموعة من الكلمات تشترك في ثلاثة أحرف هي أصل الكلمة .

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ عَبِّرْ عَنِ الْآتِي مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ كَالْمِثَالِ :

(أ) جَمَالُ الرَّبِيعِ ← • مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعَ !
(ب) رَوْعَةُ الْأَزْهَارِ ← • ....
(جـ) سُرْعَةُ الطَّائِرَةِ ← • ....
(د) قُوَّةُ الْأَسَدِ ← • ....

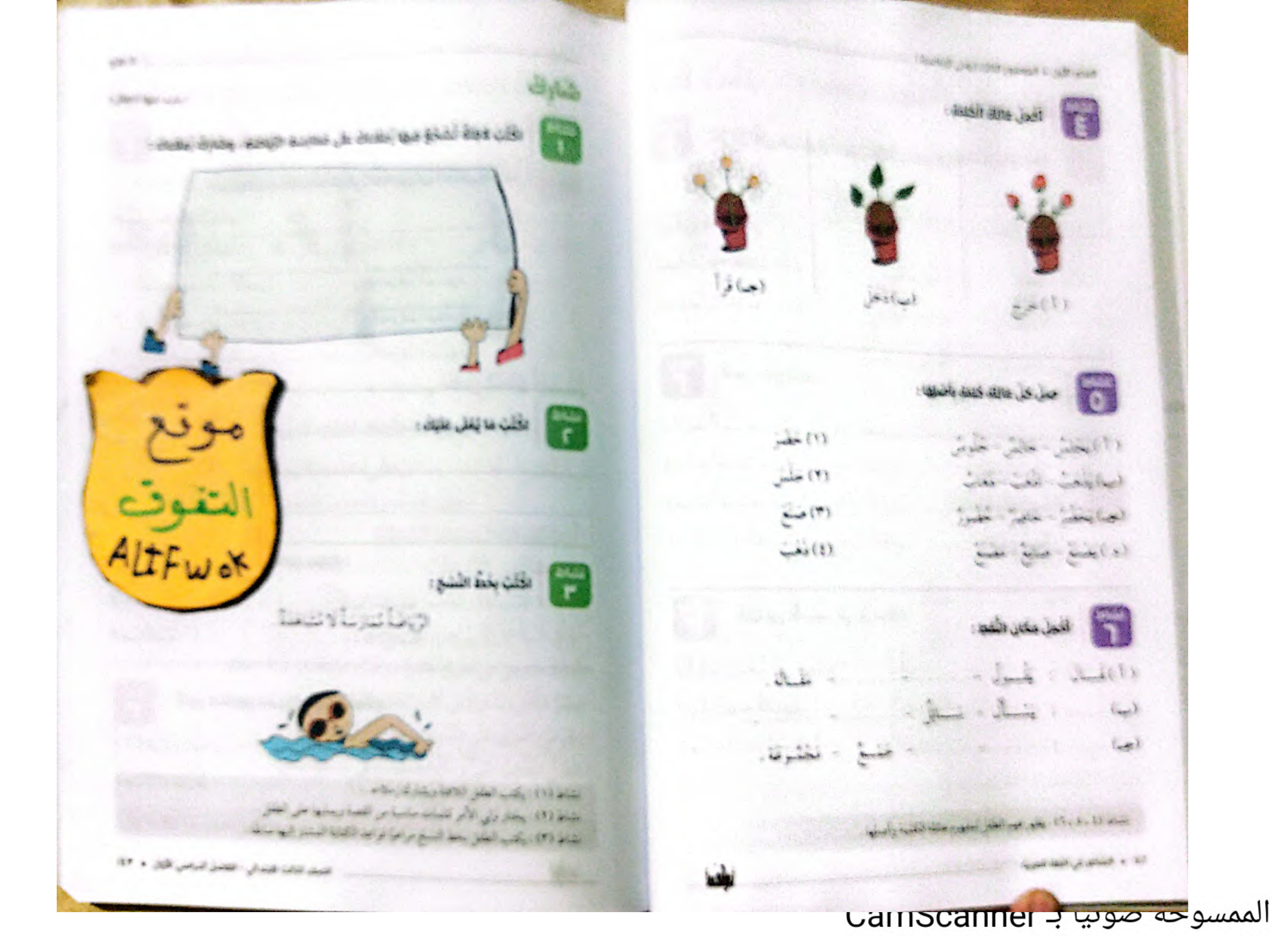
نشاط ٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ :

(أ) مَا أَعْظَمَ مِصْرَ ! ← فِعْلُ التَّعَجُّبِ : .... الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ : ....
(ب) مَا أَضْخَمَ الْفِيلَ ! ← فِعْلُ التَّعَجُّبِ : .... الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ : ....
(جـ) مَا أَعْذَبَ مَاءَ النَّهْرِ ! ← فِعْلُ التَّعَجُّبِ : .... الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ : ....
(د) مَا أَقْبَحَ الْكَذِبَ ! ← فِعْلُ التَّعَجُّبِ : .... الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ : ....

نشاط ٣ اكْتُبْ نَوْعَ الْأُسْلُوبِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُفَضِّلُهَا ؟ • أُسْلُوب ....
(ب) مَا نَجَحَ الْكَسُولُ . • أُسْلُوب ....
(جـ) مَا أَشْجَعَ الْجُنْدِيَّ ! • أُسْلُوب ....

نشاط (١ ، ٢) : يظهر فهم الطفل لأسلوب التعجب .
نشاط (٣) : يميز الطفل الأساليب المختلفة التي تبدأ بـ (ما) .



شارك

نشاط ١ نكتب جملة نشجع فيها أصدقاءنا على ممارسة الرياضة، ونشارك بعضنا:

نشاط ٢ نكتب ما يُملى علينا:

نشاط ٣ نكتب بخط النسخ:

الرياضة ممارسة لا مشاهدة

نشاط ٤ أكمل هذه الكلمة:

(أ) خرج (ب) نخل (جـ) قرأ

نشاط ٥ صل كل عائلة كلمة بأصلها:

نشاط ٦ أكمل مكان النقط:

(مُجاب عنها)

نَمِّ مهاراتِك

نشاط ١ **اِقرأ الفِقرةَ، ثُمَّ أجِبْ:**

« لَاحَظَ أَنَسٌ عَدَمَ انْتِظَامِ زُمَلَائِهِ بِالْفَصْلِ فِي الذَّهَابِ إِلَى التَّمْرِينِ، وَأَنَّهُمْ لَا يُقَدِّرُونَ أَهَمِّيَّةَ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ ».

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : ....، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

٢ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ : ....، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

٣ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : ....، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

٤ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : .... ٥ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....

٦ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : .... ٧ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ : ....

(ب) مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلْقِصَّةِ، مَنِ الْمُتَحَدِّثُ فِي الْفِقْرَةِ ؟

....

نشاط ٢ **حلِّل الكلماتِ إلى مقاطعَ صوتيّةٍ:**

(أ) انْتِظَام : ..../..../..../.... (ب) مُمَارَسَة : ..../..../..../..../....

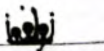
(جـ) أَهَمِّيَّة : ..../..../..../..../.... (د) الرِّيَاضَة : ..../..../..../..../....

نشاط ٣ **أدمِج المقاطعَ الصوتيّةَ، وكوِّنْ كلماتٍ:**

(أ) الـ / ذَ / ها / ب : .... (ب) التـْ / تَمْـ / ريـ / نِ : ....

(جـ) لا / حَـ / ظَ : .... (د) يُـ / قَدْ / دِ / رُو / نَ : ....

تهدف أنشطة نمّ مهاراتك إلى صقل مهارات الطفل اللغوية.



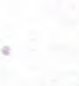
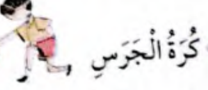
أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نَصِّ « أَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ »

(مُجاب عنها)

فكِّر

نشاط ١ **صِلْ كُلَّ واحدٍ من ذوي الإرادةِ بالرّياضةِ المناسبةِ له :**

• الْجَرْي • كُرَةُ الْجَرَسِ • السِّبَاحَةُ





اِقْـرأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط ٢ **اخْتَرِ المعنى المناسبَ للكلماتِ الملوَّنةِ ممّا بينَ القوسينِ :**

(الْكَثِيرَة - انْضَمَّتْ - حَصَلَتْ عَلَى - الْأُولِمْبِيَّة لِذَوِي الْإِرَادَةِ - لَمْ يَتِمّ - تَوَازُن - تَتَجَهَّزُ وَتُصَعِّدُ - كَافَحَتْ وَاجْتَهَدَتْ - مِيدَالِيَّة)



• أُحِبُّ مُشَاهَدَةَ الْمُسَابَقَاتِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ . (........)

• الْتَحَقَتْ أُخْتِي بِكُلِّيَّةِ الطِّبِّ . (........)

• نَاضَلَتِ الْمُتَسَابِقَةُ ؛ لِتَحْصُلَ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ . (........)

• تُوَفِّقُ الْفَتَاةُ الذَّكِيَّةُ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا وَهِوَايَتِهَا . (........)

• شَارَكَ صَدِيقِي فِي بُطُولَةٍ عَالَمِيَّةٍ، وَعُمُرُه لَمْ يَتَجَاوَزِ الـ ١٥ عامًا . (........)

• مِصْرُ تَتَأَهَّلُ وَتُشَارِكُ فِي كَأْسِ الْعَالَمِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ . (........)

• يَحْرِصُ الْفَرِيقُ عَلَى التَّدْرِيبَاتِ الْمُكَثَّفَةِ قَبْلَ الْمُبَارَاةِ . (........)

• حَصَلَ الطَّالِبُ عَلَى وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ فِي مُسَابَقَةِ الشِّعْرِ . (........)

• أَحْرَزَتِ اللَّاعِبَةُ مِيدَالِيَّةً ذَهَبِيَّةً. (........)

نشاط (١) : يهدف إلى تهيئة الطفل لفكرة النص . نشاط (٢) : يكتشف الطفل معاني الكلمات من خلال السياق .

يستمع ولي الأمر مع طفله إلى النص من خلال (QR code) ليساعده على القراءة الصحيحة والنطق السليم .

أَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ

أَوَّلُ وَأَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ بَارَالِمْبِيَّةٍ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيقْيَا وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تَحْصُلُ عَلَى مِيدَالِيَةٍ نِسَائِيَّةٍ فِي بُطُولَةٍ لِلْعَالَمِ، السَّبَّاحَةُ « آيَةُ اللَّهِ أَيْمَن عَبَّاس » .

آيَةُ مُنْذُ وِلَادَتِهَا مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ، وَقَدْ حَقَّقَتْ حُلْمَهَا بِأَنْ تَكُونَ أَصْغَرَ بَطَلَةٍ فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِيِّينَ الْمِصْرِيِّينَ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ وَالْبَارَالِمْبِيَّةِ .

السَّبَّاحَةُ « آيةُ الله أيمن عبّاس »

الْتَحَقَتْ آيَةُ بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسِّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م ، وَنَاضَلَتْ لِتُشَارِكَ فِي بُطُولَاتٍ عَالَمِيَّةٍ ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ سَبَّاحَةٍ مِصْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تَتَأَهَّلُ وَتُشَارِكُ فِي بُطُولَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ، وَعُمْرُهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الـ١٦ عَامًا .

أَحْرَزَتْ آيَةُ مِيدَالِيَتَيْنِ (فِضِّيَّةً وَبْرُونْزِيَّةً) فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ عَامَ ٢٠١٧ م وَعُمْرُهَا ١٧ عَامًا .

اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ تُوَفِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكَثَّفَةِ ؛ لِتُحَافِظَ عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ الْمُتَمَيِّزِ .

حَصَلَتْ آيَةُ عَلَى وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخِ السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ .

قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

= الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

بَارَالِمْبِيَّة : أولمبيّة لِذوي الإرادة	تُوفّق : تُوازِن	وِسَـام : مِيدَالِيَة
الْتَحَقَتْ : انْضَمَّتْ	تَتَأَهَّل : تتجهّز وتَصعَد	أَحْرَزَتْ : حَصَلَتْ عَلَى
نَاضَلَتْ : كَافَحَتْ وَاجْتَهَدَتْ	مُكَثَّفَة : كَثِيرَة	لَمْ تَتَجَاوَزْ : لَمْ تُتِم

x الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَوَّل : آخِر	الْتَحَقَتْ : انْفَصَلَتْ	حَقَّقَتْ : ضَيَّعَتْ
أَصْغَر : أَكْبَر	عَالَمِيَّة : مَحَلِّيَّة	اسْتَطَاعَتْ : عَجَزَتْ
تَحْصُل عَلَى : تَفْقِد	تُشَارِك : تَنْفَرِد	الْمُكَثَّفَة : الْقَلِيلَة
حُلْمٌ : وَاقِعٌ	أَحْرَزَتْ : أَضَاعَتْ	تُحَافِظ : تُهْمِل

III الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

أَوَّل : أَوَائِل	بُطُولَة : بُطُولَات	بَعْثَة : بَعَثَات
سَبَّاحَة : سَبَّاحَات	حُلْمٌ : أَحْلَام	الرِّيَاضِيّ : الرِّيَاضِيِّين
الْوَطَنُ : الْأَوْطَانُ	الْمَرْحَلَةُ : الْمَرَاحِل	الْمِصْرِيّ : الْمِصْرِيِّين
مِيدَالِيَة : مِيدَالِيَات	تَارِيخ : تَوَارِيخ	تَدْرِيب : تَدْرِيبَات
وِسَام : أَوْسِمَة	بَطَلَة : بَطَلَات	مِصْرِيَّة : مِصْرِيَّات

س و ج

١ - مَنْ أَوَّلُ وَأَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ بَارَالِمْبِيَّةٍ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيقْيَا وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تَحْصُلُ عَلَى مِيدَالِيَةٍ نِسَائِيَّةٍ فِي بُطُولَةٍ لِلعَالَمِ ؟

السَّبَّاحَةُ « آيَةُ اللَّهِ أَيْمَن عَبَّاس » .

٢ - آيَةُ مُنْذُ وِلَادَتِهَا مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ، فَمَا حُلْمُهَا الَّذِي حَقَّقَتْهُ ؟

أَنْ تَكُونَ أَصْغَرَ بَطَلَةٍ فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِيِّينَ الْمِصْرِيِّينَ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ وَالْبَارَالِمْبِيَّةِ .

٣ - مَتَى الْتَحَقَتْ آيَةُ بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسِّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ ؟

الْتَحَقَتْ آيَةُ بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسِّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م .

٤ - آيَةُ كَانَتْ أَوَّلَ سَبَّاحَةٍ مِصْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تَتَأَهَّلُ وَتُشَارِكُ فِي بُطُولَةٍ لِلْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ ، فَكَمْ كَانَ عُمْرُهَا وَقْتَهَا ؟

كَانَ عُمْرُهَا وَقْتَهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الـ١٦ عَامًا .

٥ - كَمْ مِيدَالِيَةً أَحْرَزَتْهَا آيَةُ فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمَكْسِيكِ عَامَ ٢٠١٧ م ، وَكَمْ كَانَ عُمْرُهَا ؟

أَحْرَزَتْ مِيدَالِيَتَيْنِ (فِضِّيَّةً وَبُرُونْزِيَّةً) وَكَانَ عُمْرُهَا ١٧ عَامًا .

٦ - كَيْفَ اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ الْمُتَمَيِّزِ ؟

وَفَّقَتْ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكَثَّفَةِ .

٧ - مَا الْوِسَامُ الَّذِي حَصَلَتْ عَلَيْهِ آيَةُ وَكَانَتْ أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخِ السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ ؟

وِسَامُ الْجُمْهُورِيَّةِ .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

بِالْكِفَاحِ وَالْإِرَادَةِ الْقَوِيَّةِ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحَقِّقَ حُلْمَكَ .

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) آيَةُ أَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ بَارَالِمْبِيَّةٍ فِي الْعَالَمِ .

(ب) أَصْبَحَتْ آيَةُ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ فِي سِنِّ السَّابِعَةِ .

(جـ) الْتَحَقَتْ آيَةُ بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسِّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م .

(د) لَمْ تَتَمَكَّنْ آيَةُ مِنَ التَّوْفِيقِ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا وَتَدْرِيبَاتِهَا .

(هـ) أَحْرَزَتْ آيَةُ مِيدَالِيَتَيْنِ ذَهَبِيَّتَيْنِ فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ .

(و) الْإِرَادَةُ وَالْعَزِيمَةُ سِرُّ النَّجَاحِ وَالتَّفَوُّقِ .

(ز) آيَةُ أَوَّلُ مَنْ حَصَلَ عَلَى وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ فِي تَارِيخِ السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ .

نشاط ٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) آيَةُ أَوَّلُ وأَصْغَرُ .... بَارَالِمْبِيَّةٍ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيقْيَا وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ.
(مُغَنِّيَةٍ - عَازِفَةٍ - سَبَّاحَةٍ)

(ب) حَقَّقَتْ آيَةُ حُلْمَهَا فِي أَنْ تَكُونَ .... فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِيِّينَ الْمِصْرِيِّينَ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ وَالْبَارَالِمْبِيَّةِ .
(أَصْغَرَ بَطَلَةٍ - أَكْبَرَ بَطَلَةٍ - أَفْضَلَ سَبَّاحَةٍ)

(جـ) أَحْرَزَتْ آيَةُ .... فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ .
(مِيدَالِيَةً - مِيدَالِيَتَيْنِ - ثَلَاثَ مِيدَالِيَاتٍ)

(د) اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ تُوَفِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرْحَلَةِ .... وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكَثَّفَةِ.
(الْإِبْتِدَائِيَّةِ - الْإِعْدَادِيَّةِ - الثَّانَوِيَّةِ)

(هـ) حَصَلَتْ آيَةُ عَلَى .... الْجُمْهُورِيَّةِ لِتَكُونَ أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخِ السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ .
(دِرْعِ - شَهَادَةِ تَقْدِيرٍ - وِسَامِ)

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر فهم الطفل للمعلومات التي قرأها في النص .

نشاط ٥ **اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة مما بين القوسين، ثم أجب:**

(تتأهل - الإرادة - لم يتجاوز - الأولمبية)

« التحقت آية بالمنتخب المصري للسباحة لذوي .... عام ٢٠١٤م، وناضلت لتشارك في بطولات عالمية ؛ لتكون أول سباحة مصرية وعربية .... وتشارك في بطولة الألعاب ....، وعمرها .... الـ ١٦ عامًا ».

(أ) استخرج من الفقرة:

١ - معنى (كافحت واجتهدت): .... ٢ - مضاد (آخر): ....

٣ - مفرد (المنتخبات): .... ٤ - جمع (اللعبة): ....

٥ - كلمة وجمعها: .... ، .... ٦ - كلمة بها لام التعليل: ....

٧ - حرف عطف: .... ٨ - حرف جر: ....

(ب) أجب عما يأتي:

١ - متى التحقت آية بالمنتخب المصري للسباحة لذوي الإرادة ؟

....

٢ - ما الهدف الذي ناضلت آية من أجله ؟

....

نشاط ٦ **عبّر عن إعجابك بعظمة إرادة آية مستخدمًا أسلوب التعجب.**

....

نشاط (٥): يظهر فهم الطفل لمفردات النص، وفكرته وما به من معلومات.
نشاط (٦): يظهر مهارة الطفل في استخدام أسلوب التعجب.

نشاط ٧ **تخيّل نفسك مذيعًا، وأجريت حوارًا مع آية، وأكمل الحوار التالي:**

- المذيع : ما الرياضة التي تمارسينها ؟
- آيــة : ....
- المذيع : .... ؟
- آيــة : لا . لم يكن سهلًا أن أشارك في بطولات عالمية، ولكن ناضلت من أجل ذلك .
- المذيع : كم ميدالية حصلت عليها في بطولة العالم البارالمبية بالمكسيك عام ٢٠١٧م ؟ وكم كان عمرك وقتها ؟
- آيــة : ....
- المذيع : كيف استطعت أن تحافظي على مستواك التعليمي والرياضي المتميز؟
- آيــة : ....
- المذيع : .... ؟
- آيــة : أقول لذوي الإرادة: حدد هدفك، وناضل من أجل تحقيقه .
- المذيع : شكرًا لك على هذا الحوار، ونتمنى لك المزيد من النجاح .



نشاط (٧): يكمل الطفل الحوار؛ ليعبر عن فهمه للنص.

لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ

(الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ وَالْكَلِمَاتُ الدَّالَّةُ عَلَيْهِمَا)

نشاط ١ اقْرَأْ، ولَاحِظْ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

• قَرَأَ أُسَامَةُ الْقِصَّةَ أَمْسِ. • يَقْرَأُ أُسَامَةُ الْقِصَّةَ الْآنَ.

- قَرَأَ : فِعْلٌ مَاضٍ. - يَقْرَأُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ.

- أَمْسِ : تَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ انْتَهَى. - الْآنَ : تَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ لَا يَزَالُ يَحْدُثُ.

• زَارَتْ أُمِّي جَدَّتِي الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي. • تَزُورُ أُمِّي جَدَّتِي كُلَّ يَوْمٍ.

- زَارَتْ : فِعْلٌ .... - تَزُورُ : فِعْلٌ ....

- الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي : تَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ .... - كُلَّ يَوْمٍ : تَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ ....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ولَاحِظْ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

• كَتَبَ مَاجِدٌ بِخَطٍّ جَمِيلٍ. • كَتَبَتْ سُعَادُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ.

• نَامَ بَاسِمٌ مُبَكِّرًا. • .... بَسْمَةُ مُبَكِّرًا.





نشاط (١): يلاحظ الطفل الكلمات التي تدل على حدث انتهى (الفعل الماضي)، والكلمات التي تدل على حدث لا يزال يحدث (الفعل المضارع).

نشاط (٢): يلاحظ الطفل أن الفعل الماضي تلحق به تاء مفتوحة مع المؤنث.

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

(مُجاب عنها)



نشاط ١ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

	الماضي (مذكر)		الماضي (مؤنث)		المضارع (مذكر)		المضارع (مؤنث)
	قَالَ	←	قَالَتْ	•	يَقُولُ	←	تَقُولُ
(أ)	سَمِعَ	←	......	•	يَسْمَعُ	←	......
(ب)	......	←	نَظَرَتْ	•	......	←	تَنْظُرُ
(جـ)	أَقْبَلَ	←	......	•	يُقْبِلُ	←	......
(د)	ذَهَبَ	←	......	•	......	←	......
(هـ)	......	←	......	•	......	←	تَعُودُ
(و)	أَكَلَ	←	......	•	يَأْكُلُ	←	......
(ز)	......	←	شَرِبَتْ	•	......	←	تَشْرَبُ
(ح)	فَرِحَ	←	......	•	يَفْرَحُ	←	......
(ط)	شَاهَدَ	←	......	•	......	←	......
(ي)	......	←	......	•	......	←	تَفُوزُ

نشاط ٢ اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) ذَهَبْنَا إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ .... (أَمْسِ - غَدًا)

(ب) أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .... (الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي - كُلَّ يَوْمٍ)

(جـ) .... شَيْمَاءُ أُمَّهَا فِي الْمَنْزِلِ. (سَاعَدَتْ - يُسَاعِدُ)

(د) .... خَالِدٌ أَسْنَانَهُ دَائِمًا. (غَسَلَ - يَغْسِلُ)

(هـ) .... سَمَرُ زُمَلَاءَهَا. (تُعَاوِنُ - يُعَاوِنُ)

(و) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى النَّادِي .... (أَمْسِ - غَدًا)

(ز) لَنْ أَكْذِبَ .... (قَبْلَ الْيَوْمِ - بَعْدَ الْيَوْمِ)

نشاط (١، ٢): يستخدم الطفل الأفعال الماضية والمضارعة مع المذكر والمؤنث.

نشاط ٣ اكمل كالمثال :

- لَعِبَ طارِقٌ مَعَ أَصْحابِهِ مُنْذُ قَليلٍ .
  - الْفِعْلُ : لَعِبَ
  - نَوْعُهُ : ماضٍ
  - ما يَدُلُّ عَلَيْهِ : مُنْذُ قَليلٍ

(أ) يُذاكِرُ سالِمٌ دُروسَهُ الْآنَ .
- الْفِعْلُ :
- نَوْعُهُ :
- ما يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(ب) رَسَمَتْ هَناءُ لَوْحَةً جَميلَةً الشَّهْرَ الْماضِي .
- الْفِعْلُ :
- نَوْعُهُ :
- ما يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(جـ) تَجْتَمِعُ الْأُسْرَةُ كُلَّ مَساءٍ .
- الْفِعْلُ :
- نَوْعُهُ :
- ما يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(د) أَزورُ جَدَّتي دائِمًا .
- الْفِعْلُ :
- نَوْعُهُ :
- ما يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(هـ) فُزْتُ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ في مُسابَقَةِ الْقِراءَةِ الْماضِيَةِ .
- الْفِعْلُ :
- نَوْعُهُ :
- ما يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(و) أَغْسِلُ أَسْناني كُلَّ صَباحٍ وَمَساءٍ .
- الْفِعْلُ :
- نَوْعُهُ :
- ما يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(ز) اسْتَمْتَعْنا بِالرِّحْلَةِ الْجُمُعَةَ الْماضِيَةَ .
- الْفِعْلُ :
- نَوْعُهُ :
- ما يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(ح) اللّاعِبُ يَسْتَعِدُّ الْآنَ لِنُزولِ الْمَلْعَبِ .
- الْفِعْلُ :
- نَوْعُهُ :
- ما يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(ط) أَسْماءُ تَسْقِي الزَّرْعَ في حَديقَةِ الْمَنْزِلِ كُلَّ يَوْمٍ .
- الْفِعْلُ :
- نَوْعُهُ :
- ما يَدُلُّ عَلَيْهِ :

نشاط (٣) : يُميّز الطفل الفعل ونوعه والكلمات الدالة عليه

شارك

(يجيب عنها الطفل)


نشاط ١ عَبِّرْ عَمّا أَعْجَبَكَ في شَخْصِيَّةِ آيَةَ ، مُسْتَخْدِمًا الْماضِيَ وَالْمُضارِعَ .



نشاط ٢ اكْتُبْ ما يُمْلَى عَلَيْكَ :

نشاط ٣ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

بِالْعَزيمَةِ وَالْإِرادَةِ نُحَقِّقُ ما نُريدُ .



نشاط (١) : يُعبر الطفل مستخدمًا الفعل الماضي والمضارع.
نشاط (٢) : يختار ولي الأمر كلمات مناسبة من النص ويمليها على الطفل.
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعيًا قواعد الكتابة المشار إليها سابقًا .

نمّ مهاراتك

نشاط ١ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

«استطاعت آية أن توفّق بين دراستها في المرحلة الثانويّة وتدريباتها المكثّفة ، لتحافظ على مستواها التعليمي والرياضي المتميّز . حصلت آية على وسام الجمهوريّة ، لتكون أول من يحصل عليه في تاريخ الساحة المصريّة» .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - فعلًا ماضيًا : ٢ - فعلًا به لام تعليل :

٣ - حرف عطف : ٤ - حرف جر :

٥ - كلمة بها لام شمسيّة : ٦ - كلمة بها لام قمريّة :

٧ - كلمة على وزن (المُفعّلة) : ٨ - كلمة أصلها (رحل):

(ب) كلمة (آية) بها مدّ بـ .... ، والحرف الممدود :

نشاط ٢ حلّل الكلمات إلى مقاطع صوتيّة :

(أ) استطاعت : / / / / (ب) المرحلة : / / / /

(جـ) توفّق : / / / / (د) المكثّفة : / / / / /

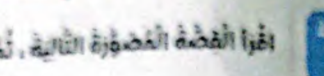
نشاط ٣ ادمج المقاطع ، وكوّن كلمات :

(أ) الـ/ تا/ ر/ يـ/ يـ/ ـة : (ب) يحـ/ ـضـ/ ـل :

(جـ) تـا/ ريـ/ ـخ : (د) الـ/ ـسـ/ يا/ حـ/ ـة :

تهدف أنشطة (نمّ مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

أنشطة الشامل على « التعبير الكتابي »
(القصة المصورة)



نشاط ١ اقرأ القصة المصورة التالية ، ثم لاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية :



سجّلتُ اسمي في مسابقةٍ للشطرنج أعلنت عنها إدارة النادي .



ذهبتُ إلى النادي في صباح يوم المسابقة ، وبدأ اللعب . كان المنافس ذكيًّا ، وأوقع بي عدة مرات ، حتى شعرتُ بالارتباك والخوف من الخسارة .



حاولتُ التركيز على الفوز وعمل خطةٍ لاجتياز المسابقة ، ولكنّ المنافس سبقني .. شعرتُ بالإحباط الشديد والغضب .



ولكنْ تذكّرتُ أخلاق الرياضيين ، فقمتُ بالسلام عليه ، وهنّأته على الفوز .

تحليل القصة إلى عناصرها الأساسية

- عنوان القصة : مسابقة الشطرنج .
- الشخصيات : لاعب الشطرنج - اللاعب المنافس .
- المكان : النادي . - الزمان : صباح يوم المسابقة .
- البداية : ذهبتُ إلى النادي في صباح يوم المسابقة ، وبدأ اللعب .
- المشكلة : شعرتُ بالإحباط الشديد والغضب بسبب الخسارة .
- النهاية (الحل) : تذكّرتُ أخلاق الرياضيين ، فقمتُ بالسلام عليه ، وهنّأته على الفوز .

نشاط (١) : يقرأ الطفل القصة ، ثم يلاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية .



نشاط ٢ اقرأ القصة المصورة الآتية، ثم أكمل تحليلها إلى عناصرها الأساسية :

ذهبَ أُسامةُ مساءَ الجُمُعةِ إلى الأستادِ مع صديقِهِ عادلٍ؛ لمشاهدةِ المباراةِ النهائيةِ بينَ الفريقِ الأصفرِ، والفريقِ الأزرقِ.



كانَ أسامةُ يُشجِّعُ الفريقَ الأصفرَ، وعادلٌ يُشجِّعُ الفريقَ الأزرقَ، وانتهتِ المباراةُ بفوزِ الفريقِ الأصفرِ.



أخذَ أسامةُ يُصفِّقُ ويهتفُ بحماسٍ؛ لفوزِ فريقِهِ بالكأسِ، ولكنَّهُ لاحظَ حُزْنَ صديقِهِ عادلٍ؛ لخسارةِ فريقِهِ.



صافحَ أسامةُ صديقَهُ عادلًا، وقالَ لهُ بابتسامةٍ : لقدْ كانَ فريقُكَ منافسًا قويًّا، واستمتعْنا جميعًا بالمباراةِ، فابتسمَ عادلٌ وهنَّأهُ بفوزِ فريقِهِ.

تحليلُ القصةِ إلى عناصرِها الأساسيةِ

- عنوانُ القصةِ : الرُّوحُ الرياضيةُ.
- الشخصياتُ :
- المكانُ : .... • الزَّمانُ :
- البدايةُ :
- المشكلةُ :
- النهايةُ (الحلُّ) :

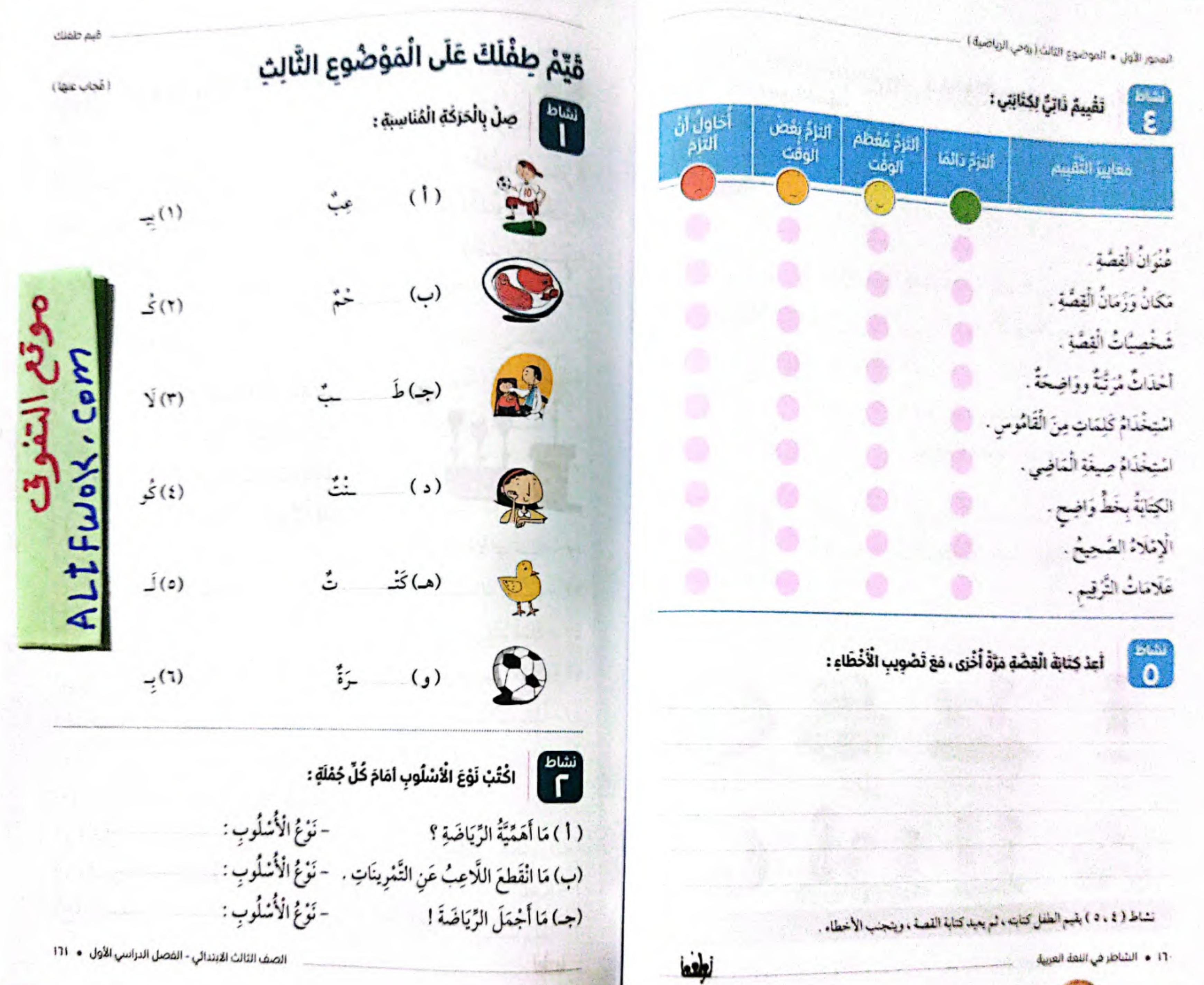
نشاط (٢) يقرأ الطفل القصة، ثم يكمل تحليلها إلى عناصرها الأساسية.



نشاط ٣ اكتُبْ قصةً مصورةً تُعبِّرُ فيها عن قيمةِ التسامحِ بينَ الرياضيينَ، مُستعينًا بالقاموسِ المُصوَّرِ :

قاموسُ الكلماتِ المُصوَّرةِ

مَلْعَبٌ	مُنافِسٌ	ارْتَكَبَ خَطَأً	حَكَمٌ
هُتافٌ	يَعْتَذِرُ	يُصافِحُ	الْفَوْزُ



نشاط ٤ تقييم ذاتي لكتابتي :

معايير التقييم	التزم دائما	التزم معظم الوقت	التزم بعض الوقت	أحاول أن التزم
عُنوانُ الْقِصَّةِ .				
مَكانُ وَزَمانُ الْقِصَّةِ .				
شَخْصِيّاتُ الْقِصَّةِ .				
أَحْداثٌ مُرَتَّبَةٌ وَواضِحَةٌ .				
اسْتِخْدامُ كَلِماتٍ مِنَ الْقاموسِ .				
اسْتِخْدامُ صيغَةِ الْماضي .				
الْكِتابَةُ بِخَطٍّ واضِحٍ .				
الْإِمْلاءُ الصَّحيحُ .				
عَلاماتُ التَّرْقيمِ .				

نشاط ٥ أعِدْ كِتابَةَ الْقِصَّةِ مَرَّةً أُخْرى ، مَعَ تَصْويبِ الْأَخْطاءِ :

نشاط (٤ ، ٥) يقيم الطفل كتابته ، ثم يعيد كتابة القصة ، ويتجنب الأخطاء .

قَيِّمْ طِفْلَكَ عَلَى الْمَوْضوعِ الثّالِثِ

(مُجاب عنها)

نشاط ١ صِلْ بِالْحَرَكَةِ الْمُناسِبَةِ :

(أ) عِـ...ـبٌ (١) بِـ

(ب) خـ...ـمٌ (٢) كُـ

(جـ) طَـ...ـبٌ (٣) لَا

(د) ...ـنْتٌ (٤) كُو

(هـ) كَتْـ...ـتٌ (٥) لَـ

(و) ...ـرَةٌ (٦) بِـ

نشاط ٢ اكْتُبْ نَوْعَ الْأُسْلوبِ أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) ما أَهَمِّيَّةُ الرِّياضَةِ ؟ - نَوْعُ الْأُسْلوبِ :

(ب) ما انْقَطَعَ اللّاعِبُ عَنِ التَّمْرِيناتِ . - نَوْعُ الْأُسْلوبِ :

(جـ) ما أَجْمَلَ الرِّياضَةَ ! - نَوْعُ الْأُسْلوبِ :

نشاط ٣ عَبِّرْ عَنِ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) لَوْنُ السَّمَاءِ . ... (أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ)

(ب) عَدَمُ الْإِهْمَالِ فِي وَاجِبَاتِي . ... (أُسْلُوبُ نَفْيٍ)

(جـ) رَوْعَةُ مَنْظَرِ الْغُرُوبِ . ... (أُسْلُوبُ تَعَجُّبٍ)

(د) عَدَمُ الْغَضَبِ عِنْدَ الْخَسَارَةِ . ... (أُسْلُوبُ نَهْيٍ)

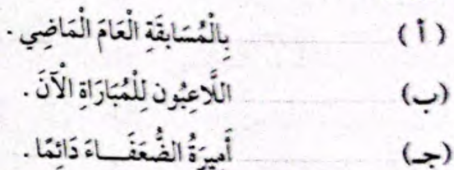
نشاط ٤ أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) .... بِالْمُسَابَقَةِ الْعَامَ الْمَاضِي .

(ب) .... اللَّاعِبُونَ لِلْمُبَارَاةِ الْآنَ .

(جـ) .... أَمِيرَةُ الضُّعَفَاءَ دَائِمًا .

(د) .... سَلْمَى حُجْرَتَهَا مُنْذُ قَلِيلٍ .



نشاط ٥ أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ :

(أ) حَفِظَ : .... - .... - ....

(ب) زَارَ : .... - .... - ....

(جـ) فَهِمَ : .... - .... - ....

(د) .... : .... - .... - مَسْمُوعٌ

(هـ) .... : .... - نَاجِحٌ - ....

(و) أَكَلَ : .... - .... - ....

(ز) شَرَقَ : أَشْرَقَ - .... - ....

(ح) جَهَدَ : .... - .... - اجْتِهَادٌ

نشاط ٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لَاحَظَ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ أَنَّ أَمْجَدَ لَا يُشَارِكُ زُمَلَاءَهُ فِي الْمُسَابَقَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ ؛ لِأَنَّهُ بَدِينٌ ، وَهَذَا يُسَبِّبُ لَهُ حَرَجًا بَيْنَ زُمَلَائِهِ ، فَقَالَ لَهُ الْمُعَلِّمُ : مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَبْدَأَ بَرْنَامَجًا رِيَاضِيًّا وَغِذَائِيًّا ؛ لِتَصِلَ لِلْوَزْنِ الْمُنَاسِبِ ؟ فَوَافَقَ أَمْجَدُ ، وَالْتَزَمَ بِالْبَرْنَامَجِ ، وَبَعْدَ شَهْرَيْنِ أَصْبَحَ رَشِيقًا ، وَشَارَكَ زُمَلَاءَهُ فِي الْمُسَابَقَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ ، وَشَكَرَ مُعَلِّمَهُ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (سَمِين) : ....

٢ - مَعْنَى (ضِيقًا) : ....

٣ - مُضَادَّ (تَنْتَهِي) : ....

٤ - مُضَادَّ (رَفَض) : ....

٥ - مُفْرَدَ (بَرَامِج) : ....

٦ - جَمْعَ (الْمُسَابَقَة) : ....

٧ - ظَرْفَ مَكَانٍ : ....

٨ - ظَرْفَ زَمَانٍ : ....

٩ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

١٠ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

١١ - كَلِمَةً بِهَا لَامُ تَعْلِيلٍ : ....

١٢ - حَرْفَ نَفْيٍ : ....

١٣ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....

١٤ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

١٥ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....

١٦ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

١٧ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ : ....

١٨ - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : ....

١٩ - أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ : ....

(ب) لِمَاذَا شَكَرَ أَمْجَدُ مُعَلِّمَهُ ؟

....

(جـ) بِمَ تَصِفُ كُلًّا مِنْ ... ؟

١ - أَمْجَد : ....

٢ - مُعَلِّم أَمْجَد : ....

المَوْضوعُ الأَوَّلُ

الْكَوْكَبُ الَّذي نَعيشُ عَلَيْهِ

المحور الثاني

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي

المَوْضوعُ الأَوَّلُ

الْكَوْكَبُ الَّذي نَعيشُ عَلَيْهِ

١. قِصَّةُ الاِسْتِماعِ
فِكْرَةٌ وَمَعْلومَةٌ
٢. قِصَّةٌ
في مَنْزِلي فَراشَةٌ
٣. نَشيدٌ
أَرْضي مَوْطِني

المَوْضوعُ الثّاني

نَحْنُ وَكَوْكَبُ الأَرْضِ

١. قِصَّةُ الاِسْتِماعِ
السُّلَحْفاةُ البَحْرِيَّةُ
٢. قِصَّةٌ
غاباتُ البامبو
٣. نَصٌّ
الشِّعابُ المَرْجانِيَّةُ

المَوْضوعُ الثّالِثُ

مَسْؤولِيَّتي

١. قِصَّةُ الاِسْتِماعِ
مُقابَلَةٌ مَعَ عالِمِ بيئَةٍ
٢. قِصَّةٌ
آدَمُ المُبْتَكِرُ
٣. نَصٌّ
مَتْجَرُ النِّفاياتِ

دليل ولي الأمر للموضوع الأول

(الْكَوْكَبُ الَّذِي نَعِيشُ عَلَيْهِ)



عزيزي ولي الأمر:

- يبدأ هذا الموضوع بقصة الاستماع (فكرة ومعلومة) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي إدراك مفهوم الموارد الطبيعية في كوكب الأرض الذي نعيش عليه ، وأهمية هذه الموارد لحياة الإنسان ، وواجبه نحوها .
- قم بإجراء حوار مع طفلك قبل قراءة القصة ، وتوصل معه إلى المقصود من الموارد الطبيعية ، واذكر له أمثلة (الماء - الهواء - الشمس ... إلخ) ، ووضح له أن الله سبحانه وتعالى خلق هذه الموارد في كوكب الأرض ؛ لتستمر حياة الإنسان والكائنات الحية الأخرى التي تعيش على هذا الكوكب .
- ذكر طفلك بآداب الاستماع ومهاراته ، ومن الضروري تطبيق ذلك عند استماعه للقصة.



- يتناول هذا الموضوع أيضًا مفهوم دورة الحياة من خلال التعرف على دورة حياة دودة القز .. توصل معه إلى أن حياة الكائنات الحية على كوكب الأرض يرتبط بعضها ببعض ارتباطًا وثيقًا ، كما ترتبط بسلامة البيئة والطبيعة النقية من حولها .
- تنمو حصيلة طفلك في هذا الموضوع بمفردات جديدة ، وأساليب وتراكيب جديدة ، أو تم دراستها ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (الألف اللينة - ظرف الزمان - أسلوب النداء) .
- وفي النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي ، وهو المنتج النهائي للموضوع ، « كتابة فقرة » .

(الاستماع للقصة)

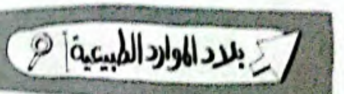
قِصَّةُ الِاسْتِمَاعِ

فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَةٌ

قَالَ مَاجِدٌ لِصَدِيقِهِ هَانِي : « كَيْفَ سَنَتَصَرَّفُ ؟ فَأَمَامَنَا خَمْسَةُ أَيَّامٍ - فَقَطْ - لِنَجِدَ بَلَدًا يَحْتَلُّ الصَّدَارَةَ فِي إِنْتَاجِ مَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ مُهِمٍّ ؛ لِتَقْدِيمِهِ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ » .

رَدَّ هَانِي : « تَذَكَّرْ - يَا مَاجِدُ - أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُ الْمَعْلُومَاتِ مَوْثُوقًا بِهِ » .

فَقَالَ لَهُ مَاجِدٌ : « وَكَذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَعْرِضَهُ بِشَكْلٍ شَائِقٍ وَمُبْتَكَرٍ .. فَمَاذَا سَنَفْعَلُ ؟ » .



اقْتَرَحَ هَانِي اللُّجُوءَ إِلَى شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ « الْإِنْتَرْنِت » .. وَبِالْفِعْلِ بَدَأْنَا فِي الْبَحْثِ ..



وَكَانَ هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْمُتَاحَةِ ، وَلَكِنَّنَا تَحَيَّرْنَا فِي أُسْلُوبِ تَقْدِيمٍ مُبْتَكَرٍ .



ظَلِلْتُ أُفَكِّرُ وَأَنَا فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ إِلَى الْبَيْتِ ، وَعِنْدَمَا وَصَلْتُ وَجَدْتُ فِي ضِيَافَةِ أَبِي صَدِيقًا مُقَرَّبًا لَهُ لَمْ يَرَهُ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ ؛ لِأَنَّهُ يُسَافِرُ كَثِيرًا ، فَنَادَانِي أَبِي ؛ لِأَتَنَاوَلَ كُوبًا مِنَ الْكَاكَاوِ مَعَهُمَا ، وَحِينَمَا تَذَوَّقْتُهُ تَعَجَّبْتُ مِنْ طَعْمِهِ الْمُخْتَلِفِ !



فَقَالَ أَبِي : « هَذَا الْكَاكَاوُ هَدِيَّةٌ مِنْ عَمِّكَ سَالِمٍ ، أَحْضَرَهُ لَنَا مِنْ سَاحِلِ الْعَاجِ ، وَهِيَ أَكْثَرُ الدُّوَلِ إِنْتَاجًا لَهُ » .

ظَلَّ عَمِّي سَالِمٌ يُحَدِّثُنَا عَنْ أَنْوَاعِ الْكَاكَاوِ الْمَوْجُودَةِ هُنَاكَ ، وَاسْتِخْدَامَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ .

أَوْحَتْ لِي كَلِمَاتُهُ بِفِكْرَةٍ ؛ فَاتَّصَلْتُ بِهَانِي ، وَعَرَضْتُ عَلَيْهِ أَنْ نَبْحَثَ فِي شَبَكَةِ « الْإِنْتَرْنِت » عَنْ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ ، ثُمَّ نُسَجِّلَ حَدِيثًا مَعَ عَمِّي سَالِمٍ عَنْ أَهَمِّيَّةِ إِنْتَاجِ الْكَاكَاوِ فِي سَاحِلِ الْعَاجِ .



استأذنتُ عمّي سالمًا في الأمرِ ؛ فرحّبَ به ، وقالَ إنّهُ سيذكُرُ لنا - أيضًا - مصادرَ هذهِ المعلوماتِ .

كانتِ الإذاعةُ المدرسيّةُ في هذا الأسبوعِ مُمتعةً ومُفيدةً ؛ فكُلَّ يومٍ نتعلّمُ عنِ الدّولةِ الأكثرِ إنتاجًا لمَوردٍ طبيعيٍّ .. وعلى سبيلِ المثالِ : الهندُ هيَ الدّولةُ الأكثرُ إنتاجًا للتّوابلِ ، والبرازيلُ تُنتِجُ البُنَّ ، والصّينُ تُنتِجُ الفحمَ .

عندَما حانَ دورُنا في الإذاعةِ المدرسيّةِ عرضْنا ما قُمْنا بتسجيلِهِ مَعَ عمّي سالمٍ ؛ فسادَ الصّمتُ بينَ زملائِنا التّلاميذِ وهُمْ يستمعونَ للحديثِ باهتمامٍ ..

وفي أثناءِ الفُسحةِ ، جاءَ بعضُهُمْ ليسألُونا عنِ المزيدِ مِنَ المعلوماتِ الّتي عرَفْناها عنْ ساحلِ العاجِ ..

كَمْ أوَدُّ أنْ تُكرّرَ المدرسةُ هذهِ الأنشطةَ المُبتكَرةَ الّتي تُضيفُ إلى معلوماتِنا الكثيرَ ، وتجعلُنا نتعاونُ مَعَ بعضِنا !



مُفرَداتي الجَديدةُ

(يجيب عنها الطفل)

إقرأ جيّدًا ، واختَرِ المعنى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوّنةِ مِنَ الكلماتِ الّتي بينَ القوسينِ :

(ألهمتْ وأشارتْ - مُمتِع - انتشرَ - المُتوافِرة - جاءَ - جديد غير مُقلَّد - الكثير - في المُقدِّمة)

- القُطنُ المِصريُّ يحتلُّ الصّدارةَ على مُستوى العالَمِ . (........)
- قدّمَ المُذيعُ البرنامجَ بشكلٍ شائقٍ . (........)
- يحرِصُ المُعلّمونَ على استخدامِ أُسلوبٍ مُبتكَرٍ في عَرضِ الدّرسِ . (........)
- تستخدِمُ الدّولةُ جميعَ الإمكاناتِ المُتاحةِ للنُّهوضِ بالوطنِ . (........)
- حانَ الآنَ وقتُ مُسابقةِ القِراءةِ . (........)
- سادَ الظّلامُ عِندَما غربَتِ الشّمسُ . (........)
- أوحَتْ لي كلماتُ أبي بفكرةٍ جيّدةٍ . (........)
- هذا الكتابُ يحتوي على العديدِ مِنَ المعلوماتِ . (........)



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ ومَعْنَاهَا

يَحْتَلُّ الصَّدَارَة : فِي الْمُقَدِّمَة	الْمُتَاحَة : الْمُتَوَافِرَة	أَوْحَت : أَلْهَمَتْ وَأَشَارَتْ
شَائِق : مُمْتِع	تَحَيَّرْنَا : تَرَدَّدْنَا	الْعَدِيد : الكَثِير
مُبْتَكَر : جَدِيد غَيْر مُقَلَّد	حَانَ : جَاءَ	سَادَ : اِنْتَشَرَ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

صَدِيق : عَدُوّ	شَائِقٌ : مُمِلٌّ	أَكْثَر : أَقَلّ
نَجِدُ : نَفْقِدُ	مُبْتَكَر : مُقَلَّد	مُفِيدَة : ضَارَّة
الصَّدَارَة : الْمُؤَخِّرَة	بَدَأْنَا : انْتَهَيْنَا	سَادَ : انْحَسَر
إِنْتَاج : اسْتِهْلَاك	الْعَوْدَة : الذَّهَاب	الصَّمْتُ : الْكَلَام
طَبِيعِيٌّ : صِنَاعِيٌّ	بَعِيد : قَرِيب	اهْتِمَام : لا مُبَالاة - إِهْمَال
مَوْثُوقًا بِهِ : مَشْكُوكًا فِيهِ	الْمُخْتَلِف : الْمُتَشَابِه	أَوَدُّ : أَكْرَهُ

||| المُفْرَدُ والجَمْعُ

صَدِيق : أَصْدِقَاء	شَبَكَة : شِبَاك/ شَبَكَات	نَوْع : أَنْوَاع
يَوْم : أَيَّام	أُسْلُوب: أَسَالِيب	دَوْر : أَدْوَار
بَلَد : بِلَاد	طَرِيق : طُرُق	شَكْل : أَشْكَال
مَوْرِد : مَوَارِد	الْبَيْت : الْبُيُوت	الأُسْبُوع : الأَسَابِيع
الإِذَاعَة : الإِذَاعَات	زَمَن : أَزْمَان، أَزْمِنَة	النَّشَاط : الأَنْشِطَة
مَصْدَر : مَصَادِر	كُوب : أَكْوَاب	الْمِثَال : الأَمْثِلَة
الْمَعْلُومَة : الْمَعْلُومَات	هَدِيَّة : هَدَايَا	الْمَدْرَسَة : الْمَدَارِس

س و ج

١ - مَا الَّذِي كَانَ يَبْحَثُ عَنْهُ مَاجِدٌ وَهَانِي ؟ وَلِمَاذَا ؟

كَانَا يَبْحَثَانِ عَنْ بَلَدٍ يَحْتَلُّ الصَّدَارَةَ فِي إِنْتَاجِ مَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ مُهِمٍّ ؛ لِتَقْدِيمِهِ فِي الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ .

٢ - مَا الَّذِي يَجِبُ مُرَاعَاتُهُ عِنْدَ الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ ؟

أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُ الْمَعْلُومَاتِ مَوْثُوقًا بِهِ .

٣ - مَاذَا اقْتَرَحَ هَانِي لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ ؟

اِقْتَرَحَ اللُّجُوءَ إِلَى شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ .

٤ - لِمَاذَا كَانَ طَعْمُ الكَاكَاوِ الَّذِي تَذَوَّقَهُ مَاجِدٌ مُخْتَلِفًا ؟

لِأَنَّ صَدِيقَ وَالِدِهِ قَدْ أَحْضَرَهُ مِنْ سَاحِلِ الْعَاجِ ، وَهِيَ أَكْثَرُ الدُّوَلِ إِنْتَاجًا لَهُ .

٥ - بِمَ أَوْحَتْ كَلِمَاتُ الْعَمِّ سَالِمٍ لِمَاجِدٍ ؟

أَنْ يَبْحَثَ مَعَ هَانِي فِي شَبَكَةِ الإِنْتَرْنِت عَنْ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ ، ثُمَّ يَقُومَا بِتَسْجِيلِ حَدِيثٍ مَعَ الْعَمِّ سَالِمٍ عَنْ أَهَمِّيَّةِ إِنْتَاجِ الكَاكَاوِ فِي سَاحِلِ الْعَاجِ .

٦ - مَا الدَّوْلَةُ الأَكْثَرُ إِنْتَاجًا لِلتَّوَابِلِ ؟ الدَّوْلَةُ الأَكْثَرُ إِنْتَاجًا لِلتَّوَابِلِ هِيَ الْهِنْدُ .

٧ - مَاذَا تُنْتِجُ الْبَرَازِيلُ ؟ تُنْتِجُ الْبَرَازِيلُ الْبُنَّ .

٨ - مَا الدَّوْلَةُ الَّتِي تُنْتِجُ الْفَحْمَ ؟ الدَّوْلَةُ الَّتِي تُنْتِجُ الْفَحْمَ هِيَ الصِّينُ .

٩ - مَا أَهَمِّيَّةُ الأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ الْمُبْتَكَرَةِ لِلتَّلَامِيذِ ؟

تُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِهِم الكَثِيرَ ، وَتَجْعَلُهُمْ يَتَعَاوَنُونَ مَعَ بَعْضِهِمْ .

١٠ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

- أَنَّ كُلَّ دَوْلَةٍ تُشْتَهَرُ بِأَنَّهَا الأَكْثَرُ إِنْتَاجًا لِمَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ مُعَيَّنٍ .
- أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُ الْمَعْلُومَاتِ مَوْثُوقًا بِهِ .
- أَهَمِّيَّةَ الأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ الْمُبْتَكَرَةِ لِلتَّلَامِيذِ .

أنشطة الشاطر على قصة الاستماع « فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَةٌ »

(مُجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو عَلامَةَ (✗) :

(أ) الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ مِنْ صُنْعِ اللهِ تَعَالَى .

(ب) كُلُّ الْمَوَاقِعِ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت مَصَادِرُ مَوْثُوقٌ بِهَا .

(جـ) بَحَثَ مَاجِدٌ وَهَانِي عَنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ السِّيَاحَةِ .

(د) سَاحِلُ الْعَاجِ مِنْ أَكْثَرِ الدُّوَلِ إِنْتَاجًا لِلْكَاكَاو .

(هـ) عَلَيْنَا ذِكْرُ مَصَادِرِ الْمَعْلُومَاتِ عِنْدَ عَرْضِهَا .

(و) الْهِنْدُ مِنْ أَقَلِّ الدُّوَلِ إِنْتَاجًا لِلتَّوَابِلِ .

(ز) الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ تُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِنَا الْكَثِيرَ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الْهِنْدُ أَكْثَرُ الدُّوَلِ إِنْتَاجًا لِـ .... (الْكَاكَاو – التَّوَابِل – الْعُطُور)

(ب) الْبَرَازِيلُ تُنْتِجُ .... (الْفَحْم – الْقُطْن – الْبُنَّ)

(جـ) الْفَحْمُ يُنْتَجُ بِكَثْرَةٍ فِي .... (الصِّين – سَاحِل الْعَاج – الْهِنْد)

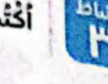
(د) سَاحِلُ الْعَاجِ تُنْتِجُ الْكَاكَاو بِـ .... (قِلَّةٍ – نُدْرَةٍ – كَثْرَةٍ)

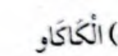
(هـ) قَدَّمَ الصَّدِيقَانِ الْإِذَاعَةَ بِطَرِيقَةٍ .... (عَادِيَّةٍ – مُبْتَكَرَةٍ – مُمِلَّةٍ)

(و) الْأَنْشِطَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ تَجْعَلُ التَّلَامِيذَ .... (يَتَعَاوَنُونَ – يَتَشَاجَرُونَ – يَتَبَاعَدُونَ)

نشاط (١، ٢) : يظهر فهم الطفل للفكرة الرئيسة للقصة .

نشاط ٣ اُكْتُبِ اسْمَ الدَّوْلَةِ الَّتِي تَشْتَهِرُ بِإِنْتَاجِ مَا يَأْتِي :



(أ) الْبُنُّ .... (ب) الْكَاكَاو .... (جـ) الْفَحْمُ .... (د) التَّوَابِلُ ....

نشاط ٤ صِلْ كُلَّ مَعْلُومَةٍ بِالْمَصْدَرِ الْمُنَاسِبِ :

المعلومة	المصدر
(أ) يُمَثِّلُ الْمَاءُ ٧١٪ مِنْ مِسَاحَةِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ .	(١) هَيْئَةُ الْأَرْصَادِ الْجَوِّيَّةِ .
(ب) مِنَ الْمُتَوَقَّعِ سُقُوطُ أَمْطَارٍ غَزِيرَةٍ غَدًا .	(٢) كِتَابٌ تَارِيخِيٌّ بِمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ .
(جـ) الرَّئِيسُ الرَّاحِلُ السَّادَاتُ صَاحِبُ قَرَارِ الْعُبُورِ .	(٣) الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ .
(د) تَنْطَلِقُ غَدًا مُسَابَقَةُ أَحْسَنِ فَصْلٍ بِالْمَدْرَسَةِ .	(٤) مَوْقِعٌ مُتَخَصِّصٌ عَلَى الْإِنْتَرْنِت .

نشاط ٥ أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ :

الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ

نشاط (٣) : يَنْسُب الطفل المُنتَج إلى الدولة التي تشتهر به .
نشاط (٤) : يميز الطفل مصادر المعلومات المختلفة الموثوق بها .
نشاط (٥) : يكمل الطفل المخطط كما فهم من القصة عن مفهوم الموارد الطبيعية .



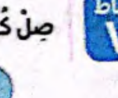
نشاط ٦ صِلْ كُلَّ مَوْرِدٍ بِالْمُنْتَجِ الْمُنَاسِبِ :



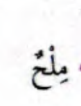






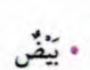


نشاط ٧ صِلْ كُلَّ مُنْتَجٍ بِمَصْدَرِهِ :





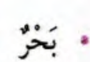
• مِلْحٌ • زُهُورٌ





• بَيْضٌ • قَصَبٌ

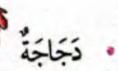


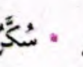




• عِطْرٌ • بَحْرٌ









• سُكَّرٌ • دَجَاجَةٌ

نشاط (٦ ، ٧) : يعزز مفهوم الموارد الطبيعية لدى الطفل ، وأهميتها في حياتنا .

نشاط ٨ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(الْمُبْتَكِرَةِ - شَائِقٍ - سَادَ - الصَّدَارَةَ)

(أ) التَّعْلِيمُ يَحْتَلُّ .... فِي اهْتِمَامَاتِ الدُّوَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ .

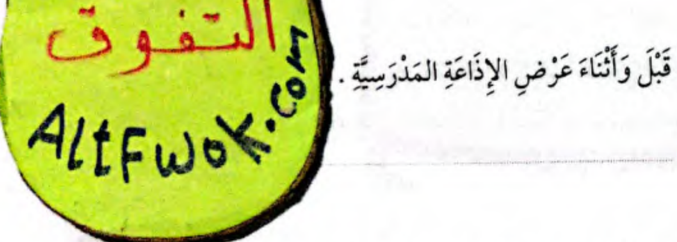
(ب) يَبْحَثُ الْإِنْسَانُ النَّاجِحُ دَائِمًا عَنِ الْأَسَالِيبِ .... فِي عَمَلِهِ .

(جـ) اسْتَمْتَعْنَا بِعَرْضٍ مَسْرَحِيٍّ ....

(د) عِنْدَمَا بَدَأَ الْمُعَلِّمُ فِي الشَّرْحِ .... الْفَصْلَ الْهُدُوءُ .



نشاط ٩ أَكْمِلْ عَنَاصِرَ قِصَّةِ (فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَةٌ) :



الشَّخْصِيَّاتُ • ....

الزَّمَانُ • قَبْلَ وَأَثْنَاءَ عَرْضِ الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ .

الْمَكَانُ • ....

أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ • مَاجِدٌ وَهَانِي يَسْتَعِدَّانِ لِلْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ .

أَحْدَاثُ الْوَسَطِ (الْمُشْكِلَةُ) • وَجَدَ مَاجِدٌ وَهَانِي مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةً ، وَلَكِنْ كَيْفَ سَيَتِمُّ تَقْدِيمُهَا بِأُسْلُوبٍ مُبْتَكَرٍ ؟

أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ (الْحَلُّ) • جَمْعُ الْمَعْلُومَاتِ وَتَسْجِيلُ حَدِيثٍ مَعَ الْعَمِّ سَالِمٍ عَنْ أَهَمِّيَّةِ إِنْتَاجِ الْكَاكَاوِ فِي سَاحِلِ الْعَاجِ ، وَعَرْضُهُ فِي الْإِذَاعَةِ .

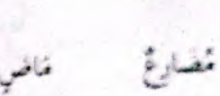
نشاط (٨) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب .
نشاط (٩) : ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .

لاحِظْ وتعلَّمْ | (الألِفُ اللَّيِّنَةُ)

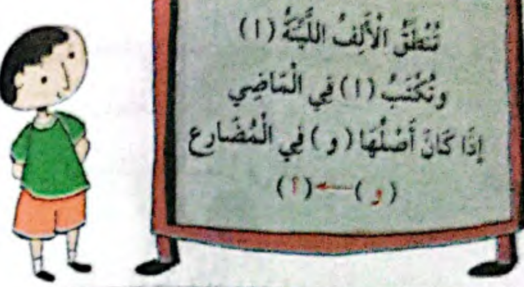
(مُجاب عنها)

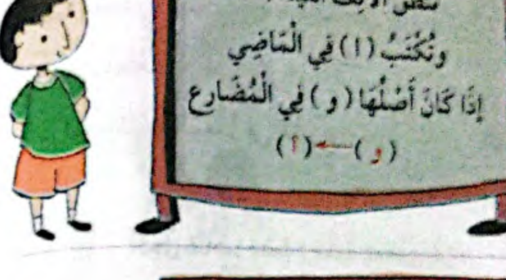


نشاط ١ اقْرأ ولاحِظْ :



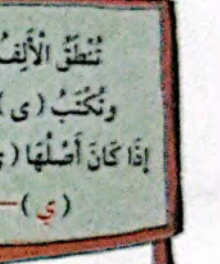
مُضارِعٌ		ماضي
يدْعُو	←	دَعَا
ينْمُو	←	نَمَا

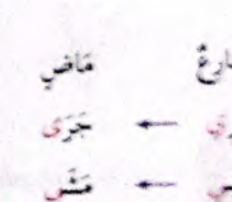




مُضارِعٌ		ماضي
يجْرِي	←	جَرَى
يمْشِي	←	مَشَى







نشاط ٢ أكْمِل الحَرْفَ الأخِيرَ في الأفْعالِ الماضِيَةِ :

(أ) يَسْقِي ← سَقَـ
(ب) يَسْمُو ← سَمَـ
(جـ) يَتْلُو ← تَلَـ
(د) يَشْتَرِي ← اشْتَرَ

نشاط ٣ أكْمِل الحَرْفَ الأخِيرَ في الأفْعالِ المُضارِعَةِ :

(أ) قَضَى ← يَقْضِـ
(ب) رَجَا ← يَرْجُـ
(جـ) عَفَا ← يَعْفُـ
(د) حَمَى ← يَحْمِـ

نشاط (١ ، ٢ ، ٣) : يتعرف الطفل الألف اللينة ، ومتى تكتب (ا) ، ومتى تكتب (ى) في الفعل الماضي .

نشاط ٤ أكْتُب الكَلِمَةَ التي تَنْتَهِي بألِفٍ ليِّنةٍ أمامَ كُلِّ جُمْلةٍ :

(أ) ذَهَبَ الْعَامِلُ إلَى عَمَلِهِ نَشِيطًا .
(ب) قَرَأ مُصْطَفَى الْقِصَّةَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ .
(جـ) وَضَعْتُ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ .
(د) أهْدَى الصَّدِيقُ لِصَدِيقِهِ وَرْدَةً .
(هـ) رَسَمَتْ سَلْمَى لَوْحَةً جَمِيلَةً .

نشاط ٥ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتي تَنْتَهِي بِألِفٍ لَيِّنَةٍ :

انْتَهَى - أخِي - قَضَى - يَرْمِي - مَتَى - نَادِي

نشاط ٦ أخْطَأتْ سَمَرُ في كِتَابَةِ أسْمَاءِ زُمَلائِهَا في الْفَصْلِ ، سَاعِدْهَا في تَصْحِيحِ الأخْطَاءِ ، كَمَا في الْمِثَالِ :

• رَامِى ← رَامِي
• نَجْوَا ← نَجْوَى
(أ) هُدَي ←
(ب) عُلَي ←
(جـ) سَلْوَا ←
(د) هَادِى ←
(هـ) هَانِى ←
(و) رِضَي ←
(ز) حَمْدِى ←
(ح) مُصْطَفَا ←
(ط) رَضْوَا ←
(ي) ضُحَا ←

نشاط (٤) : يميز الطفل الكلمات التي تنتهي بألف لينة بين مجموعة كلمات في الجملة ، ويكتشف أن الألف اللينة موجودة في الأفعال والأسماء والحروف .
نشاط (٥) : يميز الطفل الألف اللينة (ى) من ياء المد (ي) .
نشاط (٦) : يطبق الطفل ما تعلمه عن الألف اللينة في تصحيح الأخطاء .

أنشطةُ الشّاطرِ على قِصّةِ « في مَنْزِلي فَراشَةٌ » (مُجاب عنها)

فكّر

نشاط ١ لَوِّن ما يُمكِنُ أنْ تُرَبِّيَه في الْمَنْزِلِ :



اقْـرأْ واكْتَشِفْ

نشاط ٢ اقْرَأْ جيِّدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُناسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

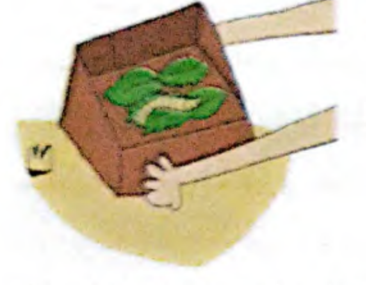
الجمل	المعاني
• ما أجْمَلَ التَّجَوُّلَ مَعَ الأصْدقاءِ !	• فُتْحاتٌ ضَيِّقَةٌ
• ألْوانُ الزُّهورِ جَذّابَةٌ .	• يَأْخُذُ
• الْمُعَلِّمَةُ مُنْبَهِرَةٌ بِذَكاءِ تَلاميذِها .	• السَّيْرُ
• يَلْتَقِطُ الطّائِرُ الْحَبَّ سَعيدًا .	• مُنْدَهِشَةٌ ومُتَعَجِّبَةٌ
• الْكُرَةُ لَيْسَ بِها ثُقوبٌ .	• جَميلَةٌ
• اشْتَرَيْتُ ثِيابًا مُلائِمَةً لِلشِّتاءِ .	• مُلاحَظَة
• تَحْرِصُ الأُمُّ عَلَى مُراعاةِ أبْنائِها .	• مُناسِبَةٌ
• أوْصاني أبي بِمُمارَسَةِ الرِّياضَةِ .	• الْحِفاظُ عَلَى
• أثارَ التَّشْجيعُ حَماسَ اللّاعِبينَ .	• نَصَحَني
• يَقومُ الْمُدَرِّبُ بِمُراقَبَةِ اللّاعِبينَ أثْناءَ التَّدْريبِ .	• حَرَّكَ

نشاط (١) : تهيئة الطفل لفكرة النص . نشاط (٢) : يكتشف طفلك معاني الكلمات بنفسه من السّياق .

في مَنْزِلي فَراشَةٌ



في فَصْلِ الرَّبيعِ ذَهَبَتْ « هَنا » إلى جَدِّها في الرّيفِ ، وأثْناءَ تَجَوُّلِها بَيْنَ الْحُقولِ وَالأشْجارِ رَأَتْ فَراشَةً جَميلَةً ، ألْوانُها جَذّابَةٌ ، فَوَقَفَتْ وَهِيَ مُنْبَهِرَةٌ بِجَمالِها ؛ تَلْتَقِطُ صُوَرًا لَها .



عِنْدَما لاحَظَ الْجَدُّ اهْتِمامَها بِالْفَراشاتِ أعْطاها دودَةَ قَزٍّ هَدِيَّةً ، وَوَضَعَها في صُنْدوقٍ مَصْنوعٍ مِنَ الْكَرْتونِ ، وَبِغِطائِهِ بَعْضُ الثُّقوبِ ، وَأوْصاها بِإطْعامِها وَرَقَ التّوتِ .



فَرِحَتْ « هَنا » كَثيرًا بِهَدِيَّةِ جَدِّها ، وَعِنْدَ عَوْدَتِها إلى بَيْتِها سَألَتْ وَالِدَتَها قائِلَةً :

« لَقَدْ أحْبَبْتُ هَذِهِ الدّودَةَ ، وَلَكِنْ - يا أُمّي - كَيْفَ أهْتَمُّ بِها ؟ » .



رَدَّتْ أُمُّها : « بِالْفِعْلِ ، عَلَيْكِ أنْ تَهْتَمّي بِها بِمُراعاتِها ، وَإتاحَةِ الظُّروفِ الْمُلائِمَةِ ؛ لِتُحافِظي عَلَيْها .. وَسَتَتَعَجَّبينَ - يا هَنا - مِمّا سَيَحْدُثُ لَها » .



بَعْدَ أَيَّامٍ ، بَدَأَتِ الدُّودَةُ فِي نَسْجِ شَرْنَقَةٍ مِنْ خُيُوطِ الْحَرِيرِ حَوْلَ نَفْسِهَا ، وَهُوَ مَا أَثَارَ اهْتِمَامَ هَنَا ؛ فَسَأَلَتْ أُمَّهَا : « مَا الَّذِي يَحْدُثُ لِلدُّودَةِ يَا أُمِّي ؟ » .

قَالَتِ الْأُمُّ : « تَنْسُجُ الدُّودَةُ هَذِهِ الشَّرْنَقَةَ حَوْلَ نَفْسِهَا ، وَعَلَيْكِ - يَا هَنَا - أَنْ تَسْتَمِرِّي فِي مُرَاقَبَتِهَا دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ » .

بَعْدَ مُرُورِ أُسْبُوعَيْنِ ، وَجَدَتْ « هَنَا » الشَّرْنَقَةَ بِهَا ثَقْبٌ صَغِيرٌ ، وَفَرَاشَةٌ تَطِيرُ فِي الصُّنْدُوقِ ؛ فَصَاحَتْ : « يَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ، انْظُرِي مَاذَا حَدَثَ لِلشَّرْنَقَةِ ؛ لَقَدْ خَرَجَتْ مِنْهَا فَرَاشَةٌ » .



قَالَتِ الْأُمُّ : « نَعَمْ يَا هَنا ، فَإِنَّ هَذِهِ الدُّودَةَ تُسَمَّى دُودَةَ الْقَزِّ ، وَتُسْتَخْدَمُ هَذِهِ الشَّرْنَقَةُ فِي صِنَاعَةِ الْحَرِيرِ ، وَتَبِيضُ هَذِهِ الْفَرَاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَفْقِسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ دُودٌ مَرَّةً أُخْرَى .. وَهَذِهِ هِيَ دَوْرَةُ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ » .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تَجَوُّلِهَا	سَيْرِهَا	ثُقُوب	فُتحات ضيقة	مُلَائِمَة	مُنَاسِبَة
جَذَّابَة	جَمِيلَة	أَوْصَاهَا	نَصَحَها	أَثَارَ	حَرَّكَ
مُنْبَهِرَة	مُنْدَهِشَة ومُتَعَجبة	مُرَاعَاة	الْحِفَاظ على	مُرَاقَبَة	مُلَاحَظَة
تَلْتَقِط	تَأْخُذ	إِتَاحَة	تَوْفِير	صَاحَتْ	رَفَعَتْ صَوْتَهَا

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
جَمِيلَة	قَبِيحَة	عَوْدتها	ذَهَابِهَا	بَدَأَتْ	انْتَهَتْ
جَذَّابَة	مُنَفِّرَة	سَأَلَتْ	أَجَابَتْ	تَسْتَمِرِّي	تَتَوَقَّفِي
أَعْطَاهَا	أَخَذَ مِنْهَا	أَحْبَبْتُ	كَرِهْتُ	دَاخِل	خَارِج
فَرِحَتْ	حَزِنَتْ	بِمُرَاعَاتِهَا	بِإِهْمَالِهَا	صَغِير	كَبِير
كَثِيرًا	قَلِيلًا	حَيَاة	مَوْت	خَرَجَتْ	دَخَلت

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
فَصْل	فُصُول	الْجَدُّ	الأَجْدَاد	الظَّرْف	الظُّروفُ
الحَقْل	الحُقُول	دُودَة	دُود	شَرْنَقَة	شَرَانِق
الشَّجَرة	الْأَشْجَار	هَدِيَّة	هَدَايَا	خَيْط	خُيُوط
فَرَاشَة	فَرَاشَات	صُنْدُوق	صَنَادِيق	دَوْرَة	دَوْرَات
لَوْن	أَلْوَان	الثَّقْب	الثُّقُوب	حَيَاة	حَيَوَات
صُورَة	صُوَر	يَوْم	أَيَّام	بَيْضَة	بَيْض

س و ج

١ - مَتَى ذَهَبَتْ هَنَا إِلَى جَدِّهَا فِي الرِّيفِ ؟

فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .

٢ - مَاذَا رَأَتْ هَنَا أَثْنَاءَ تَجَوُّلِهَا بَيْنَ الْحُقُولِ وَالأَشْجَارِ ؟

رَأَتْ فَرَاشَةً جَمِيلَةً ، أَلْوَانُهَا جَذَّابَةٌ .

٣ - مَاذَا فَعَلَتْ هَنَا عِنْدَمَا رَأَتِ الْفَرَاشَةَ ؟

وَقَفَتْ وَهِيَ مُنْبَهِرَةٌ بِجَمَالِهَا ؛ لِتَلْتَقِطَ صُوَرًا لَهَا .

٤ - مَاذَا فَعَلَ الْجَدُّ عِنْدَمَا لَاحَظَ اهْتِمَامَ هَنَا بِالْفَرَاشَاتِ ؟

أَعْطَاهَا دُودَةَ قَزٍّ هَدِيَّةً .

٥ - مَا طَعَامُ دُودَةِ الْقَزِّ ؟ طَعَامُ دُودَةِ الْقَزِّ هُوَ وَرَقُ التُّوتِ .

٦ - كَيْفَ نَهْتَمُّ بِدُودَةِ الْقَزِّ ؟ بِمُرَاعَاتِهَا ، وَإِتَاحَةِ الظُّرُوفِ الْمُلَائِمَةِ ؛ لِنُحَافِظَ عَلَيْهَا .

٧ - مَاذَا تَنْسُجُ دُودَةُ الْقَزِّ حَوْلَ نَفْسِهَا ؟

تَنْسُجُ دُودَةُ الْقَزِّ حَوْلَ نَفْسِهَا شَرْنَقَةً مِنْ خُيُوطِ الْحَرِيرِ .

٨ - لَخِّصْ دَوْرَةَ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ ؟

تَبِيضُ الْفَرَاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَفْقِسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ دُودَةٌ مَرَّةً أُخْرَى .

٩ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ دَوْرَةَ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ .

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ذَهَبَتْ « هَنَا » إِلَى جَدِّهَا فِي الْمَدِينَةِ .

(ب) رَأَتْ « هَنَا » أَثْنَاءَ تَجَوُّلِهَا فَرَاشَةً جَمِيلَةً .

(جـ) أَهْدَى الْجَدُّ « هَنَا » فَرَاشَةً هَدِيَّةً .

(د) تَتَغَذَّى دُودَةُ الْقَزِّ عَلَى وَرَقِ الْعِنَبِ .

(هـ) الْحَرِيرُ الَّذِي تُنْتِجُهُ دُودَةُ الْقَزِّ مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ .

(و) تَبِيضُ دُودَةُ الْقَزِّ بَيْضًا ؛ لِيَفْقِسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ دُودَةٌ مَرَّةً أُخْرَى .

نشاط ٤ إِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) وَقَفَتْ « هَنَا » مُنْبَهِرَةً بِجَمَالِ : (الْحُقُولِ - الْأَشْجَارِ - الْفَرَاشَةِ)

(ب) فَرِحَتْ « هَنَا » كَثِيرًا بِهَدِيَّةِ : (جَدِّهَا - أُمِّهَا - صَدِيقَتِهَا)

(جـ) بَدَأَتِ الدُّودَةُ فِي نَسْجِ شَرْنَقَةٍ حَوْلَ نَفْسِهَا بَعْدَ : (أُسْبُوعَيْنِ - شَهْرَيْنِ - أَيَّامٍ)

(د) تَتَحَوَّلُ دُودَةُ الْقَزِّ إِلَى فَرَاشَةٍ بَعْدَ مُرُورِ : (يَوْمَيْنِ - أُسْبُوعَيْنِ - عَامَيْنِ)

(هـ) تُسْتَخْدَمُ الشَّرْنَقَةُ فِي صِنَاعَةِ : (الْحَرِيرِ - الصُّوفِ - الْقُطْنِ)

(و) تَبِيضُ الْفَرَاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَفْقِسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ : (فَرَاشَةٌ - دُودٌ - حَرِيرٌ)

نشاط ٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(الْمُلَائِمَةِ - الثُّقُوبِ - أَوْصَى)

(أ) وَضَعَ الْجَدُّ دُودَةَ الْقَزِّ فِي صُنْدُوقٍ بِغِطَائِهِ بَعْضُ ....

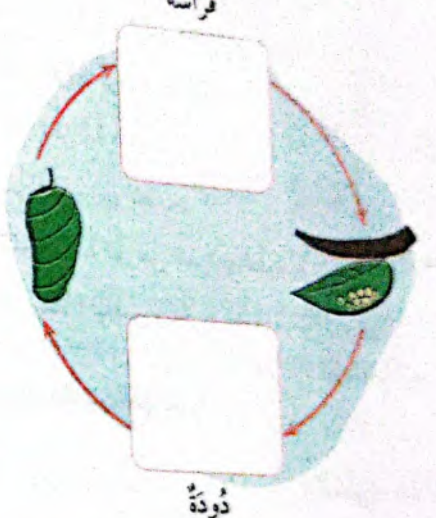
(ب) .... الْجَدُّ « هَنَا » بِإِطْعَامِ دُودَةِ الْقَزِّ وَرَقَ التُّوتِ .

(جـ) نَهْتَمُّ بِدُودَةِ الْقَزِّ بِمُرَاعَاتِهَا ، وَإِتَاحَةِ الظُّرُوفِ .... ؛ لِنُحَافِظَ عَلَيْهَا .

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر فهم الطفل لفكرة القصة . نشاط (٥) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب .



نشاط ٦ ارْسُمْ واكْتُبْ : لِتُكْمِل دَوْرَةَ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ :



نشاط ٧ رَتِّبْ وَكَوِّنْ جُمَلًا مُفِيدَةً :

(أ) جَذَّابَةٌ - هَنَا - فَرَاشَةً - رَأَتْ - جَمِيلَةً - أَلْوَانُهَا .

(ب) كَثِيرًا - بِهَدِيَّةٍ - هَنَا - جَدُّهَا - فَرِحَتْ .

(جـ) التُّوتِ - دُودَةُ - وَرَقِ - تَتَغَذَّى - الْقَزِّ - عَلَى .

(د) الْحَرِيرِ - فِي - تُسْتَخْدَمُ - صِنَاعَةِ - الشَّرْنَقَةُ .

نشاط (٦) : يكمل الطفل دورة حياة دودة القز كما فهم من القصة .
نشاط (٧) : يرتب الطفل الكلمات ، ويكون جملًا مفيدة .



نشاط ٨ اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ذَهَبَتْ هَنَا إِلَى جَدِّهَا فِي الرِّيفِ ، وَأَثْنَاءَ تَجَوُّلِهَا بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْأَشْجَارِ رَأَتْ فَرَاشَةً جَمِيلَةً ، أَلْوَانُهَا جَذَّابَةٌ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً ، وَمَعْنَاهَا : .... ، ....
٢ - مُفْرَدَ (فُصُول) : ....
٣ - مَعْنَى (سَيْرِهَا) : ....
٤ - مُضَادَّ (عَادَتْ) : ....
٥ - جَمْعَ (الْحَقْل) : ....
٦ - جَمْعَ (الشَّجَرَة) : ....

(ب) ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ :

١ - .... ؟
• ذَهَبَتْ « هَنَا » إِلَى جَدِّهَا فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .

٢ - .... ؟
• تَجَوَّلَتْ « هَنَا » بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْأَشْجَارِ .

٣ - .... ؟
• رَأَتْ « هَنَا » فَرَاشَةً جَمِيلَةً ، أَلْوَانُهَا جَذَّابَةٌ .



نشاط ٩ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلْقِصَّةِ ، اذْكُرْ مَا يَدُلُّ عَلَى حُبِّ الْجَدِّ لِحَفِيدَتِهِ « هَنَا » .

نشاط (٨) : يظهر قدرة الطفل على فهم ما يقرأ ، واكتسابه لمفردات جديدة .
نشاط (٩) : يجيب الطفل من خلال فهمه للقصة .

لاحِظْ واكْتَشِفْ | (ظَرْفُ الْمَكَانِ)

نشاط ١ لاحِظِ الصُّورَةَ ، وَأَكْمِلْ كالْمِثَالِ :



(أ) الْعُصْفُـــورُ فَوْقَ الشَّجَـــرَةِ .
(ب) .... خَلْفَ الشَّجَرَةِ .
(جـ) .... بَيْنَ الشَّجَرَتَيْنِ .
(د) .... تَحْتَ الشَّجَرَةِ .
(هـ) .... أَمَامَ الشَّجَـــرَةِ .
(و) .... دَاخِلَ الْقَفَصِ .

نشاط ٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ ظَرْفِ الْمَكَانِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) الْمُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ .
(ب) السَّفِينَةُ وَسْطَ الْبَحْرِ .
(جـ) الْإِسْكَنْدَرِيَّةُ شَمَالَ الْقَاهِرَةِ .
(د) تَتَنَقَّلُ الْفَرَاشَةُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ .
(هـ) الْقَلَمُ دَاخِلَ الْحَقِيبَةِ .
(و) الْعُصْفُورُ خَارِجَ الْقَفَصِ .
(ز) الطَّعَامُ فَوْقَ الْمَائِدَةِ .
(ح) تَتَّجِهُ الشَّمْسُ نَحْوَ الْغَرْبِ .
(ط) مَنْزِلُ صَدِيقِي جَانِبَ مَنْزِلِي .
(ي) سَقَطَ الْقَلَمُ تَحْتَ الْمَكْتَبِ .
(ك) طَارَ الصَّقْرُ أَعْلَى الْجَبَلِ .
(ل) تَنْمُو الْحَشَائِشُ أَسْفَلَ الْأَشْجَارِ .

نشاط (١) : يتعرف الطفل ظرف المكان من خلال الكلمات الملونة في الجمل .
نشاط (٢) : يميز الطفل ظرف المكان من بين كلمات الجملة .

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

(مُجاب عنها)

نشاط ١ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(بَيْنَ - تَحْتَ - جَانِبَ - أَمَامَ)

(أ) أَسِيرُ .... الطَّرِيقِ ؛ حِرْصًا عَلَى سَلَامَتِي .
(ب) الْقَائِدُ .... الْجُنُودِ .
(جـ) يَتَنَقَّلُ الْمُعَلِّمُ .... تَلَامِيذِهِ .
(د) جَلَسَ الْفَلَّاحُ .... الشَّجَرَةِ ؛ لِيَسْتَرِيحَ .

نشاط ٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ :





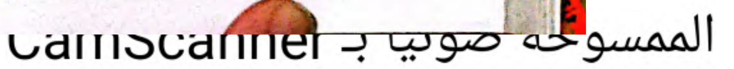




نشاط ٣ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ بِإِجَابَةٍ بِهَا ظَرْفُ مَكَانٍ :

(أ) أَيْنَ تَقِفُ السَّيَّارَةُ ؟ ....
(ب) أَيْنَ تَطِيرُ الطَّائِرَةُ ؟ ....
(جـ) أَيْنَ تَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ ؟ ....
(د) أَيْنَ تَضَـــعُ اللُّعَـــبَ ؟ ....
(هـ) أَيْنَ تُوجَـدُ الْحَدِيقَـــةُ ؟ ....

نشاط (١ ، ٢) : يظهر مهارة الطفل في استخدام ظرف المكان .
نشاط (٣) : يلاحظ الطفل أن ظرف المكان نسأل عنه بأداة الاستفهام (أين) .



(يجيب عنها الطفل)

شارك

نشاط ١ أَكْتُبْ مكانَ النَّقطِ مراحلَ نُمُوِّ النَّحْلةِ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِماتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، ثُمَّ شارِكْ زُمَلاءَكَ :







نشاط ٢ أَكْتُبْ ما يُمْلَى عَلَيْكَ :

نشاط ٣ أَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

يَجِبُ أَنْ نَشْكُرَ اللَّهَ تَعالَى عَلَى نِعَمِهِ الْكَثِيرَةِ .

نشاط (١) : يكمل الطفل مكان النقط ويشارك زملاءه .
نشاط (٢) : يختار ولي الأمر كلمات مناسبة من القصة ويمليها على الطفل .
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعيًا قواعد الكتابة .



(تجاب عنها)

نَمِّ مَهاراتِكَ



نشاط ١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« بَعْدَ أَيَّامٍ ، بَدَأَتِ الدُّودَةُ فِي نَسْجِ شَرْنَقَةٍ مِنْ خُيُوطِ الْحَرِيرِ حَوْلَ نَفْسِها ، وَهُوَ ما أَثارَ اهْتِمامَ هَنا ، فَسَأَلَتْ أُمَّها : ما الَّذِي يَحْدُثُ لِلدُّودَةِ يا أُمِّي ؟ »

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً بِها مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... ، الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ : ....

٢ - كَلِمَةً بِها مَدٌّ بِالْواوِ : .... ، الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ : ....

٣ - كَلِمَةً بِها مَدٌّ بِالْياءِ : .... ، الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ : ....

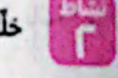
٤ - فِعْلًا ماضِيًا : .... ٥ - فِعْلًا مُضارِعًا : ....

٦ - ظَرْفَ مَكانٍ : .... ٧ - ضَمِيرًا : ....

٨ - أُسْلُوبَ اسْتِفْهامٍ : .... ٩ - أُسْلُوبَ نِداءٍ : ....

(ب) أَكْمِلْ عائِلَةَ الْكَلِمَةِ :

• (بَدَأَ - .... - .... - ....).



نشاط ٢ حَلِّلِ الْكَلِماتِ إِلَى مَقاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) أَيَّام : ...... / ...... / ......   (ب) الْحَرِير : ...... / ...... / ...... / ......

(جـ) خُيُوط : ...... / ...... / ......   (د) اهْتِمام : ...... / ...... / ...... / ......

نشاط ٣ أَدْمِجِ الْمَقاطِعَ ، وَكَوِّنْ كَلِماتٍ :

(أ) الدْ / دُو / دَ / ةِ : ....   (ب) شَرْ / نَـ / قَـ / ـةِ : ....

تهدف أنشطة (نَمِّ مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

أنشطة الشاطر على نشيد (أرضي موطني) (مُجاب عنها)

فكّر



ضع علامة (✗) أسفل الصُّورة الّتي لا توجد في وطننا الحبيب مصر :





إقرأ واكتشف



إقرأ جيّدًا ، ثمّ صل بالمعنى المناسب للكلمة الملوّنة :

• ما أجمل موطني !	• حَدِيقَة .
• أصون بلدي من الأعداء .	• أقطع .
• أحضر أبي بعض الفاكهة من البستان .	• بلدي .
• مجلس الأسرة في حجرة المعيشة .	• جَوَانِب النَّهر .
• تنزّهت مع أصحابي في روضة رائعة .	• الأشجار المحيطة بالحديقة .
• تتلألأ مياه النيل تحت أشعّة الشّمس .	• أحمي .
• لن أقطف الأزهار من الحديقة .	• الطُّرق بين الجبال .
• النّهر يروي النّخيل على الشّطآن .	• تلمع .
• احرص على أن يبقى بيتك نظيفًا .	• مكان الجلوس .
• النّهر يجري بين الوديان .	• يستمرّ ويدوم .

نشاط (١) : تهيئة الطفل لفكرة النشيد .
نشاط (٢) : يكتشف الطفل معاني الكلمات بنفسه من السياق .



يستمع ولي الأمر مع طفله إلى النشيد من خلال (QR code) ليساعده على القراءة الصحيحة والنطق السليم

أَرْضِي مَوْطِنِي

فِي الْأَرْضِ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ	تَحْلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ
سَأَصُونُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا	لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ
سَأُنَظِّفُ دَوْمًا مَجْلِسَنَا	فِي الرَّوْضِ وَعِنْدَ الشُّطْآنِ
وَسَأَحْمِي النَّهرَ لِكَيْ يَبْقَى	يَتَلَأْلَأُ عِنْدَ الْوِدْيَانِ
يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي	فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَانِ



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
مَوْطِني	بَلَدِي	الشُّطآنِ	جَوَانِبِ النَّهْرِ
أَصُونَ	أَحْمِي	الرَّوْضُ	الحَدَائِق
أَقْطِف	أَقْطَع	الوُدْيَان	الطُّرُقُ بَيْنَ الْجِبَالِ
الْبُسْتَانِ	الأَشْجَار الْمُحِيطَة بِالْحَدِيقَةِ	يَتَلأْلأُ	يَلْمَع
مَجْلِس	مَكَان الْجُلُوس	يَبْقَى	يَسْتَمِر وَيَدُوم

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
حَيَاة	مَوْت	أُنَظِّفُ	أُلَوِّث
جَمَال	قُبْح	دَوْمًا	أَحْيَانًا
أَصُون	أُهْمِل / أُفَرِّط	يَبْقَى	يَفْنَى / يَنْقَطِعُ

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
الأَرْض	الأَرَاضِي	زَهْرَة	زَهْر	الشَّاطِئ	الشُّطآن
حَيَاة	حَيَوات	الْبُسْتَان	الْبَسَاتِين	النَّهْر	الأَنْهَار
الإِنْسَانُ	الأَنَاسِيّ	مَجْلِس	مَجَالِس	الوَادِي	الوُدْيَان
الوَطَن	الأَوْطَان	الرَّوْضَة	الرَّوْض	الكَوْن	الأَكْوَان

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

فِي الأَرْضِ حَيَاةُ الإِنْسَانِ ... تَحْلُو بِجَمَالِ الأَوْطَانِ

تَصِيرُ حَيَاةُ الإِنْسَانِ عَلَى الأَرْضِ أَفْضَلَ ، عِنْدَمَا يُحَافِظُ عَلَى جَمَالِ وَطَنِهِ .

سَأَصُونُ الأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا ... لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ

لِذَلِكَ سَأَحْمِي وَطَنِي وَأُحَافِظُ عَلَيْهِ وَعَلَى جَمَالِ حَدَائِقِهِ ، وَلَنْ أَقْطِفَ الأَزْهَارَ ؛ لِتَبْقَى جَمِيلَةً تُزَيِّنُ الْبُسْتَانَ .

سَأُنَظِّفُ دَوْمًا مَجْلِسَنَا ... فِي الرَّوْضِ وَعِنْدَ الشُّطْآنِ

إِذَا ذَهَبْتُ إِلَى مَكَانٍ لِلنُّزْهَةِ ، سَوَاءٌ كَانَ حَدِيقَةً أَوْ عَلَى الشَّاطِئِ ، فَسَأُحَافِظُ عَلَى نَظَافَتِهِ وَجَمَالِهِ .

وَسَأَحْمِي النَّهْرَ لِكَيْ يَبْقَى ... يَتَلأْلأُ عِنْدَ الْوُدْيَانِ

سَأُحَافِظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ لِكَيْ يَبْقَى جَمِيلًا ، وَتَبْقَى مِيَاهُهُ صَافِيَةً نَقِيَّةً .

يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي ... فَأَنَا وَالأَرْضُ صَدِيقَانِ

يَارَبَّ الْعَالَمِينَ ، احْفَظْ وَطَنِي وَأَرْضِي ؛ فَعَلَاقَتُنَا قَوِيَّةٌ كَمَا لَوْ كُنَّا صَدِيقَيْنِ .

نشاط ٣ ضعْ علامةَ (✓) أو علامةَ (✗) :

(أ) بالحفاظِ عَلَى وَطَنِنَا تُصبحُ حياتُنا أجملَ .

(ب) نَقطِفُ الأزهارَ مِن الحديقةِ ؛ لِنَستمتعَ بِها .

(جـ) يجبُ أنْ نتركَ المكانَ الذي نجلسُ فيهِ نظيفًا .

(د) نهرُ النيلِ شِريانُ الحياةِ في مصرَ .

(هـ) يدعو الشاعرُ ربَّهُ أنْ يحفظَ أرضَهُ .

نشاط ٤ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمّا بينَ القوسينِ :

(أ) تحلو حياةُ الإنسانِ بجمالِ .... (ثيابِهِ – منزلِهِ – وطنِهِ)

(ب) حمايةُ الأوطانِ واجبٌ على .... (الكبارِ فقط – الصغارِ فقط – الجميعِ)

(جـ) نُحافظُ على نظافةِ مجلسِنا .... (أحيانًا – دائمًا – معظمَ الأوقاتِ)

(د) ترتبطُ حياةُ المصريينَ بـ .... (نهرِ النيلِ – الجبالِ – الصحراءِ)

(هـ) عبَّرَ الشاعرُ عن ارتباطِهِ بأرضِهِ بأنَّهُما .... (صديقانِ – جارانِ – زميلانِ)

نشاط ٥ أكملْ مكانَ النقطِ بكلمةٍ مناسبةٍ مِمّا بينَ القوسينِ :

(مجلسَنا – الإنسانِ – أرضي – البستانِ)

(أ) في الأرضِ حياةُ ....

(ب) لنْ أقطفَ زهرَ ....

(جـ) سأُنظِّفُ دومًا ....

(د) يا ربَّ الكونِ احفظْ ....

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر فهم الطفل لفكرة النشيد .

نشاط (٥) : يُكمل الطفل مكان النقط بكلمة مناسبة مما بين القوسين .



نشاط ٦ اكتبْ مِن النشيدِ البيتَ الذي يُعبّرُ عن المعنى :

(أ) سأحافظُ على نظافةِ أيِّ مكانٍ أجلسُ فيهِ .

(ب) سأحافظُ على نظافةِ مياهِ النيلِ ؛ حتى تبقى لامعةً .

(جـ) حياتُنا في الأرضِ تُصبحُ أحلى بجمالِ بلادِنا .

(د) احفظْ أرضي يا ربَّ العالمينَ ؛ فأنا والأرضُ صديقانِ .

نشاط ٧ ارسمْ وجهًا مبتسمًا 🙂 جانبَ الصورةِ التي تتفقُ معَ ما يدعو إليهِ الشاعرُ في النشيدِ :



نشاط (٦) : يكتب الطفل من النشيد البيت الذي يعبر عن المعنى ، مما يعكس فهمه للأبيات .

نشاط (٧) : يظهر فهم الطفل لما يدعو إليه الشاعر في النشيد .

لاحِظْ واكْتَشِفْ | أُسْلُوبُ النِّدَاءِ

نشاط ١ لاحِظْ، ثُمَّ أَجِبْ:







(أ) نَادَتِ الْأُمُّ عَلَى ....

(ب) نَادَى الْأَبُ عَلَى ....

(جـ) أَدَاةُ النِّدَاءِ الْمُسْتَخْدَمَةُ هِيَ ....



نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

(أ) يا خَالِدُ، احْرِصْ عَلَى النَّظَافَةِ.

- أَدَاةُ النِّدَاءِ: .... - الْمُنَادَى: ....

(ب) لَا تُهْمِلِي وَاجِبَاتِكِ يا سُعَادُ.

- أَدَاةُ النِّدَاءِ: .... - الْمُنَادَى: ....

(جـ) يا حُسَامُ، رَتِّبْ حُجْرَتَكَ.

- أَدَاةُ النِّدَاءِ: .... - الْمُنَادَى: ....

نشاط (١، ٢): يتذكر الطفل أسلوب النداء، ويميز أداة النداء والمنادى.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ أَكْمِلْ بِالْمُنَادَى الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(هَنَا - قَائِدَ السَّيَّارَةِ - تَلَامِيذُ - بَائِعَ الصُّحُفِ)

(أ) يا .... ، أَعْطِنِي صَحِيفَةً. (ب) يا .... ، لَا تُسْرِعْ.

(جـ) يا .... ، سَاعِدِي أُمَّكِ. (د) يا .... ، انْتَبِهُوا لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ.

نشاط ٢ صِلْ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ بِالْأُسْلُوبِ الْمُنَاسِبِ:

(أ) يا وَطَنِي،	(١) لَا تَقْطِفِ الْأَزْهَارَ.
(ب) يا عُمَّالَ الْمَصْنَعِ،	(٢) مَتَى تَذْهَبِينَ إِلَى النَّادِي؟
(جـ) يا مُحَمَّدُ،	(٣) مَا أَعْظَمَكَ!
(د) يا مَرْيَمُ،	(٤) أَتْقِنُوا عَمَلَكُمْ.



نشاط ٣ اسْتَخْدِمْ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ مَعَ أُسْلُوبِ الْأَمْرِ؛ لِتُعَبِّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي:







نشاط (١): يختار الطفل المنادى المناسب للسياق.
نشاط (٢): يلاحظ الطفل استخدام أساليب الأمر والنهي والتعجب والاستفهام مع أسلوب النداء.
نشاط (٣): يستخدم الطفل أسلوب النداء مع أسلوب الأمر.



نشاط ٤ اسْتَخْدِمْ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ مَعَ أُسْلُوبِ النَّهْيِ؛ لِتُعَبِّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

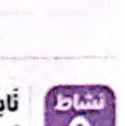








....



نشاط ٥ نَادِ عَلَى ثَلَاثَةٍ مِنْ أَصْحَابِكَ بِأَسْمَائِهِم، وَانْصَحْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِنَصِيحَةٍ، مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ الْأَمْرِ أَوِ النَّهْيِ :

١ - ....

٢ - ....

٣ - ....

نشاط ٦ ادْعُ اللَّهَ أَنْ يُحَقِّقَ لَكَ أُمْنِيَةً جَمِيلَةً، كَالْمِثَالِ :

- يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي .

(أ) يَا رَبَّ الْكَوْنِ ....

(ب) يَا رَبَّ الْكَوْنِ ....

(جـ) يَا رَبَّ الْكَوْنِ ....

نشاط (٤) : يستخدم الطفل أسلوب النداء مع أسلوب النهي .
نشاط (٥) : يستخدم الطفل أسلوب النداء في حياته اليومية .
نشاط (٦) : يعبر الطفل عن نفسه ، ويدعو الله بما يتمنى .

شَارِكْ

نشاط ١ اذْكُرْ مَكَانًا زُرْتَهُ وَأَعْجَبَكَ، وَانْصَحْ صَدِيقَكَ الْمُفَضَّلَ بِزِيَارَتِهِ، مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ النِّدَاءِ، ثُمَّ شَارِكْ صَدِيقَكَ : (يجيب عنها الطفل)

- الْمَكَانُ الَّذِي زُرْتُهُ وَأَعْجَبَنِي هُوَ ....

- يَا .... ، ....

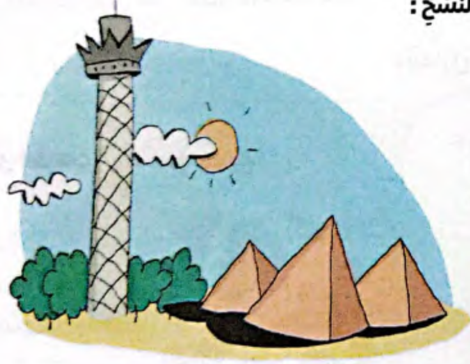
نشاط ٢ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

....

نشاط ٣ أَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :



مَا أَعْظَمَكَ يَا وَطَنِي !

....

نشاط (١) : يعبر الطفل عن نفسه والمكان الذي أعجبه ، ويشارك صديقه المفضل .
نشاط (٢) : يُملي ولي الأمر على الطفل جملتين مناسبتين .
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعيًا قواعد الكتابة .

(مُجاب عنها)

نَمِّ مَهَارَاتِكَ

نشاط ١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فِي الْأَرْضِ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ ... تَحْلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ
سَأَصُونُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا ... لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ
سَأُنَظِّفُ دَوْمًا مَجْلِسَنَا ... فِي الرَّوْضِ وَعِنْدَ الشُّطْآنِ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَتَيْنِ تُؤَدِّيَانِ نَفْسَ الْمَعْنَى : .... ، ....
٢ - أُسْلُوبَ نَفْيٍ : .... ٣ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٤ - ظَرْفَ مَكَانٍ : .... ٥ - حَرْفَ جَرٍّ : ....
٦ - (أل) شَمْسِيَّةً : .... ٧ - (أل) قَمَرِيَّةً : ....
٨ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (جَلَسَ) : ....

(ب) أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ مِنَ النَّشِيدِ :

• نَهْر ....

نشاط ٢ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) الْأَرْضِ : ...... / ...... / ......   (ب) الْإِنْسَانِ : ...... / ...... / ...... / ......
(جـ) أَقْطِفَ : ...... / ...... / ......   (د) الْأَوْطَانِ : ...... / ...... / ...... / ......

نشاط ٣ أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

(أ) أُ / نَظْ / ظِ / فُ : ....   (ب) الْـ / بُسْـ / تَا / نِ : ....
(جـ) الرْ / رَوْ / ضِ : ....   (د) الشْـ / شُطْ / آ / نِ : ....

تهدف أنشطة (نَمِّ مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ | كِتَابَةُ فِقْرَةٍ

(يجيب عنها الطفل)

نشاط ١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، وَلَاحِظِ الْخَرِيطَةَ الذِّهْنِيَّةَ :

الْجِلْدُ هُوَ الْغِطَاءُ الَّذِي يَكْسُو الْجَسَدَ الْخَارِجِيَّ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ .. الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ لِصِنَاعَةِ الْجُلُودِ الْحَيَوَانَاتُ ، وَيُصْنَعُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ وَالْمَاعِزِ وَالْبَقَرِ وَالْأَغْنَامِ الْعَدِيدُ مِنَ الصِّنَاعَاتِ ؛ كَصِنَاعَةِ الْأَحْذِيَةِ ، وَالْحَقَائِبِ ، وَالنِّعَالِ ، وَالْمَعَاطِفِ .. وَتَزْدَادُ صِنَاعَةُ الْجُلُودِ بِزِيَادَةِ الثَّرْوَةِ الْحَيَوَانِيَّةِ .

تَسْتَخْدِمُ مِصْرُ جُلُودَ الْمَاعِزِ وَالْأَغْنَامِ فِي صِنَاعَةِ الْمَعَاطِفِ ، وَذَلِكَ لِتَمَيُّزِ هَذِهِ الْجُلُودِ بِنُعُومَتِهَا وَدِفْئِهَا وَمُقَاوَمَتِهَا لِلْمَاءِ .. صِنَاعَةُ الْجُلُودِ مِنْ أَهَمِّ الصِّنَاعَاتِ الْمَعْرُوفَةِ فِي مِصْرَ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ ؛ لِمَا لَهَا مِنْ أَهَمِّيَّةٍ كَبِيرَةٍ .

الْخَرِيطَةُ الذِّهْنِيَّةُ

الْجُلُودُ

مُمَيِّزَاتُ جُلُودِ الْمَاعِزِ وَالْأَغْنَامِ: تَتَمَيَّزُ بِنُعُومَتِهَا وَدِفْئِهَا وَمُقَاوَمَتِهَا لِلْمَاءِ

الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ: الْحَيَوَانَاتُ

أَنْوَاعُ الْجُلُودِ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ فِي مِصْرَ: جُلُودُ الْمَاعِزِ وَالْأَغْنَامِ

الِاسْتِخْدَامَاتُ: صِنَاعَةُ الْأَحْذِيَةِ ، وَالْحَقَائِبِ ، وَالنِّعَالِ ، وَالْمَعَاطِفِ

نشاط (١) : يقرأ الطفل الفقرة ويلاحظ الخريطة الذهنية .

نشاط ٢ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، وَلَاحِظِ الْخَرِيطَةَ الذِّهْنِيَّةَ، ثُمَّ تَوَصَّلْ إِلَى مُكَوِّنَاتِ الْفِقْرَةِ وَعَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

• مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الْفَحْمِ الْحَجَرِيِّ؟

- الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ صَخْرٌ أَسْوَدُ اللَّوْنِ غَالِبًا، قَابِلٌ لِلاشْتِعَالِ وَالِاحْتِرَاقِ؛ لِذَلِكَ فَهُوَ مَصْدَرٌ مُهِمٌّ لِلطَّاقَةِ، حَيْثُ يُسْتَخْدَمُ كَوَقُودٍ لِمَحَطَّاتِ تَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ وَالْمَصَانِعِ وَغَيْرِهَا.
- وَيُوجَدُ الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ، وَيُسْتَخْرَجُ فِي مِصْرَ مِنْ شِبْهِ جَزِيرَةِ سَيْنَاءَ.
- وَيَتَمَيَّزُ الْفَحْمُ بِوَفْرَتِهِ وَسُهُولَةِ اسْتِخْدَامِهِ.
- وَيُعَدُّ الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرًا مُهِمًّا لِلطَّاقَةِ عَبْرَ التَّارِيخِ، وَحَتَّى الْآنَ.



مُكَوِّنَاتُ الْفِقْرَةِ

الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ | الْمَوْضُوعُ | الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ

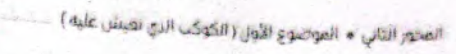
• **الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ**: تَجْذِبُ الْقَارِئَ لِقِرَاءَةِ الْمَوْضُوعِ. وَقَدْ تَكُونُ:
- **جُمْلَةً تَعْرِيفِيَّةً**: مِثْل ← الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ صَخْرٌ أَسْوَدُ اللَّوْنِ غَالِبًا.
- **سُؤَالًا تَشْوِيقِيًّا**: مِثْل ← مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الْفَحْمِ الْحَجَرِيِّ؟
- **مَشَاعِرَ**: مِثْل ← الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرُ خَيْرٍ وَسَعَادَةٍ لِأَصْحَابِ الْمَنَاجِمِ.

• **أَمَّا الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ**: فَهَدَفُهَا تَلْخِيصُ الْمَوْضُوعِ. وَقَدْ تَكُونُ:
- **حَقِيقَةً**: مِثْل ← الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرٌ مُهِمٌّ لِلطَّاقَةِ عَبْرَ التَّارِيخِ.
- **أَهَمِّيَّةً**: مِثْل ← عَلَيْنَا أَنْ نُدْرِكَ أَهَمِّيَّةَ الْفَحْمِ الْحَجَرِيِّ لِاقْتِصَادِنَا.
- **سُؤَالًا خِتَامِيًّا**: مِثْل ← هَلْ أَدْرَكْنَا الْآنَ أَهَمِّيَّةَ الْفَحْمِ الْحَجَرِيِّ؟

الْخَرِيطَةُ الذِّهْنِيَّةُ تُلَخِّصُ الْمَعْلُومَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ فِي الْفِقْرَةِ.



نشاط (٢): يقرأ الطفل الفقرة، ويلاحظ مكوناتها وعناصرها الأساسية وأنواع الجمل الافتتاحية والجمل الختامية.



نشاط ٣

اقْرَأ الْخَرِيطَةَ الذِّهْنِيَّةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْفِقْرَةَ :

الْغَازُ الطَّبِيعِيُّ

مَصْدَرُهُ
- بَاطِنُ الْأَرْضِ
- تَحْتَ الْمَاءِ

الْمُمَيِّزَاتُ
- عَالِي الْكَفَاءَةِ
- قَلِيلُ التَّكْلِفَةِ

اسْتِخْدَامَاتُهُ
مَصْدَرٌ مُهِمٌّ لِلطَّاقَةِ

أَمَاكِنُ اسْتِخْرَاجِهِ فِي مِصْرَ
الْبَحْرُ الْمُتَوَسِّطُ

نشاط ٤

تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي :

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ .				
جُمْلَةٌ افْتِتَاحِيَّةٌ .				
مَعْلُومَاتُ الْخَرِيطَةِ الذِّهْنِيَّةِ .				
الْإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ .				
الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ .				

نشاط (٣ ، ٤) : يكتب الطفل الفقرة مستعينًا بمعلومات الخريطة الذهنية ، ومراعيًا عناصر الفقرة ، ثم يقوم بالتقييم الذاتي لكتابته .

نشاط ٥

أَعِدْ كِتَابَةَ الْفِقْرَةِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

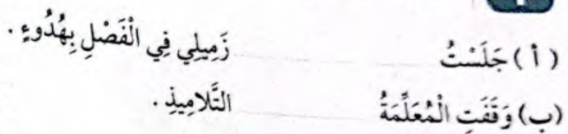


نشاط (٥) : يعيد الطفل كتابة الفقرة مرة أخرى بعد تصويب الأخطاء .

(مُجاب عنها)

قَيِّمْ طِفْلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الْأَوَّلِ

نشاط ١ أَكْمِلْ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ :



(أ) جَلَسْتُ .... زَمِيلِي فِي الْفَصْلِ بِهُدُوءٍ .

(ب) وَقَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ .... التَّلَامِيذِ .

(جـ) يَسِيرُ الْجُنُودُ .... الْقَائِدِ .

(د) يَعِيشُ السَّمَكُ .... سَطْحِ الْمَاءِ .



نشاط ٢ ضَعْ ظَرْفَ مَكَانٍ مُنَاسِبًا بَدَلًا مِنْ حَرْفِ الْجَرِّ فِي الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ :









• تَرْقُدُ الدَّجَاجَةُ عَلَى الْبَيْضِ .　　• الْعُصْفُورُ فِي الْقَفَصِ .

(أ) تَرْقُدُ الدَّجَاجَةُ .... الْبَيْضِ .　　(ب) الْعُصْفُورُ .... الْقَفَصِ .

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِمُنَادًى مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَا .... نَظِّفِي حُجْرَتَكِ .　　(أَحْمَدُ - فَاطِمَةُ - صَدِيقِي)

(ب) يَا .... ذَاكِرْ دُرُوسَكَ .　　(تِلْمِيذَانِ - تَلَامِيذُ - خَالِدُ)

(جـ) يَا .... لَا تَغُشَّ اللَّبَنَ .　　(سَلْمَى - بَائِعَ اللَّبَنِ - بَائِعَ الْفَاكِهَةِ)

(د) يَا .... سَاعِدِ الْمَرْضَى عَلَى الشِّفَاءِ .　　(طَبِيبُ - مُعَلِّمُ - عَامِلَةُ)

نشاط ٤ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) الصُّنْدُوقُ بِهِ .... لِلتَّهْوِيَةِ .　　(جَمْع : ثَقْبٌ)

(ب) مَنْظَرُ السَّمَاءِ .... عِنْدَ الْغُرُوبِ .　　(مَعْنَى : جَذَّابٌ)

(جـ) اشْتَرَيْتُ فُسْتَانًا .... لِجَوِّ الشِّتَاءِ .　　(مَعْنَى : مُنَاسِبًا)

(د) يَجِبُ عَدَمُ .... النَّبَاتَاتِ .　　(مُضَادُّ : مُرَاعَاةِ)

نشاط ٥ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ جَيِّدًا ، ثُمَّ أَجِبْ :

« خَلَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لَنَا الطَّبِيعَةَ نَقِيَّةً ، وَجَعَلَ فِيهَا مِنَ الْمَوَارِدِ مَا يَكْفِي حَاجَةَ الْإِنْسَانِ لِيَعِيشَ حَيَاةً كَرِيمَةً . وَعَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَجَوَّلَ فِي الْأَرْضِ وَيَكْتَشِفَ مَا فِيهَا مِنْ مَوَارِدَ ، تَحْتَ الْأَرْضِ وَفَوْقَهَا وَفِي أَعْمَاقِ الْبِحَارِ ، وَيُحْسِنَ اسْتِخْدَامَ هَذِهِ الْمَوَارِدِ ، وَيَرْفَعَ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ وَيَقُولَ : لَكَ الْحَمْدُ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ عَلَى نِعَمِكَ عَلَيْنَا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....　　٢ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٣ - فِعْلًا بِهِ لَامُ تَعْلِيلٍ : ....　　٤ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....

٥ - حَرْفَ جَرٍّ : ....　　٦ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

٧ - ظَرْفَ مَكَانٍ : ....　　٨ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (كَشَفَ) : ....

٩ - مَعْنَى (يَتَنَقَّلُ) : ....　　١٠ - مُضَادَّ (مُلَوَّثَةٍ) : ....

١١ - جَمْعَ (الْمَوْرِدِ) : ....　　١٢ - مُفْرَدَ (السَّمَاوَاتِ) : ....

١٣ - أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : ....

(ب) مَاذَا جَعَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الطَّبِيعَةِ ؟

....



أكمِلِ الفقرَةَ التَّاليةَ مُستَعينًا بِمَعلُوماتِ الخَرِيطَةِ الذِّهنيّةِ ، ثُمَّ اذكُرْ نَوْعَ الجُملَةِ الافْتِتاحِيّةِ :



هَلْ فَكَّرْتَ وأَنْتَ تَكْتُبُ عَلَى الْوَرَقِ مِمَّ يُصْنَعُ هَذَا الْوَرَقُ ؟

....

....

....

....

....

....

....

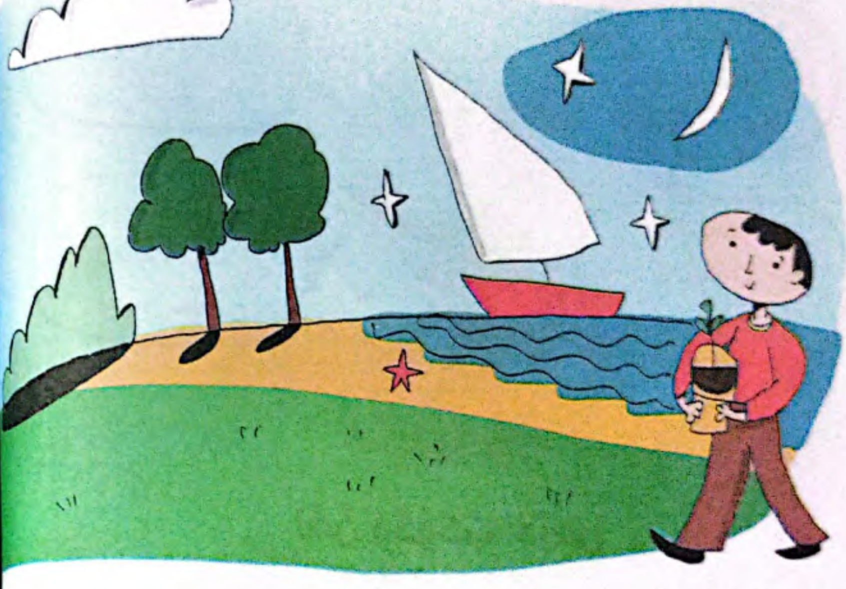
نَوْعُ الْجُمْلَةِ الافْتِتَاحِيَّةِ : ....

المَوْضُوعُ الثَّانِي

نَحْنُ وَكَوْكَبُ الأَرْضِ

دليل ولي الأمر للموضوع الثاني

(نحن وكوكب الأرض)



عزيزي ولي الأمر :

- يبدأ هذا الموضوع بقصة الاستماع (السلحفاة البحرية) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي نتائج سلوكيات الإنسان وتعامله مع البيئة المحيطة به بطريقة خطأ ؛ مِمَّا يُؤدِّي إلى ضرر بالغ بحياة الكائنات الحية ، وصل إلى انقراض بعضها ، وما زالت هناك كائنات حية أخرى مهدَّدة بالانقراض .
- قُم بإجراء حوار مع طفلك قبل قراءة القصة وتوصل معه إلى المقصود من انقراض بعض الكائنات الحية ، مثل : (قطع أشجار الغابات ؛ لاستغلال أخشابها ، وإلقاء المخلفات في البحار والأنهار ، وإلقاء أكياس البلاستيك من المصطافين على الشواطئ وراكبي السفن والمراكب ؛ مِمَّا يُهدِّدُ حياة الكائنات البحرية الحية) .
- يتناول هذا الموضوع أيضًا ضرورة مواجهة السلوكيات الخطأ للإنسان والتي تهدِّد حياة



الكائنات الحية ، مثل : حيوان الباندا والشعاب المرجانية .

- ناقشه في مفهوم المحميات الطبيعية ودورها في الحفاظ على الكائنات الحية المهددة بالانقراض .
- توصل معه إلى نتيجة هامة ، وهي : أن حياة الإنسان في الأرض مرتبطة بحياة جميع الكائنات الحية الأخرى ، وأن انقراض بعض هذه الكائنات يؤثر سلبًا على حياة الإنسان .
- تنمو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموضوع بمفردات جديدة وأساليب وتراكيب جديدة ، أو تم دراستها ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (الشَّدَّة مع الحركات الثلاث - ظرف الزمان - جمع المذكر وجمع المؤنث) .
- في النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي ، وهو المنتج النهائي للموضوع ، (كتابة خبر في جريدة) .

قِصَّةُ الِاسْتِمَاعِ

(للاستماع للقصة)

السُّلَحْفَاةُ الْبَحْرِيَّةُ



يَعِيشُ « أَشْرَفُ » فِي مُحَافَظَةِ الْغَرْدَقَةِ ؛ حَيْثُ يَعْمَلُ وَالِدُهُ مُدَرِّبَ غَوْصٍ، وَيَسْتَخْدِمُ فِي تَدْرِيبِهِ أَدَوَاتِ غَوْصٍ مُخْتَلِفَةً ، وَقَدِ اعْتَادَ « أَشْرَفُ » انْتِظَارَ وَالِدِهِ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى الْعَشَاءِ ؛ لِيَحْكِيَ لَهُ مُغَامَرَاتِهِ، وَيُرِيَهُ صُوَرَهُ الشَّائِقَةَ .

ذَاتَ يَوْمٍ ، عَادَ وَالِدُهُ مِنَ الْعَمَلِ ؛ فَلَاحَظَ « أَشْرَفُ » أَنَّ أَبَاهُ مُنْهَمِكٌ فِي اتِّصَالٍ هَاتِفِيٍّ ، وَأَشَارَ إِلَيْهِمَا هُوَ وَوَالِدَتِهِ بِالْبَدْءِ فِي تَنَاوُلِ الْعَشَاءِ، وَأَلَّا يَنْتَظِرَاهُ .تَعَجَّبَ « أَشْرَفُ » وَوَالِدَتُهُ مِنْ حَالَةِ الْوَالِدِ ، وَانْتَظَرَا قَلِيلًا قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ الْأُمُّ وَمَعَهَا « أَشْرَفُ » إِلَى الْوَالِدِ ؛ لِسُؤَالِهِ عَمَّا يَشْغَلُهُ .







وَبِالْفِعْلِ دَقَّ « أَشْرَفُ » الْبَابَ مُسْتَأْذِنًا فِي الدُّخُولِ ؛ فَسَمَحَ لَهُ وَالِدُهُ قَائِلًا : تَفَضَّلْ .

دَخَلَ « أَشْرَفُ » وَوَالِدَتُهُ ، وَجَلَسَا بِجِوَارِهِ ، فَسَأَلَتْهُ الْأُمُّ: مَاذَا بِكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزَ ؟ لِمَاذَا أَنْتَ مَهْمُومٌ الْيَوْمَ هَكَذَا ؟

سَكَتَ الْوَالِدُ ، وَتَنَهَّدَ قَائِلًا : لِلْأَسَفِ ؛ لَقَدْ مَرَرْتُ الْيَوْمَ بِمَوْقِفٍ صَعْبٍ ، شَعَرْتُ فِيهِ بِالْأَسَى وَالْحُزْنِ .. فَتَأَثَّرَ « أَشْرَفُ » ، وَسَأَلَ وَالِدَهُ : وَمَا هَذَا الْمَوْقِفُ يَا أَبِي؟

رَدَّ الْأَبُ: سَأَحْكِي لَكَ يَا «أَشْرَفُ» مَا حَدَثَ؛ فَلَقَدْ ذَهَبْتُ - كَعَادَتِي - إِلَى مَكَانِ عَمَلِي، وَارْتَدَيْتُ مَلَابِسَ الْغَوْصِ، وَقَابَلْتُ الْمُتَدَرِّبِينَ، فَالْيَوْمُ كَانَ الْيَوْمَ الْأَخِيرَ لَهُمْ، وَاتَّفَقْنَا عَلَى الْغَوْصِ فِي الْأَعْمَاقِ بِفَتْرَةٍ؛ فَشَاهَدْنَا الْمَنَاظِرَ الْخَلَّابَةَ، وَالْأَسْمَاكَ، وَالشِّعَابَ الْمَرْجَانِيَّةَ، وَ....



فَقَاطَعَهُ «أَشْرَفُ»: كَلَامٌ جَمِيلٌ؛ فَمَا الْمُحْزِنُ إِذَنْ يَا أَبِي؟

أَكْمَلَ وَالِدُهُ قَائِلًا: عِنْدَمَا كُنَّا نَغُوصُ شَاهَدْنَا سُلَحْفَاةً بَحْرِيَّةً نَادِرَةً تَسْبَحُ بِاضْطِرَابٍ وَفَزَعٍ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبْنَا مِنْهَا وَجَدْنَا فِي فَمِهَا كِيسًا بِلَاسْتِيكِيًّا كَبِيرًا، وَرَأَيْنَاهَا وَقَدْ كَانَ يَبْدُو عَلَى وَجْهِهَا الْإِرْهَاقُ وَصُعُوبَةُ التَّنَفُّسِ.

حَاوَلْنَا الِاقْتِرَابَ، حَتَّى أَمْسَكْنَا بِهَا، وَأَخْرَجْنَا الْكِيسَ مِنْ فَمِهَا بِصُعُوبَةٍ؛ فَسُرْعَانَ مَا تَحَرَّكَتْ مُبْتَعِدَةً، فَرِحَةً بِنَجَاتِهَا.





قَالَ «أَشْرَفُ»: يَا لَهَا مِنْ مِسْكِينَةٍ هَذِهِ السُّلَحْفَاةُ! لَقَدْ قُمْتُمْ بِإِنْقَاذِ حَيَاتِهَا يَا أَبِي.

رَدَّ الْأَبُ: بِالْفِعْلِ يَا «أَشْرَفُ»؛ فَالْبِلَاسْتِيكُ ضَارٌّ جِدًّا، عِنْدَمَا يَصِلُ إِلَى الْمَاءِ يَقْتُلُ الْعَدِيدَ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ..



فَقَالَ «أَشْرَفُ»: عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِهِ؛ حَتَّى نُحَافِظَ عَلَى بِحَارِنَا.

أَجَابَ الْوَالِدُ: مَعَكَ حَقٌّ يَا «أَشْرَفُ»؛ وَهَذَا مَا كُنْتُ أَتَحَدَّثُ فِيهِ مَعَ بَعْضِ الْعَامِلِينَ مَعِي فِي الْهَاتِفِ عِنْدَمَا دَخَلْتَ، وَهَذَا مَا نُحَاوِلُ الْقِيَامَ بِهِ.

(يجيب عنها الطفل)

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

اقْرَأْ جَيِّدًا ، ثُمَّ صِلِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ :

الجملة	المعنى
يَنْتَظِرُ أَشْرَفُ وَالِدَهُ ؛ لِيَحكِيَ لَهُ مُغَامَرَاتِهِ ، وَيُرِيَهُ صُوَرَهُ **الشَّائِقَةَ** .	حَزِينًا .
لَاحَظَ أَشْرَفُ أَنَّ أَبَاهُ **مُنهَمِكٌ** فِي اتِّصَالٍ هَاتِفِيٍّ .	تَنَفَّسَ بِحُزْنٍ .
جَلَسَ الْوَالِدُ **مَهْمُومًا** .	الْمُمْتِعَة .
تَنَهَّدَ الْوَالِدُ قَائِلًا : لَقَدْ مَرَرْتُ بِمَوْقِفٍ صَعْبٍ .	مُنْشَغِل .
قَالَ الْوَالِدُ : ذَهَبْتُ إِلَى عَمَلِي ، **وَارْتَدَيْتُ** مَلَابِسَ الْغَوْصِ .	ارْتِبَاك .
شَاهَدَ الْغَوَّاصُون مَنَاظِرَ **خَلَّابَةً** .	الخَوْفِ .
كَانَتِ السُّلَحْفَاةُ تَشْعُرُ **بِاضْطِرَابٍ** .	لَبِسْتُ .
أَحَسَّتِ السُّلَحْفَاةُ **بِالْفَزَعِ** .	جَذَّابَة وَرَائِعَة .
يَبْدُو عَلَى وَجْهِ السُّلَحْفَاةِ الْإِرْهَاقُ .	تَعْلِيم وَإِرْشَاد .
فَرِحَتِ السُّلَحْفَاةُ **بِنَجَاتِهَا** .	يَظْهَرُ .
يَقْتُلُ الْبِلَاسْتِيكُ **الْعَدِيدَ** مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .	خَلَاصهَا .
يَجِبُ **تَوْعِيَةُ** النَّاسِ بِأَضْرَارِ الْبِلَاسْتِيكِ .	الْكَثِير .

يكتشف الطفل معاني الكلمات بنفسه من خلال السياق .

قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

= الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الشَّائِقَةُ : الْمُمْتِعَةُ	الأَسَى : الْحُزن	فَزَع : خوفٌ
مُنهَمِكٌ : مُنشغل	ارتَدَيْتُ : لَبِسْت	يَبْدُو : يَظهرُ
دقّ البابَ : طَرَقَ البَاب	فَتْرَة : مُدَّة زمنيَّة	الْإِرْهَاق : التَّعبُ
مَهْمُوم : حَزِين	الخَلَّابَة : الجذَّابة/ الرَّائِعَة	نَجَاتِهَا : خَلاصها
تَنهَّدَ : تَنَفَّسَ بِحزنٍ	نَادِرَة : قَلِيلَة جِدًّا	العَدِيدُ : الكَثِير
الأَسَفُ : الحزنُ والنَّدمُ	اِضْطِرَاب : ارتبَاك	تَوْعِيَة : تَعليمٌ وإرشادٌ

x الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

مُخْتَلِفَة : مُتَشَابِهَة	مَهْمُوم : فَرْحَان	نَادِرَة : كَثِيرَة
الشَّائِقَة : المُمِلَّة	صَعْبٌ : سَهْلٌ	فَزَع : اطْمئنانٌ
مُنهَمِك : مُتَفَرِّغ	الأَسَى : الفرَحُ	يَبْدُو : يَخْتَفِي
اتصالٌ : انقطَاعٌ	الأخيرُ : الأَوَّل	الإِرْهَاق : الرَّاحةُ
البدءُ : الانتهاءُ	الخَلَّابَة : المنفِّرة/ القَبِيحةُ	نَجَاتِهَا : هَلَاكِهَا
سَمحَ : مَنَعَ	المُحْزِنُ : المُفرح	ضَار : نَافِعٌ
تَوْعِيَة : تَضليلٌ/ تَعْتِيمٌ	اِضْطِرَاب : ثَبَات	الْعَدِيد : القَلِيلُ

III الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

مُحَافَظَةٌ : مُحَافَظَاتٌ	كِيس : أَكْيَاسٌ	المُتَدرِّب : المُتَدَرِّبِين
يومٌ : أيَّامٌ	كَبِيرٌ : كِبَارٌ	العُمْق : الأَعْمَاق
المَوقفُ : المَواقفُ	الهَاتِف : الهَوَاتِف	المَنظرُ : المَنَاظِر
مَكَانٌ : أَمَاكِنُ	أداةٌ : أَدواتٌ	الكَائِن : الكَائِنَات
سُلحفاةٌ : سَلاحفُ	مُغَامَرَة : مُغامراتٌ	العَامِل : العَامِلِين

س و ج

١ - أين يعيش أشرف ؟

يعيشُ أشرفُ في مُحافظةِ الغردقةِ ، حيثُ يعملُ والِدُهُ مُدرِّبَ غوصٍ .

٢ - لماذا ينتظرُ أشرفُ والِدَهُ كُلَّ يومٍ على العشاءِ ؟

ليحكيَ لهُ مُغامراتِه ، ويُريَهُ صُورَهُ الشَّائقةَ .

٣ - لماذا طلبَ الوالِدُ من أشرفَ ووالِدتِه ألَّا ينتظراهُ ليتناولَ معهُما العشاءَ ؟

لأنَّه كانَ مُنهمِكًا في اتِّصالٍ هاتفيٍّ .

٤ - لماذا كانَ الوالِدُ مهمومًا في ذلكَ اليومِ ؟

لأنَّه مرَّ بموقفٍ صعبٍ ، شعرَ فيهِ بالأسى والحُزنِ .

٥ - ما الموقفُ الصَّعبُ الَّذي شعرَ فيهِ الوالِدُ بالأسى والحُزنِ ؟

شاهدَ هوَ والمُتدرِّبونَ سُلحفاةً بحريَّةً نادرةً تسبحُ باضطرابٍ وفزعٍ ، وعِندَما اقتربُوا منها وجدُوا في فمِها كيسًا بلاستيكيًّا كبيرًا ، وكانَ يبدُو على وجهِها الإرهاقُ وصُعوبةُ التَّنفُّسِ .

٦ - كيفَ أنقذَ الوالِدُ ومَن معَهُ السُّلحفاةَ ؟

حاولُوا الاقترابَ منها حتَّى أمسكُوا بها ، وأخرجُوا الكيسَ مِنْ فمِها بصُعوبةٍ ؛ فسُرعانَ ما تحرَّكتْ مُبتعِدةً ، فرِحةً بنجاتِها .

٧ - ما الضَّررُ المُترتِّبُ على وُصولِ البلاستيكِ إلى الماءِ ؟

يقتُلُ العديدَ مِنَ الكائناتِ البحريَّةِ .

٨ - ماذا يجبُ علينا للحفاظِ على بحارِنا ؟ علينا توعيةُ النَّاسِ بأضرارِ البلاستيكِ .

٩ - ماذا نتعلَّمُ مِنْ هذهِ القِصَّةِ ؟

نتعلَّمُ أنَّ البلاستيكَ ضارٌّ جدًّا ، ويجبُ علينا توعيةُ النَّاسِ بأضرارِه .

أنشطةُ الشَّاطرِ على قِصَّةِ الاستِماعِ « السُّلحفاةُ البحريَّةُ »

نشاط ١ ضَع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) يعملُ والِدُ أشرفَ مُدرِّبَ سِباحةٍ .

(ب) اجتماعُ أفرادِ الأُسرةِ على الطَّعامِ يُقوِّي الرَّوابطَ بينَهم .

(جـ) لم يهتمَّ أشرفُ ووالِدتُهُ بما يشغَلُ الوالِدَ .

(د) كانَ الوالِدُ يبدُو عليهِ الفرحُ والسَّعادةُ .

(هـ) سببُ اضطرابِ وفزعِ السُّلحفاةِ وُجودُ كيسٍ كبيرٍ منَ البلاستيكِ في فمِها .

(و) البلاستيكُ ضارٌّ جدًّا ولا فائدةَ منهُ في جميعِ الأحوالِ .

نشاط ٢ اختَرِ الصَّوابَ ممَّا بينَ القوسينِ :

(أ) تُطِلُّ مُحافظةُ الغردقةِ على : (البحرِ المُتوسِّطِ - البحرِ الأحمرِ - نهرِ النِّيلِ)

(ب) يحكي والِدُ أشرفَ لهُ كُلَّ يومٍ على العشاءِ : (قِصَّةً خياليَّةً - قِصَّةً تاريخيَّةً - مغامراتِه)

(جـ) أشارَ الوالِدُ لأشرفَ ووالِدتِه بالبدءِ في : (النَّومِ - الطَّعامِ - العملِ)

(د) تنهُّدُ الوالِدِ يدُلُّ على الشُّعورِ بـ : (الحُزنِ - الفرحِ - السَّعادةِ)

(هـ) شاهدَ الوالِدُ سُلحفاةً بحريَّةً مِنْ نوعٍ : (مُنتشِرٍ - كثيرٍ - نادرٍ)

(و) البلاستيكُ عِندَما يصِلُ إلى الماءِ يقتُلُ العديدَ مِن : (الغوَّاصينَ - الصَّيَّادينَ - الكائناتِ البحريَّةِ)

نشاط (١ ، ٢) : يظهر فهم الطفل للفكرة الرئيسة للقصة .



نشاط ٣ أكمل نتيجة كلّ سببٍ ممّا يأتي :

السَّبَبُ	النَّتِيجَةُ
(أ) مَرَّ الْوَالِدُ بِمَوْقِفٍ صَعْبٍ	• شَعَرَ فِيهِ بِـ .... و ....
(ب) دَخَلَ الْكِيسُ فِي فَمِ السُّلَحْفَاةِ	• بَدَا عَلَى وَجْهِهَا .... و ....
(جـ) أَخْرَجَ الْوَالِدُ الْكِيسَ مِنْ فَمِ السُّلَحْفَاةِ	• فَرِحَتْ بِـ ....
(د) وُصُولُ الْبِلَاسْتِيكِ إِلَى الْمَاءِ	• يَقْتُلُ الْعَدِيدَ مِنَ ....

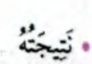


نشاط ٤ عَبِّرْ عَنِ السُّلُوكِ وَنَتِيجَتِهِ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي :





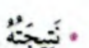
(أ) السُّلُوكُ .... • نَتِيجَتُهُ ....







(ب) السُّلُوكُ .... • نَتِيجَتُهُ ....





(جـ) السُّلُوكُ .... • نَتِيجَتُهُ ....

نشاط (٣) : يربط الطفل بين الأسباب والنتائج في أحداث القصة .
نشاط (٤) : يربط الطفل بين سلوكيات الناس في الحياة اليومية ونتائجها .

نشاط ٥ ضع علامة (✗) أمام الحلّ الذي لا تراه مناسبًا للتقليل من أضرار البلاستيك :

(أ) عَمَلُ حَمَلَاتٍ تَوْعِيَةٍ بِأَضْرَارِ الْبِلَاسْتِيكِ .

(ب) صِنَاعَةُ الْأَكْيَاسِ مِنَ الْوَرَقِ بَدَلًا مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ .

(جـ) مَنْعُ صِنَاعَةِ وَاسْتِخْدَامِ الْبِلَاسْتِيكِ نِهَائِيًّا بِجَمِيعِ أَنْوَاعِهِ وَأَشْكَالِهِ .

نشاط ٦ صِلْ كُلَّ مَوْقِفٍ بِالصِّفَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى صَاحِبِهِ :

(أ) يَسْتَخْدِمُ فِي تَدْرِيبِهِ أَدَوَاتِ غَوْصٍ مُخْتَلِفَةً .

(ب) دَقَّ أَشْرَفُ الْبَابَ مُسْتَأْذِنًا فِي الدُّخُولِ .

(جـ) سَأَلَتِ الْأُمُّ زَوْجَهَا : مَاذَا بِكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزِ ؟

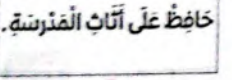
(د) عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ الْبِلَاسْتِيكِ ؛ حَتَّى نُحَافِظَ عَلَى بِحَارِنَا .

(١) مُهَذَّبٌ .
(٢) مَاهِرٌ .
(٣) إِيجَابِيٌّ .
(٤) مُهْتَمَّةٌ .

نشاط ٧ صِلْ كُلَّ لَافِتَةٍ بِالْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :

الْبِلَاسْتِيكُ ضَارٌّ جِدًّا بِالْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

لَا تَقْطِفِ الْأَزْهَارَ .


حَافِظْ عَلَى أَثَاثِ الْمَدْرَسَةِ .



نشاط (٥) : يميز الطفل الحلول المنطقية وغير المنطقية لمواجهة المشكلات .
نشاط (٦) : يستنتج الطفل القيم المستفادة من مواقف سمعها بالقصة .
نشاط (٧) : يختار الطفل المكان المناسب لوضع اللافتة .

نشاط ٨ أكمل عناصر قصة (السُّلَحْفَاةُ البَحْرِيَّةُ) :

- الشَّخْصِيَّاتُ •
- الزَّمَانُ •
- المَكَانُ •
- أَحْدَاثُ البِدَايَةِ • الوَالِدُ يَعُودُ مِنَ العَمَلِ وَأَشْـرَفُ يُلَاحِظُ أَنَّ أَبَاهُ مُنْهَمِكٌ فِي اتِّصَالٍ هَاتِفِيٍّ ، وَيُشِيرُ إِلَى أَشْرَفَ وَوَالِدَتِهِ بِالبَدْءِ فِي العَشَاءِ وأَلَّا يَنْتَظِرَاهُ .
- أَحْدَاثُ الوَسَطِ (المُشْكِلَةُ) • الوَالِدُ وَالمُتَدَرِّبُونَ مَعَهُ يُشَـاهِدُونَ سُـلَحْفَاةً بَحْرِيَّةً نَادِرَةً تَسْـبَحُ بِاضْطِرَابٍ وَفَزَعٍ بِسَبَبِ كِيسٍ بِلَاسْتِيكِيٍّ كَبِيرٍ فِي فَمِهَا .
- أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ (الحَلُّ) • الوَالِـدُ وَالمُتَدَرِّبُـونَ يُخْرِجُونَ الكِيسَ مِنْ فَمِ السُّـلَحْفَاةِ بِصُعُوبَةٍ وَيُنْقِذُونَ حَيَاتَهَا .
- • يَجِبُ تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ البِلَاسْتِيكِ .

نشاط ٩ أكمل مكان النقط بكلمة مناسبة مما بين القوسين :

(مُنْهَمِكٌ - الفَزَعِ - النَّادِرَةِ - الإِرْهَاقَ)

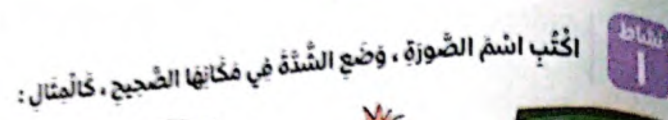
(أ) رَأَى الطَّائِرُ الصَّيَّادَ مُقْبِلًا نَحْوَهُ فَشَعَرَ بِـ .... وَطَارَ بَعِيدًا .

(ب) السَّهَرُ لِوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ يُسَبِّبُ لَنَا ....

(جـ) المُهَنْدِسُ .... فِي إِعْدَادِ التَّصْمِيمَاتِ لِلْمَشْرُوعِ .

(د) يَجِبُ حِمَايَةُ الحَيَوَانَاتِ ....

نشاط (٨) : ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .
نشاط (٩) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب .



لاحظ وتعلَّم (الشَّدَّةُ)

(أجاب عنها)



نشاط ١ اُكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ ، وَضَعِ الشَّدَّةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ ، كَالْمِثَالِ :







مُعَلِّمٌ



نشاط ٢ أَدْمِجِ الحَرْفَيْنِ المُلَوَّنَيْنِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ ؛ لِتَكُوِّنَ حَرْفًا مُشَدَّدًا ، كَالْمِثَالِ :

(أ) مُدَرْرِبٌ ← مُدَرِّبٌ — (ب) تَعَـجْـجَبَ ← ....

(جـ) سَـبْـبُـورَةٌ ← .... — (د) دَقْقَ ← ....

نشاط ٣ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) مُهَذَّبٌ : ..... / ..... / ..... / ..... — (ب) تَقَدُّمٌ : ..... / ..... / ..... / .....

(جـ) يُنَظِّفُ : ..... / ..... / ..... / ..... — (د) صَبَّارٌ : ..... / ..... / .....

نشاط ٤ صَوِّبْ حَرَكَةَ الحَرْفِ المُشَدَّدِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ ، كَالْمِثَالِ :

(أ) الشُّمْسُ ← الشَّمْسُ — (ب) السُّمَاءُ ← ....

(جـ) السَّلَحْفَاةُ ← .... — (د) اتُّصَالٌ ← ....

نشاط (١) : يميز الطفل الحرف المشدد ويضع الشدة في مكانها .
نشاط (٢ ، ٣) : يلاحظ الطفل أن الحرف المشدد عبارة عن حرفين ؛ الأول ساكن والثاني متحرك .
نشاط (٤) : يظهر قدرة الطفل على ضبط الحرف المشدد ضبطًا صحيحًا .

نشاط ٥ ضع الشَّدَّةَ بحركتِهَا المُناسبةِ فوقَ الحرفِ المُلوَّنِ في كُلِّ جُملةٍ:

(أ) تُكرِمُ المَدرسَةُ الطلابَ المُتفوِّقِينَ.

(ب) نظفتْ سلمى حُجرتَهَا في الصباحِ.

(جـ) تهتمُ الدولةُ بالأطفالِ.

نشاط ٦ أدخِلْ (أل) على كُلِّ كلمةٍ، ثُمَّ ضعِ الشَّدَّةَ بحركتِهَا في مكانِهَا الصَّحيحِ، كالمِثالِ:

(أ) شَجرَة ← الشَّجرَة (ب) سَمَك ←

(جـ) نُور ← (د) نَمِر ←

(هـ) زَرافَة ← (و) سِكِّين ←

نشاط ٧ أكمِلْ بكلماتٍ بها شدَّةٌ:



(أ) أذهبُ إلى المَدرسَةِ بـ ....

(ب) تُشرِقُ الشَّمسُ في ....

(جـ) التزمَ اللاعِبونَ في ....

(د) سُعادُ ماهِرةٌ في ....

(هـ) سأذهبُ غدًا لزيارةِ ....

نشاط (٥): يظهر قدرة الطفل على ضبط الحرف المشدد ضبطًا صحيحًا.
نشاط (٦): يلاحظ الطفل أن الحرف الذي يلي (أل) الشمسية حرف مشدد.
نشاط (٧): يظهر قدرة الطفل على كتابة كلمات بها شدة.

أنشطةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ «غاباتُ البامْبُو»

فكّر

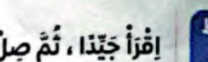


نشاط ١ ارْسُمْ وَجْهًا مُبتسِمًا أسفلَ السُّلوكِ الذي يُحافِظُ على النِّظامِ البيئيِّ، وَوَجْهًا عابِسًا أسفلَ السُّلوكِ الذي يَضُرُّ بالنِّظامِ البيئيِّ:





إقرأْ واكتشِفْ





نشاط ٢ إقرأْ جيِّدًا، ثُمَّ صِلْ بالمعنَى المُناسِبِ للكَلِمةِ المُلوَّنةِ:

الجملة	المعنى
أدهمُ شابٌّ مُغامِرٌ يُحبُّ السَّفرَ والتَّرحالَ.	قَلَّ.
تصفَّحَ أدهمُ كتابَ يومياتِهِ.	التَّنقُّلُ.
انحسرَ انتشارُ المرضِ بالالتزامِ بإجراءاتِ الوقايةِ.	قلَّبَ صفحاتٍ.
دُبُّ الباندا مُهدَّدٌ بالانقراضِ.	يَضُرُّ.
قطعُ الأشجارِ يُفسِدُ نظامَ البيئةِ.	منطقةٌ لحمايةِ الحيواناتِ.
تضمُّ محميةُ وادي دِجلةَ عددًا من الحيواناتِ النادرةِ.	اختفاءُ نوعِهِ.
أكتسِبُ مهاراتٍ من الأنشطةِ المدرسيَّةِ.	الكثيرُ.
تمنعُ الحكوماتُ الصيدَ الجائرَ للحيواناتِ.	أنالُ.

نشاط (١): تهيئة الطفل لفكرة النص.
نشاط (٢): يكتشف الطفل معاني الكلمات بنفسه من السياق.

يستمع ولي الأمر مع طفله إلى القصة من خلال (QR code) ليساعده على القراءة الصحيحة والنطق السليم

غَابَاتُ الْبَامْبُو



اسْمِي « أَدْهَمُ » ، وَأَنَا شَابٌّ مُغَامِرٌ أُحِبُّ السَّفَرَ وَالتَّرْحَالَ ؛ لِأَسْتَكْشِفَ الْعَالَمَ ، وَأَكْتَسِبَ الْمَهَارَاتِ ، وَأُوَاجِهَ التَّحَدِّيَاتِ .. وَقَدْ سَافَرْتُ إِلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْبُلْدَانِ ، وَتَعَلَّمْتُ لُغَاتِ الْبِلَادِ الَّتِي زُرْتُهَا وَتَقَالِيدَهَا .

ذَاتَ يَوْمٍ ، أَخَذْتُ أَتَصَفَّحُ كِتَابَ يَوْمِيَّاتِي ؛ لِأَتَذَكَّرَ رِحْلَتِي إِلَى الصِّينِ مُنْذُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ ، فِي غَابَةِ خَيْزُرَانٍ ، أَوْ مَا يُطْلَقُ عَلَيْهَا « الْبَامْبُو » ، وَلَقَدْ كَانَتْ بِالْفِعْلِ رِحْلَةً مُمْتِعَةً ، وَمَلِيئَةً بِالْمُغَامَرَاتِ ، وَشَاهَدْتُ صُوَرَ الْبَانْدَا وَهِيَ تَأْكُلُ مِنْ نَبَاتِ الْخَيْزُرَانِ ، وَالْغَابَاتِ الْخَلَّابَةِ ؛ فَتَحَمَّسْتُ لِلسَّفَرِ إِلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى هَذَا الْعَامَ ، وَسَافَرْتُ .

وَلَكِنْ كَانَتِ الْمُفَاجَأَةُ ! فَلَقَدِ اخْتَلَفَ الْمَكَانُ كَثِيرًا عَمَّا سَبَقَ .

وَفِي أَثْنَاءِ تَجَوُّلِي بِالْمَكَانِ ، وَجَدْتُ عَالِمَ أَحْيَاءٍ ؛ فَتَوَجَّهْتُ إِلَيْهِ مُنْدَهِشًا ، وَسَأَلْتُهُ :

مَا الَّذِي حَدَثَ هُنَا ؟ وَكَيْفَ تَحَوَّلَ شَكْلُ الْمَكَانِ ؟ وَأَيْنَ ذَهَبَتْ حَيَوَانَاتُ الْبَانْدَا ؟

فَأَجَابَنِي الْعَالِمُ قَائِلًا : هَدِّئْ مِنْ رَوْعِكَ ، وَسَأَحْكِي لَكَ مَا حَدَثَ .. لِلْأَسَفِ ؛ بِسَبَبِ السُّلُوكِ الْبَشَرِيِّ ، اخْتَفَتْ مَعَالِمُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ .



حَيْثُ قَامُوا بِقَطْعِ سِيقَانِ الْخَيْزُرَانِ الَّتِي كَانَ دُبُّ الْبَانْدَا يَتَغَذَّى عَلَيْهَا ؛ لِيَسْتَخْدِمُوهَا فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالْأَثَاثِ الْمَنْزِلِيِّ ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى الصَّيْدِ الْجَائِرِ لَهُ ؛ لِيَسْتَفِيدُوا مِنْ فَرْوِهِ ؛ وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى انْحِسَارِ أَعْدَادِهِ ، وَصَارَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِرَاضِ .

نَظَرَ « أَدْهَمُ » فِي أَسًى قَائِلًا : « الْآنَ فَهِمْتُ سِرَّ تَغَيُّرِ الْمَكَانِ .. إِذَنْ ، مَا دَوْرُنَا لِلْحِفَاظِ عَلَى مَا تَبَقَّى مِنْ غَابَاتٍ وَحَيَوَانَاتٍ ؟ » .

فَرَدَّ الْعَالِمُ قَائِلًا : « تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الِانْقِرَاضِ ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ ؛ لِأَنَّهَا تُفْسِدُ النِّظَامَ الْبِيئِيَّ » .



شَكَرَ « أَدْهَمُ » الْعَالِمَ ، وَلَكِنَّهُ قَرَّرَ عِنْدَ عَوْدَتِهِ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ عَلَى « الْإِنْتَرْنِت » ، تَدْعُو إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى النِّظَامِ الْبِيئِيِّ .

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ



الكَلِمَةُ ومَعْنَاهَا

التِّرْحَال	: التَّنَقُّل	أَتَصَفَّحُ	: أُقَلِّب صَفَحات	أَسَى	: حُزْن		
أَكْتَسِبُ	: أَنَالُ	تَحَوُّلِي	: انْتِقَالي	الأَنْقِرَاض	: اخْتِفَاء النَّوْع		
أُوَاجِه	: أُقَابِل / أَتَصَدَّى	رَوَّعَك	: فَزَّعَكَ	تُفْسِدُ	: تَضُرُّ		
التَّحَدِّيَات	: المُشْكِلات / الصُّعُوبَات	الجَائِر	: الكَثِير	المَحْمِيَّات	: مَنَاطِق لِحِمَايَةِ الحَيَوَانَات		

الكَلِمَةُ ومُضَادُّهَا

شَابٌّ	: شَيْخٌ	تَعَلَّمْتُ	: جَهِلْتَ	رَوَّعَك	: اطْمِئْنَانِكَ
التِّرْحَال	: الاسْتِقْرارُ / الإقامةُ	أَتَذَكَّرُ	: أَنْسَى	الْجَائِرُ	: القَلِيلُ
أَكْتَسِبُ	: أَفْقِدُ	اِخْتَفَتْ	: ظَهَرَت	تُفْسِدُ	: تَنْفَعُ / تُفِيدُ

المُفْرَدُ والجَمْعُ

شَابٌّ	: شُبَّان	لُغَة	: لُغَاتٌ	عَالِم	: علماء
الْعَالَم	: الْعَوالِم	تَقْلِيدٌ	: تقَالِيدُ	السُّلُوك	: السُّلُوكِيَّات
مُغَامِر	: مُغَامِرُون	كِتَابٌ	: كُتُب	مَعْلَم	: مَعالِمُ
المَهَارة	: المَهَارَات	غَابَة	: غَابَات	مِنْطَقَةٌ	: مَنَاطِق
التَّحَدِّي	: التَّحَدِّيَات	رِحْلَةٌ	: رِحْلات	سَاقٌ	: سِيقَان
البَلَد	: البُلْدَان	العَام	: الأَعْوَامَ	دُبٌّ	: دِبَبَةٌ / دِبَاب

س و ج

١ - لِمَاذَا يُحِبُّ أَدْهَمُ السَّفَرَ وَالتِّرْحَالَ ؟
لِيَسْتَكْشِفَ العَالَمَ ، وَيَكْتَسِبَ المَهَارَاتِ ، وَيُوَاجِهَ التَّحَدِّيَاتِ .

٢ - مَاذَا تَعَلَّمَ أَدْهَمُ فِي البِلَادِ الَّتِي سَافَرَ إِلَيْهَا ؟
تَعَلَّمَ لُغَاتِ تِلْكَ البِلَادِ وَتَقَالِيدَهَا .

٣ - أَيْنَ تَقَعُ غَابَةُ خَيْزُرَانٍ أَوْ مَا يُطْلَقُ عَلَيْهَا « البَامْبُو » ؟ تَقَعُ فِي الصِّينِ .

٤ - لِمَاذَا اخْتَفَتْ مَعَالِمُ مِنْطَقَةِ غَابَةِ خَيْزُرَانٍ ؟ بِسَبَبِ السُّلُوكِ البَشَرِيِّ .

٥ - لِمَاذَا قَامَ بَعْضُ النَّاسِ بِقَطْعِ سِيقَانِ الخَيْزُرَانِ الَّتِي كَانَ دُبُّ البَانْدَا يَتَغَذَّى عَلَيْهَا ؟
لِيَسْتَخْدِمُوهَا فِي صِنَاعَةِ الوَرَقِ وَالأَثَاثِ المَنْزِلِيِّ .

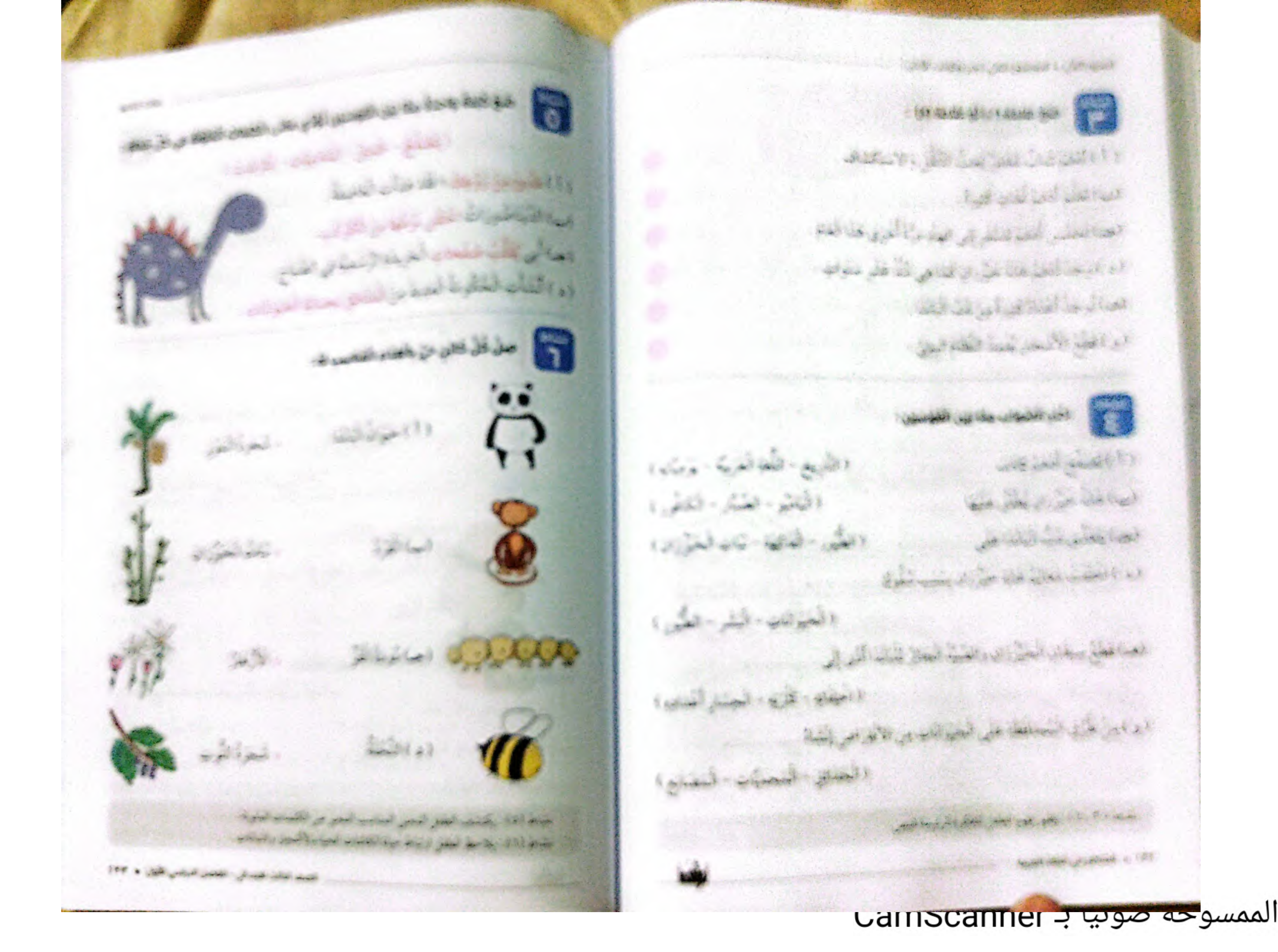
٦ - مَا سَبَبُ الصَّيْدِ الجَائِرِ لِدُبِّ البَانْدَا ؟ وَمَاذَا تَرَتَّبَ عَلَى ذَلِكَ ؟
لِلاسْتِفَادَةِ مِنْ فَرْوِهِ . وَتَرَتَّبَ عَلَى ذَلِكَ انْحِسَارُ أَعْدَادِهِ ، وَصَارَ مِنَ الحَيَوَانَاتِ المُهَدَّدَةِ بِالانْقِرَاضِ .

٧ - مَاذَا تَفْعَلُ الحُكُومَاتُ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الحَيَوَانَاتِ مِنَ الانْقِرَاضِ ؟
تَقُومُ الحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ ، وَإِنْشَاءِ المَحْمِيَّاتِ .

٨ - مَا أَضْرَارُ قَطْعِ الأَشْجَارِ ؟ يُفْسِدُ النِّظَامَ البِيئِيَّ .

٩ - مَاذَا قَرَّرَ أَدْهَمُ عِنْدَ عَوْدَتِهِ ؟
قَرَّرَ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةٍ تَوْعِيَةٍ عَلَى (الإِنْتَرْنِت) تَدْعُو إِلَى الحِفَاظِ عَلَى النِّظَامِ البِيئِيِّ .

١٠ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ ؟
- أَنْ نُحَافِظَ عَلَى النِّظَامِ البِيئِيِّ .
- أَنَّ السُّلُوكَ الخَطَأَ لِلإِنْسَانِ قَدْ يُهَدِّدُ حَيَاةَ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ .



نشاط ٧ — اقرأ الفقرة ، ثُمَّ أجب :

« اسْمِي (أَدْهَمُ) ، وَأَنَا شَابٌّ مُغَامِرٌ أُحِبُّ السَّفَرَ وَالتَّرْحَالَ ؛ لِأَسْتَكْشِفَ الْعَالَمَ ، وَأَكْتَسِبَ الْمَهَارَاتِ ، وَأُوَاجِهَ التَّحَدِّيَاتِ .. وَقَدْ سَافَرْتُ إِلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْبُلْدَانِ ، وَتَعَلَّمْتُ لُغَاتِ الْبِلَادِ الَّتِي زُرْتُهَا وَتَقَالِيدَهَا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (التَّنَقُّـل) : ....
٢ - مُضَادَّ (الْقَلِيـل) : ....
٣ - مُفْرَدَ (مُغَامِرُون) : ....
٤ - جَمْعَ (التَّحَدِّي) : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - لِمَاذَا يُحِبُّ أَدْهَمُ السَّفَرَ وَالتَّرْحَالَ ؟
....

٢ - مَاذَا تَعَلَّمَ أَدْهَمُ فِي الْبِلَادِ الَّتِي زَارَهَا ؟
....

(جـ) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - السَّفَـر : ..... / ..... / ..... / .....
٢ - التَّرْحَال : ..... / ..... / ..... / .....
٣ - تَعَلَّمْتُ : ..... / ..... / ..... / .....

(د) أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

١ - شـا / بـ / بٌ : ....
٢ - الْـ / عَـ / دِيـ / د : ....
٣ - أَكْـ / تَـ / سِـ / بُ : ....
٤ - الْـ / بِـ / لَا / د : ....

نشاط (٧ - أ) : يظهر فهم الطفل لمفردات الفقرة .
نشاط (٧ - ب) : يظهر فهم الطفل للفقرة .
نشاط (٧ - جـ . د) : (وعي صوتي) يحلل الطفل الكلمات إلى مقاطع صوتية ، ويدمج المقاطع ليكون كلمات .

نشاط ٨ — أكمل عناصر قصة (غابات البامبو) :

- الشَّخْصِيَّاتُ : ....
- الزَّمَانُ : ....
- الْمَكَانُ : ....
- أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ : أَدْهَمُ يُسَافِرُ إِلَى الصِّينِ وَيُفَاجَأُ بِأَنَّ مَكَانَ غَابَةِ خَيْزُرَانٍ اخْتَلَفَ كَثِيرًا .
- أَحْدَاثُ الْوَسَطِ (الْمُشْكِلَةُ) : بِسَبَبِ السُّلُوكِ الْبَشَرِيِّ ، اخْتَفَتْ مَعَالِمُ مِنْطَقَةِ (الْبَامْبُو) وَصَارَ حَيَوَانُ الْبَانْدَا مُهَدَّدًا بِالِانْقِرَاضِ .
- أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ (الْحَلُّ) : تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الِانْقِرَاضِ .
  - تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ ، وَدَعْوَتُهُمْ إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى النِّظَامِ الْبِيئِيِّ .

نشاط ٩ — ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنَ الْقِصَّةِ :

(أ) فَوَائِدُ السَّفَرِ وَالتَّرْحَالِ . ( )
(ب) ضَرُورَةُ الْحِفَاظِ عَلَى النِّظَامِ الْبِيئِيِّ . ( )
(جـ) فَوَائِدُ نَبَاتِ الصَّبَّارِ . ( )

نشاط (٧) : ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .
نشاط (٨) : يضع الطفل علامة (✓) أمام القيم التي تعلمها من القصة .

لاحظْ واكتشفْ: (جَمْعُ الْمُذَكَّرِ وجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ)

نشاط ١ اقرأْ، ولاحظْ:



نشاط ٢ أكملِ الجدولَ:

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ	جَمْعُ مُذَكَّرٍ	مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ	جَمْعُ مُؤَنَّثٍ
(أ) مُعَلِّمٌ			مُعَلِّمَاتٌ
(ب)	مُدَرِّبُون	مُدَرِّبَةٌ	
(جـ)		فَائِزَةٌ	
(د) مُتَسَابِقٌ			

نشاط (١، ٢): يتوصل الطفل إلى مفاهيم جديدة (جمع المذكر وجمع المؤنث).

لاحظْ وتعلَّمْ

نشاط ١ حوِّل الكلماتِ الملونةَ إلى الجمعِ في كلِّ جملةٍ:

(أ) الصادقُ محبوبٌ مِنَ النَّاسِ.

(ب) الطبيبةُ ماهرةٌ في علاجِ المرضى.

(جـ) اللاعبُ مستعدٌ للمباراةِ.

(د) المعلمةُ بارعةٌ في شرحِ الدروسِ.

(هـ) المهندسُ المخلصُ للعملِ.

(و) الطالبةُ متعاونةٌ في حصةِ النشاطِ.

نشاط ٢ ضعْ خطًّا تحتَ جمعِ المذكرِ العاقلِ في الكلماتِ الآتيةِ:

سائحون - أشجار - عابدون - مفاتيح - أثواب - كاتبون

نشاط ٣ ضعْ خطًّا تحتَ جمعِ المؤنثِ العاقلِ في الكلماتِ الآتيةِ:

سيّارات - طبيبات - مُمَرِّضات - درّاجات - زجاجات - فلاحات

نشاط ٤ هاتِ مفردَ كلِّ جمعٍ مما يأتي:

(أ) مُهَذَّبُون ← ...... (ب) مُتَعَوِّدُون ← ......

(جـ) صادِقَات ← ...... (د) مُخْلِصَات ← ......

(هـ) مُسَافِرَات ← ...... (و) عائدون ← ......

نشاط (١): يظهر الطفل مهاراته في التحويل من المفرد إلى الجمع
نشاط (٢، ٣): يميز الطفل جمع المذكر العاقل، وجمع المؤنث العاقل، من الجموع الأخرى
نشاط (٤): يظهر الطفل مهاراته في التحويل من الجمع إلى المفرد

(يجيب عنها الطفل)

شَارِكْ

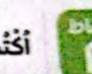


نشاط ١ أَكْمِلْ حَدِيثَ الشَّجَرَةِ بِكَلِمَاتٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، ثُمَّ شَارِكْ زُمَلَاءَكَ :

(أَغْصَانِي - الْجَوَّ - ثِمَارِي - ظِلِّي - أَوْرَاقِي)

- يَتَغَذَّى الْإِنْسَانُ عَلَى ....
- يَتَغَذَّى الْحَيَوَانُ عَلَى ....
- تَبْنِي الطُّيُورُ أَعْشَاشَهَا عَلَى ....
- يَسْتَظِلُّ النَّاسُ بِـ ....
- أُلَطِّفُ مِنْ حَرَارَةِ ....





نشاط ٢ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....
....
....

نشاط ٣ أَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

لَا لِقَطْعِ الْأَشْجَارِ ؛ حِفَاظًا عَلَى الْبِيئَةِ .

....



نشاط (١) : يكمل الطفل ويشارك زملاءه .
نشاط (٢) : يملي ولي الأمر على الطفل جُملًا مناسبة من القصة .
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعيًا قواعد الكتابة .

نَمِّ مَهَارَاتِكَ

(مُجاب عنها)

نشاط اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لِلْأَسَفِ ؛ بِسَبَبِ السُّلُوكِ الْبَشَرِيِّ ، اخْتَفَتْ مَعَالِمُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ ، حَيْثُ قَامُوا بِقَطْعِ سِيقَانِ الْخَيْزُرَانِ الَّتِي كَانَ دُبُّ الْبَانْدَا يَتَغَذَّى عَلَيْهَا ؛ لِيَسْتَخْدِمُوهَا فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالْأَثَاثِ الْمَنْزِلِيِّ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : .... ، حَرَكَةُ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ : ....
٢ - فِعْلًا مَاضِيًا : .... ٣ - فِعْلًا بِهِ لَامُ تَعْلِيلٍ : ....
٤ - اسْمًا مَوْصُولًا : .... ٥ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
٦ - حَرْفَ جَرٍّ : .... ٧ - حَرْفَ عَطْفٍ : ....
٨ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (صَنَعَ) : .... ٩ - كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الْمِطْرَقَةِ) : ....

(ب) ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ :

١ - .... ؟
- اخْتَفَتْ مَعَالِمُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ ؛ بِسَبَبِ السُّلُوكِ الْبَشَرِيِّ .

٢ - .... ؟
- نَتِيجَةُ الصَّيْدِ الْجَائِرِ لِحَيَوَانِ الْبَانْدَا انْحِسَارُ أَعْدَادِهِ ، وَصَارَ مُهَدَّدًا بِالِانْقِرَاضِ .

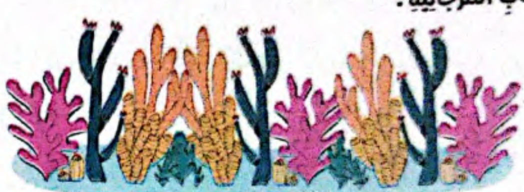
٣ - .... ؟
- قَرَّرَ أَدْهَمُ عِنْدَ عَوْدَتِهِ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةٍ تَوْعِيَةٍ عَلَى (الْإِنْتَرْنِت) ، تَدْعُو إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى النِّظَامِ الْبِيئِيِّ .

تهدف أنشطة (نَمِّ مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نَصِّ « الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ » (مُجاب عنها)

فَكِّرْ

نشاط ١ **لَاحِظِ الصُّورَةَ ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ؛ لِتُكَوِّنَ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ :**



(الْبِيئَةِ - الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ - حَيَوَانِ الْمَرْجَانِ - أَلْوَانِهَا)

الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

- مِنْ صُنْعِ ....
- مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ ....
- تُحَافِظُ عَلَى تَوَازُنِ ....
- مَسْكَنٌ لِعَدَدٍ ضَخْمٍ مِنَ ....

اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط ٢ **اقْرَأْ جَيِّدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :**

- الْكَائِنَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مِنْ مَصَادِرِ اسْتِخْلَاصِ الْأَدْوِيَةِ .
- تَضَاءَلَتِ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ .
- إِلْقَاءُ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي الْبِحَارِ سُلُوكٌ خَطَأٌ .
- الصَّيْدُ الْجَائِرُ لِلْحَيَوَانَاتِ يُهَدِّدُهَا بِالِانْقِرَاضِ .
- اسْتِخْدَامُ الْمَوَادِّ الْمُتَفَجِّرَةِ فِي الصَّيْدِ يُدَمِّرُ الشِّعَابَ الْمَرْجَانِيَّةَ .
- الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَسْكَنٌ لِعَدَدٍ ضَخْمٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

- قَلَّتْ
- قُمَامَة
- اسْتِخْرَاج
- كَبِير
- الْمُشْتَعِلَة
- الْكَثِيرُ

نشاط (١) : تهيئة الطفل لفكرة النشيد .
نشاط (٢) : يكتشف الطفل معاني الكلمات بنفسه من السياق .

الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

يستمع ولي الأمر مع طفله إلى النص من خلال (QR code) ليساعده على القراءة الصحيحة والنطق السليم.



الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ أَلْوَانِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ ، كَمَا لَهَا أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا مَسْكَنٌ لِعَدَدٍ ضَخْمٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ كَالطَّحَالِبِ ، وَالْقِشْرِيَّاتِ ، وَالْأَسْمَاكِ الَّتِي تُعْتَبَرُ مَصْدَرًا رَئِيسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوِيَةٍ لِعِلَاجِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ لِلْإِنْسَانِ .

لَكِنْ ، خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ تَضَاءَلَتِ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ ؛ بِسَبَبِ التَّغَيُّرَاتِ الْمُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَاءِ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ؛ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ، بِالْإِضَافَةِ لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادَّ مُتَفَجِّرَةٍ ؛ الَّذِي أَدَّى إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ الشِّعَابِ .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ ومَعْنَاهَا

ضَخْم : كَبِير	تَضَاءَلَتْ : قَلَّتْ	الْجَائِرُ : الكَثِير
اِسْتِخْلَاص : اِسْتِخْرَاج	مُخَلَّفَات : قُمَامَة	مُتَفَجِّرَة : مُشْتَعِلَة

الكَلِمَةُ ومُضَادُّهَا

مَعْرُوفَة : مَجْهُولَة	كَبِيرَة : صَغِيرَة	ضَخْم : ضَئِيل
جَمَال : قُبْح	الْحِفَاظ : الإِهْمَال	كَثِير : قَلِيل

المُفْرَدُ والجَمْعُ

الشِّعْبُ : الشِّعَابُ	ضَخْم : ضِخَام	المَصنعُ : المَصَانِعُ
لَوْن : أَلْوَان	الكَائِن : الكَائِنَات	مَاء : مِيَاه
بَلَد : بُلْدَان	الطُّحْلب : الطَحَالِب	البحرُ : البِحَار
مَسْكَن : مَسَاكِن	دَوَاء : أَدْوِيَة	الْمُحِيطُ : المُحِيطَات
عَدَد : أَعْدَاد	المَرَض : الأَمْرَاضُ	مَادَّة : مَوَاد
السَّمَك : الأَسْمَاك	مَصْدَر : مَصَادِر	جُزْء : أَجْزَاء

س و ج

١ - بِمَ تَتَمَيَّزُ الشِّعَابُ المَرْجَانِيَّةُ ؟

تَتَمَيَّزُ الشِّعَابُ المَرْجَانِيَّةُ بِجَمَالِ أَلْوَانِهَا الَّتِي يَأْتِي النَّاسُ إِلَيْهَا مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ العَالَمِ .

٢ - مَا أَهَمِّيَّةُ الشِّعَابِ المَرْجَانِيَّةِ ؟

لَهَا أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا مَسْكَنٌ لِعَدَدٍ ضَخْمٍ مِنَ الكَائِنَاتِ البَحْرِيَّةِ .

٣ - اذْكُرْ أَمْثِلَةً لِلكَائِنَاتِ البَحْرِيَّةِ الَّتِي تَسْكُنُ الشِّعَابَ المَرْجَانِيَّةَ .

الطَّحَالِبُ ، وَالقِشْرِيَّاتُ ، وَالأَسْمَاكُ .

٤ - مَا أَهَمِّيَّةُ تِلْكَ الكَائِنَاتِ البَحْرِيَّةِ ؟

تُعْتَبَرُ مَصْدَرًا رَئِيسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوِيَةٍ لِعِلَاجِ كَثِيرٍ مِنَ الأَمْرَاضِ لِلإِنْسَانِ .

٥ - لِمَاذَا تَضَاءَلَتِ الشِّعَابُ المَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ خِلَالَ السَّنَوَاتِ المَاضِيَةِ ؟

بِسَبَبِ التَّغَيُّرَاتِ المُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَاءِ مُخَلَّفَاتِ المَصَانِعِ فِي مِيَاهِ البِحَارِ وَالمُحِيطَاتِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى الصَّيْدِ الجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادَّ مُتَفَجِّرَةٍ .

٦ - فِيمَ تَسَبَّبَ إِلْقَاءُ مُخَلَّفَاتِ المَصَانِعِ فِي مِيَاهِ البِحَارِ وَالمُحِيطَاتِ ؟

تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الكَثِيرِ مِنَ الكَائِنَاتِ البَحْرِيَّةِ .

٧ - مَا الَّذِي أَدَّى إِلَيْهِ الصَّيْدُ الجَائِرُ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادَّ مُتَفَجِّرَةٍ ؟

أَدَّى ذَلِكَ إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الشِّعَابِ المَرْجَانِيَّةِ .

٨ - مَاذَا تَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- أَهَمِّيَّةَ الشِّعَابِ المَرْجَانِيَّةِ .
- ضَرُورَةَ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ .

نشاط ٣ ضَعْ علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ تَتَمَيَّزُ بِأَلْوَانِهَا الْخَلَّابَةِ .

(ب) الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ لَهَا أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ .

(جـ) الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَسْكَنٌ لِعَدَدٍ قَلِيلٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

(د) تَضَاءَلَتِ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ .

(هـ) الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ تَجْذِبُ إِلَيْهَا السُّيَّاحَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ .

نشاط ٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِأَلْوَانِهَا .... (الْقَلِيلَةِ – الْبَاهِتَةِ – الْخَلَّابَةِ)

(ب) تُعْتَبَرُ الْكَائِنَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَصْدَرًا لِاسْتِخْلَاصِ .... (الْمَعَادِنِ – الْأَدْوِيَةِ – الزَّيْتِ)

(جـ) الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ تُسَاعِدُ فِي تَنْشِيطِ .... (الزِّرَاعَةِ – التَّعْلِيمِ – السِّيَاحَةِ)

(د) مِنْ أَسْبَابِ تَضَاؤُلِ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ التَّغَيُّرَاتُ .... (الْمُنَاخِيَّةُ – الِاقْتِصَادِيَّةُ – الِاجْتِمَاعِيَّةُ)

(هـ) تُوجَدُ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ فِي .... (نَهْرِ النِّيلِ – الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ – الْبِرَكِ)

(و) يَتِمُّ الصَّيْدُ الْجَائِرُ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادَّ .... (سَائِلَةٍ – غَازِيَّةٍ – مُتَفَجِّرَةٍ)

(ز) أَدَّى الصَّيْدُ الْجَائِرُ إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنَ .... (الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ – الْمَرَاكِبِ – السُّفُنِ)

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر فهم الطفل لفكرة النص .

نشاط ٥ ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ :

(أ) .... ؟
– تُوجَدُ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ فِي الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ .

(ب) .... ؟
– تَضُمُّ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ عَدَدًا ضَخْمًا مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

(جـ) .... ؟
– تُسْتَخْلَصُ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ أَدْوِيَةٌ لِعِلَاجِ الْأَمْرَاضِ .

(د) .... ؟
– تَضَاءَلَتِ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ .

(هـ) .... ؟
– نَعَم ، تُسْتَخْدَمُ الْمَوَادُّ الْمُتَفَجِّرَةُ فِي الصَّيْدِ الْجَائِرِ .

نشاط ٦ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لَكِنْ ، خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ تَضَاءَلَتِ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ ؛ بِسَبَبِ التَّغَيُّرَاتِ الْمُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَاءِ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ؛ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ... » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (قَلَّتْ) .... ٢ – مُضَادَّ (حَيَاة) .... ٣ – جَمْعَ (الْمُحِيط) ....

(ب) مَا السَّبَبُ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ؟

....

(جـ) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ – الشِّعَابُ : ..../..../..../ ٢ – الْمَرْجَانِيَّة : ..../..../..../..../..../..../

٣ – الْبِحَـارِ : ..../..../..../ ٤ – الْمُحِيطَاتِ : ..../..../..../..../

نشاط (٥) : يظهر مهارة الطفل في وضع الأسئلة المناسبة للإجابات .
نشاط (٦ – أ ، ب) : يظهر مهارة الطفل في فهم الفقرة وإجابة الأسئلة .
نشاط (٦ – جـ) : (وعي صوتي) يحلل الطفل الكلمات إلى مقاطع صوتية .

لَاحِظْ واكْتَشِفْ | (ظَرْفُ الزَّمَانِ)

نشاط ١ اقْرَأْ وَلَاحِظ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ :



• أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا .

• أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ عَصْرًا .





• تَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ صَيْفًا .





• يَسْقُطُ الْمَطَرُ شِتَاءً .

نشاط ٢ صِلْ بِظَرْفِ الزَّمَانِ الْمُنَاسِبِ :



(أ) تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ .... (١) ظُهْرًا .

(ب) يَظْهَرُ الْقَمَرُ .... (٢) رَبِيعًا .

(جـ) أَتَنَاوَلُ غَدَائِي .... (٣) لَيْلًا .

نشاط (١ ، ٢) : يميز الطفل ظرف الزمان .

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

(مُجاب عنها)

نشاط ١ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِظَرْفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(بَعْدَ - قَبْلَ - غَدًا - صَبَاحًا - الْآنَ - أَمْسِ)

(أ) مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ ؟ - أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي ....

(ب) مَتَى تَغْسِلُ أَسْنَانَكَ ؟ - أَغْسِلُ أَسْنَانِي .... النَّوْمِ .

(جـ) مَتَى تَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِكَ ؟ - أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي .... أَدَاءِ وَاجِبَاتِي .

(د) مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى جَدِّكَ ؟ - ذَهَبْتُ إِلَى جَدِّي ....

(هـ) مَتَى سَتَذْهَبُ إِلَى النَّادِي ؟ - سَأَذْهَبُ إِلَى النَّادِي ....

(و) مَتَى مَوْعِدُ طَعَامِ الْعَشَاءِ ؟ - .... مَوْعِدُ طَعَامِ الْعَشَاءِ .

نشاط ٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ ظَرْفِ الزَّمَانِ ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ ظَرْفِ الْمَكَانِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) غَرَّدَ الطَّائِرُ فَوْقَ الْغُصْنِ صَبَاحًا .

(ب) جَلَسَ الْفَلَّاحُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ظُهْرًا .

(جـ) قَابَلْتُ صَدِيقِي عِنْدَ الظُّهْرِ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ .

(د) يَتَنَقَّلُ الْعُصْفُورُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ نَهَارًا .

(هـ) تَنَاوَلْتُ طَعَامِي دَاخِلَ حُجْرَتِي لَيْلًا .

(و) جَلَسْتُ جَانِبَ أَبِي مَسَاءً .

(ز) صَعِدْتُ أَعْلَى الْمَنْزِلِ عَصْرًا .

نشاط (١) : يظهر مهارة الطفل في استخدام ظرف الزمان.

نشاط (٢) : يميز الطفل بين ظرف الزمان وظرف المكان .

نشاط ٣ أكمل مكان النقط بظرف مناسب وبيّن نوعه :

١ - أتناولُ طعامَ الغداءِ .... • نوعُ الظرفِ : ....

٢ - ألعبُ مع أصحابي .... • نوعُ الظرفِ : ....

٣ - وضعتُ الكتابَ .... الحقيبةِ . • نوعُ الظرفِ : ....

٤ - تتنقّلُ الفراشةُ .... الأزهارِ . • نوعُ الظرفِ : ....

٥ - يشتدُّ الحرُّ .... • نوعُ الظرفِ : ....

٦ - يسقطُ المطرُ .... • نوعُ الظرفِ : ....

٧ - تقعُ الإسكندريةُ .... مصرَ . • نوعُ الظرفِ : ....

٨ - وقفَ المعلّمُ .... التلاميذِ . • نوعُ الظرفِ : ....

٩ - تتفتّحُ الأزهارُ .... • نوعُ الظرفِ : ....

١٠ - يذاكرُ التلميذُ دروسَهُ .... • نوعُ الظرفِ : ....

١١ - وضعتِ الأمُّ الطعامَ .... المائدةِ . • نوعُ الظرفِ : ....

١٢ - يسيرُ الجنودُ .... القائدِ . • نوعُ الظرفِ : ....

١٣ - أعودُ إلى المنزلِ .... • نوعُ الظرفِ : ....

١٤ - جلستُ .... أبي وأمّي . • نوعُ الظرفِ : ....

١٥ - يعيشُ السمكُ .... الماءِ . • نوعُ الظرفِ : ....

١٦ - يذهبُ الناسُ إلى أعمالِهم .... • نوعُ الظرفِ : ....

١٧ - تظهرُ النجومُ .... • نوعُ الظرفِ : ....

١٨ - تشرقُ الشمسُ .... • نوعُ الظرفِ : ....

نشاط (٣) : يستخدم الطفل الظرف بنوعيه بمهارة .

شارِكْ

نشاط ١ ارسمْ دائرةً حولَ الكائناتِ التي تسكنُ في الشعابِ المرجانيةِ ، ثم شاركْ زملاءَك : (يجيب عنها الطفل)

(الطحالبُ - الحوتُ - القشرياتُ - الأسماكُ - سمكةُ القرشِ)



نشاط ٢ أكتبْ ما يُملَى عليك :

....

....

نشاط ٣ أكتبْ بخطِّ النسخِ :

الشِّعابُ المرجانيةُ معروفةٌ بجمالِ ألوانِها .

....

نشاط (١) : يميز الطفل الكائنات التي تسكن الشعاب المرجانية من خلال فهمه للنص .
نشاط (٢) : يُملي ولي الأمر على الطفل جملًا مناسبة من النص .
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعيًا قواعد الكتابة .

(مُجاب عنها)

نَمِّ مهاراتك

نشاط ١ اقرأ الفِقرةَ ، ثُمَّ أجِبْ :

« الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ أَلْوَانِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ ، كَمَا لَهَا أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا مَسْكَنٌ لِعَدَدٍ ضَخْمٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ : .... ، الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ : ....

٢ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ : .... ، الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ : ....

٣ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : .... ، الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ : ....

٤ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : .... ٥ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....

٦ - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ : .... ٧ - كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ : ....

٨ - حَرْفَ جَرٍّ : .... ٩ - اسْمًا مَوْصُولًا : ....

١٠ - فِعْلًا مُضَارِعًا : .... ١١ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....

١٢ - كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (مَحْرُوسَةٌ) : .... ١٣ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (سَكَنَ) : ....

(ب) اخْتَرْ :

• مُفْرَدُ (الشِّعَابُ) : .... (الشُّعْبُ - الشِّعْبُ)

نشاط ٢ أدمج المقاطع ، وكوّن كلمات :

(أ) أ / هَمْـ / مِيْـ / يَـ / ة : ....

(ب) الـ / بَحْـ / رِيْـ / يَـ / ـة : ....

(جـ) التْـ / تَـ / غَيْـ / يُـ / را / ت : ....

تهدف أنشطة (نَمِّ مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

(يجيب عنها الطفل)

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ

(كِتَابَةُ خَبَرٍ فِي جَرِيدَةٍ)

نشاط ١ اقْرَأِ الْخَبَرَ التَّالِيَ ، ثُمَّ لَاحِظْ تَحْلِيلَ الْخَبَرِ فِي الْخَرِيطَةِ الذِّهْنِيَّةِ :

السِّرُّ فِي اخْتِفَاءِ الدُّلْفِينِ « البَايجِي »

أَعْلَنَ عُلَمَاءُ البِيئَةِ عَنْ مَوْتِ آخِرِ دُلْفِينٍ عَلَى كَوْكَبِ الأَرْضِ مِنْ نَوْعِ « البَايجِي » ، وَهُوَ مَا يَعْنِي انْقِرَاضَ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الدَّلَافِينِ ؛ فَقَدْ كَانَ يَعِيشُ فِي نَهْرِ « يانغتسي » بِقَارَّةِ آسْيَا ، وَيَتَغَذَّى عَلَى الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ .

ذَكَرَ العُلَمَاءُ أَنَّ دُلْفِينَ « البَايجِي » وَاجَهَ مُشْكِلَةَ زِيَادَةِ أَعْدَادِ سُفُنِ صَيْدِ الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ بِالنَّهْرِ ، وَالَّتِي كَانَ يَتَغَذَّى عَلَيْهَا ، كَمَا أَنَّ زُيُوتَ هَذِهِ السُّفُنِ تَسَبَّبَتْ فِي تَلَوُّثِ النَّهْرِ ، وَعِنْدَمَا لَاحَظَ العُلَمَاءُ انْحِسَارَ عَدَدِ الدَّلَافِينِ قَرَّرُوا إِنْشَاءَ مَحْمِيَّةٍ طَبِيعِيَّةٍ ، وَلَكِنَّهُمْ سَجَّلُوا مَوْتَ آخِرِ دُلْفِينٍ عَامَ ٢٠٠٢ م .

د . مُحَمَّد عَلِي

الْخَرِيطَةُ الذِّهْنِيَّةُ





نشاط (١) : يقرأ الطفل الخبر ، ويلاحظ تحليل الخبر في الخريطة الذهنية .

نشاط ٢ اقْرَأ الْخَبَرَ التَّالِيَ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْخَرِيطَةَ الذِّهْنِيَّةَ :

غَزَالُ الرِّيمِ

يَعِيشُ غَزَالُ الرِّيمِ فِي الصَّحْرَاءِ الْكُبْرَى فِي مِصْرَ وَالْجَزَائِرِ وَلِيبِيَا وَتُونِسَ ، وَيُطْلَقُ عَلَيْهِ أَيْضًا « غَزَالُ الرِّمَالِ » وَ« الْغَزَالُ الْأَبْيَضُ ».

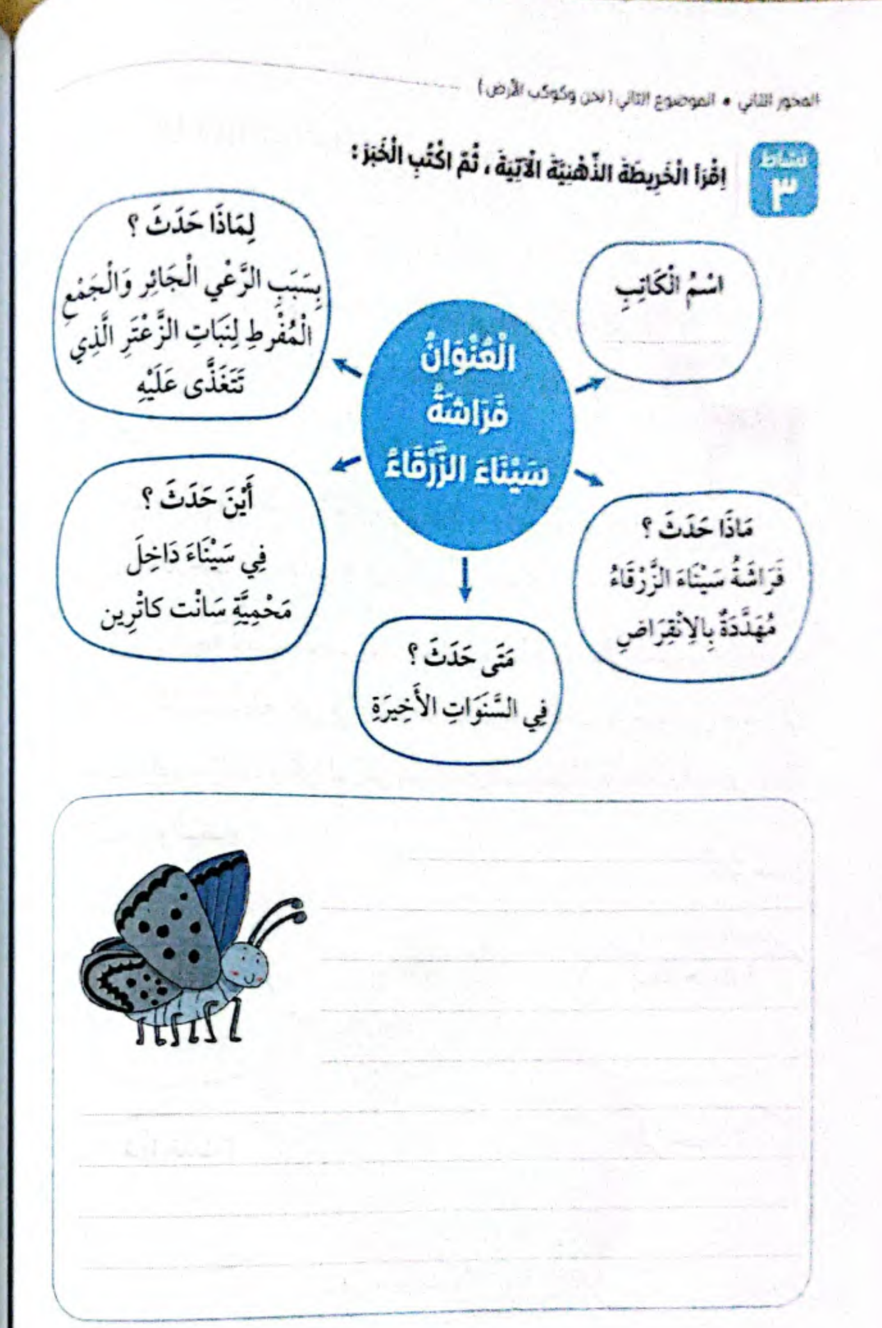
وَهُوَ يَخْرُجُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ ، وَفِي الْمَسَاءِ ؛ تَجَنُّبًا لِلْحَرَارَةِ الشَّدِيدَةِ ؛ لِلْبَحْثِ عَنِ الْعُشْبِ الَّذِي يَمُدُّهُ بِالْمَاءِ وَالطَّاقَةِ .

وَلَكِنْ نَتِيجَةً لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ لِهَذِهِ الْغِزْلَانِ ؛ لِلْحُصُولِ عَلَى لُحُومِهَا وَقُرُونِهَا ، أَصْبَحَتْ مُهَدَّدَةً بِالِانْقِرَاضِ فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ ، وَكَانَتْ مَوْجُودَةً فِي مِصْرَ فِي مَحْمِيَّةِ وَادِي الرَّيَّانِ ، وَلَكِنْ لَمْ يَتَبَقَّ مِنْهَا سِوَى أَعْدَادٍ قَلِيلَةٍ غَيْرِ مَعْرُوفَةٍ ، فِي سِيوَةَ وَالصَّحْرَاءِ الْبَيْضَاءِ .

أُمْنِيَّة حُسَيْن

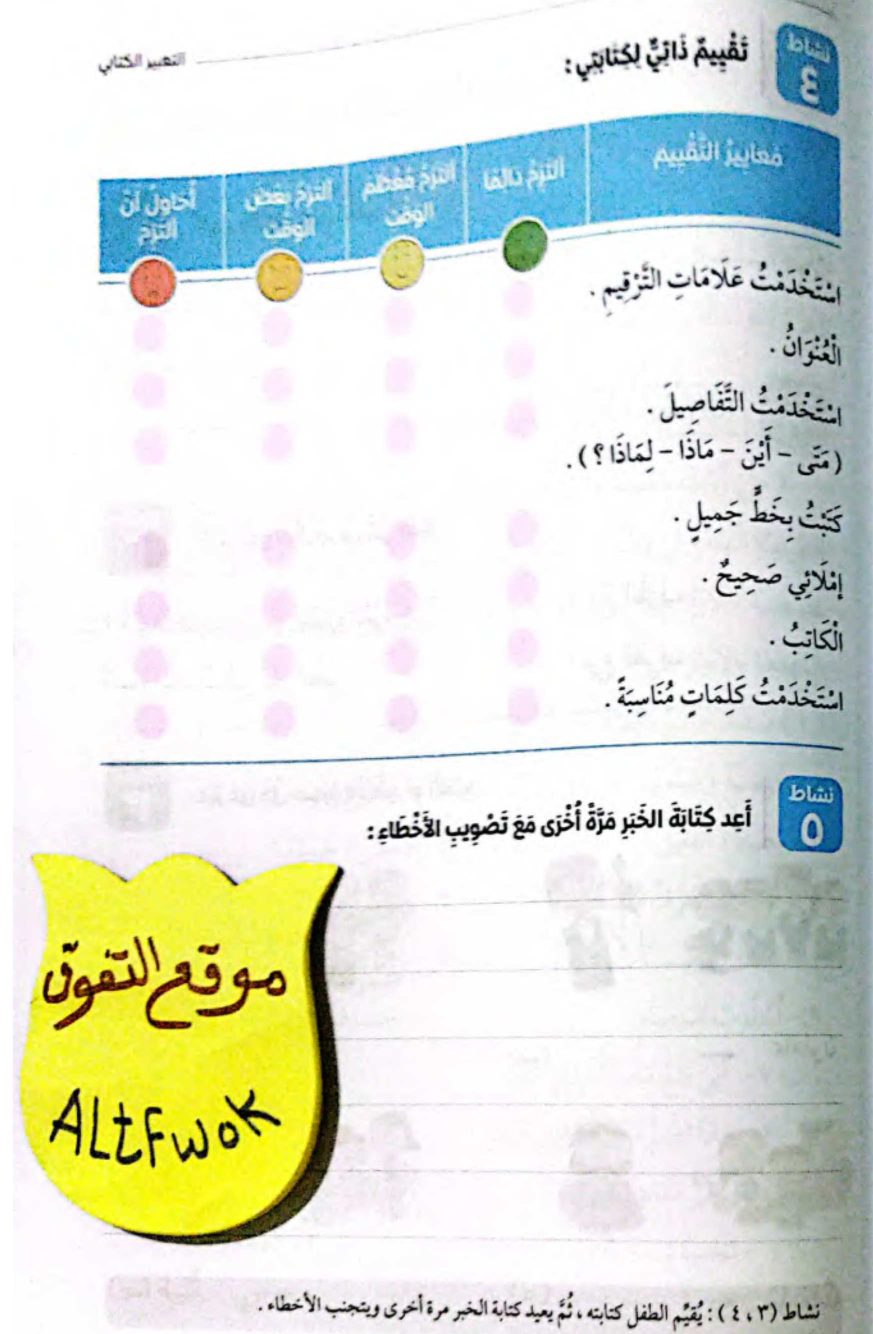


نشاط (٢) : يقرأ الطفل الخبر ، ثم يكمل الخريطة الذهنية .



نشاط ٣ اقْرَأِ الْخَرِيطَةَ الذِّهْنِيَّةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْخَبَرَ :

نشاط (٣) : يكتب الطفل الخبر مستعينًا بتفاصيل الخريطة الذهنية (متى - أين - ماذا - لماذا) .



نشاط ٤ تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي :

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	التزم دائما	التزم معظم الوقت	التزم بعض الوقت	أحاول أن التزم
اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ .				
الْعُنْوَانُ .				
اسْتَخْدَمْتُ التَّفَاصِيلَ . (مَتَى – أَيْنَ – مَاذَا – لِمَاذَا ؟) .				
كَتَبْتُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ .				
إِمْلَائِي صَحِيحٌ .				
الْكَاتِبُ .				
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً .				

نشاط ٥ أَعِدْ كِتَابَةَ الْخَبَرِ مَرَّةً أُخْرَى مَعَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

نشاط (٣ ، ٤) : يُقيِّم الطفل كتابته ، ثُمَّ يعيد كتابة الخبر مرة أخرى ويتجنب الأخطاء .

(مُجاب عنها)

قَيِّمْ طِفْلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّانِي

نشاط ١ أَكْمِلْ بِظَرْفِ زَمانٍ مُناسِبٍ :

(أ) أَذْهَبُ إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ .... (ب) أَتَوَضَّأُ .... الصَّلاةِ.

(جـ) أَشْرَبُ اللَّبَنَ .... (د) سَأَزُورُ عَمِّي ....

(هـ) قَرَأْتُ قِصَّةً جَمِيلَةً .... (و) تَجْتَمِعُ الأُسْرَةُ ....

نشاط ٢ اكْتُبْ نَوْعَ الظَّرْفِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) انْتَظَرْتُ أَبِي قَبْلَ إِشارَةِ الْمُرُورِ . • نَوْعُ الظَّرْفِ : ....

(ب) انْتَظَرْتُ أَبِي قَبْلَ الظُّهْرِ . • نَوْعُ الظَّرْفِ : ....

نشاط ٣ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِالْمُفْرَدِ أَوِ الْجَمْعِ :





(أ) مُهَنْدِسٌ ← .... (ب) .... ← عامِلُونَ





(جـ) طَبِيبَةٌ ← .... (د) .... ← مُذِيعاتٌ



نشاط ٤ أَكْمِلْ مَكانَ النُّقَطِ بِالْمَطْلُوبِ أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) أَدَّتْ حَمْلَةُ التَّوْعِيَةِ الصِّحِّيَّةِ إِلَى .... [illegible] الْمَرْضَى . (مَعْنَى : انْحِسار)

(ب) .... مَجَلَّةً عِلْمِيَّةً . (مَعْنَى : قَلَّبْتُ صَفَحاتِ)

(جـ) أَنْشَأَتِ الْحُكُومَةُ .... طَبِيعِيَّةً . (جَمْع : مَحْمِيَّة)

(د) تَناوَلَ الْمَرِيضُ .... (مُفْرَد : الأَدْوِيَة)

نشاط ٥ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« هَلْ زُرْتَ مَحْمِيَّةَ وَادِي الرَّيَّانِ قَبْلَ الْيَوْمِ ؟ مَحْمِيَّةُ وَادِي الرَّيَّانِ مِنَ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ الْهامَّةِ فِي مِصْرَ ، وَتَقَعُ فِي الْجُزْءِ الْجَنُوبِيِّ الْغَرْبِيِّ مِنْ مُحافَظَةِ الْفَيُّومِ ، وَتَتَمَيَّزُ بِطَبِيعَةٍ خَلَّابَةٍ ؛ مِمَّا يَجْعَلُها مِنْطَقَةَ جَذْبٍ لِلسَّائِحِينَ ، وَتَضُمُّ الْعَدِيدَ مِنَ الْحَيَواناتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالانْقِراضِ ».

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً وَجَمْعَها : .... ٢ - مَعْنَى (اخْتِفاء نَوْعِها) : ....

٣ - مُضادَّ (الْقَلِيل) : .... ٤ - مَعْنَى (جَمِيلَة) : ....

٥ - كَلِمَةً بِها حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : .... ٦ - ظَرْفَ زَمانٍ : ....

٧ - فِعْلًا ماضِيًا : .... ٨ - فِعْلًا مُضارِعًا : ....

٩ - أُسْلُوبَ اسْتِفْهامٍ : .... ١٠ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

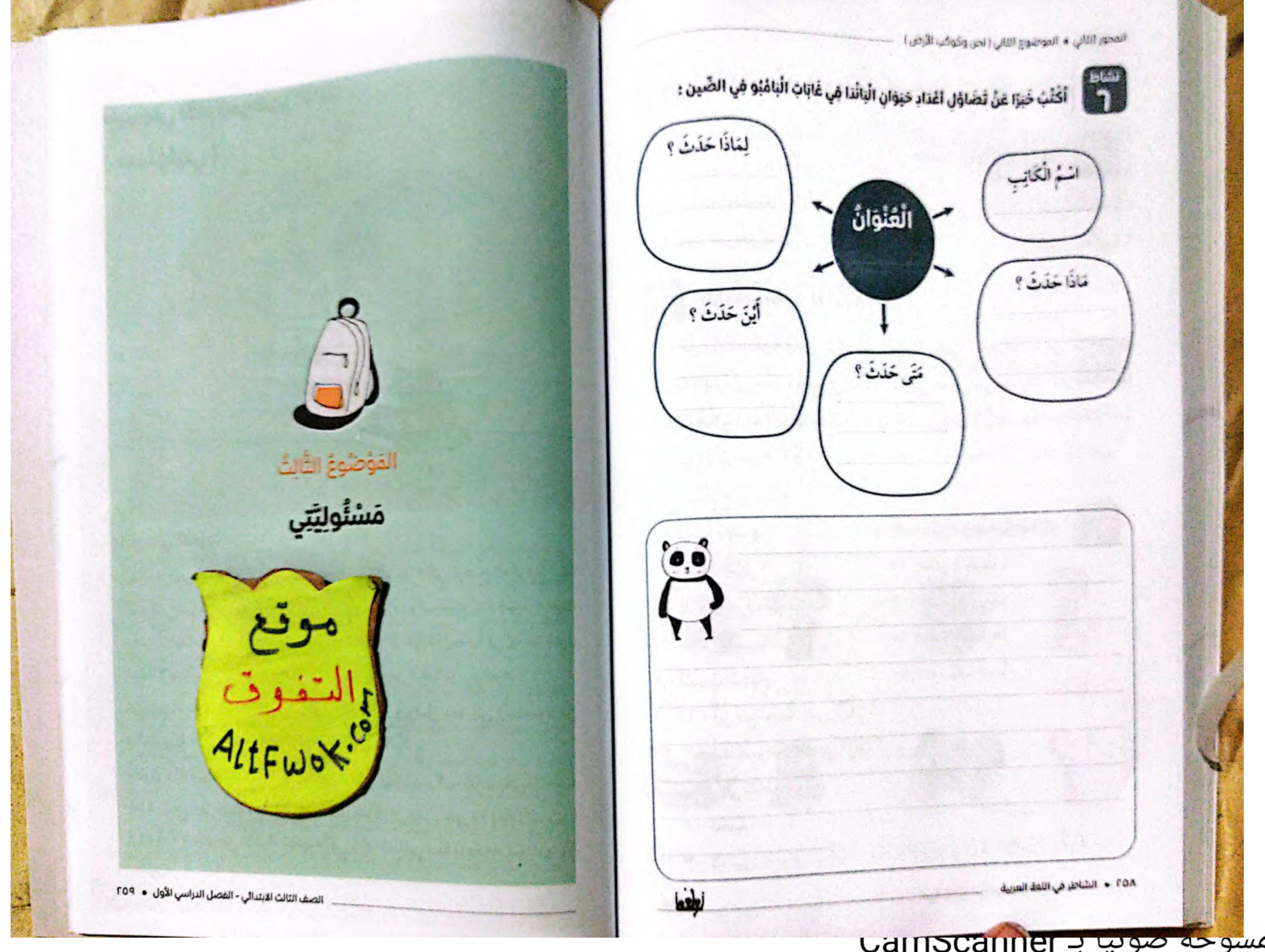
(ب) ١ - أَيْنَ تَقَعُ مَحْمِيَّةُ وَادِي الرَّيَّانِ ؟

٢ - ماذا تَضُمُّ مَحْمِيَّةُ وَادِي الرَّيَّانِ ؟

(جـ) حَلِّلْ إِلَى مَقاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - مَحْمِيَّة : / / / ٢ - زُرْتَ : /

٣ - تَتَمَيَّزُ : / / / / ٤ - وادِي : /

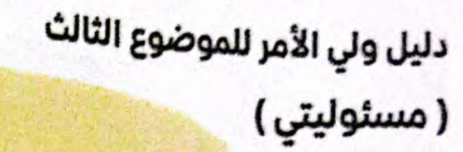


نشاط ٦

أَكْتُبُ خَبَرًا عَنْ تَضَاؤُلِ أَعْدَادِ حَيَوَانِ الْبَانْدَا فِي غَابَاتِ الْبَامْبُو فِي الصِّينِ :

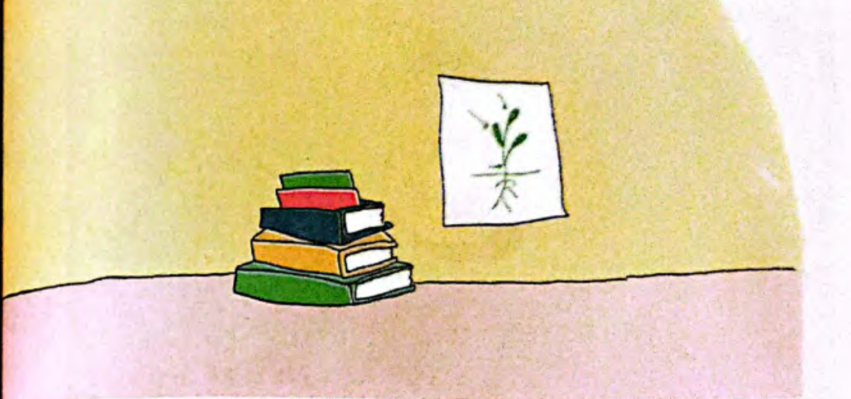
الْمَوْضُوعُ الثَّالِثُ

مَسْئُولِيَّتِي



دليل ولي الأمر للموضوع الثالث

(مسئوليتي)



عزيزي ولي الأمر:

- يبدأ هذا الموضوع بقصة الاستماع (مقابلة مع عالم بيئة) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي دور كل فرد في الحفاظ على البيئة ، وأنها مسئوليتنا جميعًا ؛ حيث يجب أن نتعامل مع البيئة بطريقةٍ سليمةٍ ، وأن نشارك مشاركةً إيجابيةً في إيجادِ حلول لمشكلات البيئة مثل : مشكلة التلوث ، والتخلص من النفايات .. وغيرهما .
- قم بإجراء حوار مع طفلك قبل قراءة القصة ، وتوصل معه إلى المقصود من (المسئولية) وما هي مسئوليتنا نحو الحفاظ على البيئة .
- يتناول هذا الموضوع أيضًا قضية التخلص من النفايات والمخلفات بطريقة علمية تعود بالنفع على البيئة والمجتمع .. ناقش طفلك في معنى مفهوم (إعادة التدوير) وكيفية الاستفادة من الأشياء القديمة التي نريد التخلص منها وإعادة استخدامها من جديد .



- توصل معه إلى أهمية (إعادة التدوير) في الحفاظ على الموارد الطبيعية ، وترشيد استهلاكها .
- أحضر له بعض الأشياء القديمة في المنزل ، واطلب منه التفكير في كيفية إعادة استخدامها من جديد في شيءٍ يناسب وضعها الحالي ، مع إدخال بعض التعديلات عليها ، ودعه يفكر كما يشاء ؛ لتنمي لديه القدرة على الإبداع .
- تنمو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموضوع بمفردات جديدة ، وأساليب وتراكيب جديدة ، أو تم دراستها ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (التنوين – حروف الجر – حروف العطف) .
- في النهاية .. يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي ، وهو المنتج النهائي للموضوع « كتابة رسالة اقتراح » .

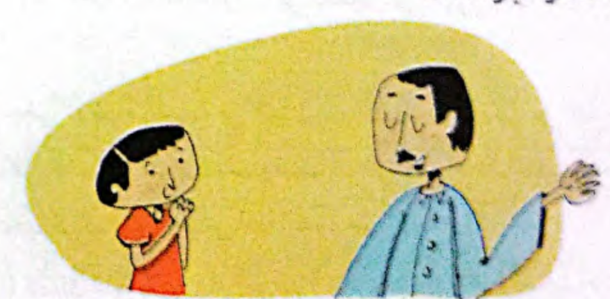
قِصَّةُ الِاسْتِمَاعِ

(الاستماع للقصة)

مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالِمِ بِيئَةٍ



« حَسَنٌ » طِفْلٌ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمْرِ عَشْرَ سَنَوَاتٍ ، يُحِبُّ الْبِيئَةَ كَثِيرًا ، خَاصَّةً بَعْدَ أَنْ دَرَسَهَا فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَكْتَفِ بِالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا ، فَقَامَ بِشِرَاءِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ ، وَاشْتَرَكَ بِالْكَثِيرِ مِنَ الصَّفَحَاتِ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ ؛ لِيُتَابِعَ آخِرَ التَّطَوُّرَاتِ فِي مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ ، وَكَانَتْ غُرْفَتُهُ أَشْبَهَ بِمُتْحَفٍ صَغِيرٍ ، بِهِ صُوَرٌ ، وَمَعْلُومَاتٌ ، وَأَخْبَارٌ مُعَلَّقَةٌ .



عِنْدَمَا رَأَى وَالِدُهُ اهْتِمَامَهُ بِعُلُومِ الْبِيئَةِ ، قَرَّرَ أَنْ يُشَارِكَهُ هَذَا الِاهْتِمَامَ وَيُنَمِّيَهُ لَدَيْهِ ، وَبِالْفِعْلِ وَجَدَ الْأَبُ عَالِمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْبِيئَةِ يَسْكُنُ بِجِوَارِهِمْ ؛ فَتَحَمَّسَ وَأَخْبَرَ « حَسَنًا » بِالْأَمْرِ قَائِلًا : « يَا حَسَنُ ، عِنْدِي خَبَرٌ سَعِيدٌ لَكَ » ، فَتَحَمَّسَ حَسَنٌ ، وَقَالَ: « مَا هَذَا الْخَبَرُ يَا أَبِي؟ فَأَنَا أَتَشَوَّقُ لِسَمَاعِهِ » .



ابْتَسَمَ وَالِدُهُ قَائِلًا : « لَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ قَدِ انْتَقَلَ إِلَى حَيِّنَا عَالِمُ بِيئَةٍ شَهِيرٌ » ، فَرَدَّ حَسَنٌ مُتَعَجِّبًا : « عَالِمُ بِيئَةٍ ! كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أُقَابِلَهُ وَنَتَحَدَّثَ مَعًا ! » .



رَدَّ الْأَبُ : « بِالْفِعْلِ يَا حَسَنُ ، لَقَدْ طَلَبْتُ تَحْدِيدَ مَوْعِدٍ مَعَهُ ، وَاسْتَجَابَ لِطَلَبِنَا ؛ سَنُقَابِلُهُ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمُقْبِلِ » ؛ فَقَفَزَ حَسَنٌ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ ، وَاحْتَضَنَ أَبَاهُ قَائِلًا : « سَيَكُونُ يَوْمًا مُهِمًّا ، وَأَحْتَاجُ إِلَى التَّحْضِيرِ لَهُ ، وَ... » .

قَاطَعَهُ وَالِدُهُ : « وَلَكِنْ لَدَيْنَا مُشْكِلَةٌ صَغِيرَةٌ ؛ هَذَا الْعَالِمُ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْعِ ، وَعَدَمَ الْقُدْرَةِ عَلَى التَّحَدُّثِ ؛ فَكَيْفَ سَنَتَوَاصَلُ مَعَهُ ؟ » .

سَكَتَ حَسَنٌ ، وَجَلَسَ يُفَكِّرُ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ: « لَيْسَ هُنَاكَ مُشْكِلَةٌ يَا أَبِي ؛ فَصَدِيقِي سَامِرٌ يُمْكِنُهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ ، سَأَطْلُبُ مِنْهُ حُضُورَ هَذَا اللِّقَاءِ مَعَنَا » .



جَاءَ يَوْمُ الْخَمِيسِ ، وَحَسَنٌ مُتَحَمِّسٌ كَثِيرًا ، وَقَدْ جَهَّزَ بَعْضَ الْأَسْئِلَةِ وَالْمَوْضُوعَاتِ ؛ لِيُنَاقِشَهُ فِيهَا .

دَخَلَ الْأَبُ وَحَسَنٌ وَسَامِرٌ بَيْتَ الْعَالِمِ ؛ فَوَجَدُوهُ أَشْبَهَ بِمَعْمَلٍ صَغِيرٍ ، وَاتَّفَقَ حَسَنٌ مَعَ سَامِرٍ عَلَى أَنَّهُ سَيَكُونُ حَلْقَةَ الْوَصْلِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَالِمِ ؛ فَيُتَرْجِمُ كُلَّ شَيْءٍ لَنَا وَلَهُ .



بِالْفِعْلِ ، رَحَّبَ الْعَالِمُ بِهِمْ ، مُعَرِّفًا نَفْسَهُ وَاسْمَهُ : « مُحَمَّدٌ » .. وَرَدَّ حَسَنٌ : « أَهْلًا بِكَ فِي حَيِّنَا ، أَنَا سَعِيدٌ بِزِيَارَتِي لَكَ ؛ فَأَنَا أَهْتَمُّ كَثِيرًا بِعِلْمِ الْبِيئَةِ ، لَكِنَّنِي فِي حَاجَةٍ مَاسَّةٍ لِأَنْ أَتَعَرَّفَ هَذَا الْعِلْمَ أَكْثَرَ » .

قَامَ سَامِرٌ بِتَرْجَمَةِ مَا قَالَهُ حَسَنٌ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ .

قَالَ الْعَالِمُ : « عِلْمُ الْبِيئَةِ هُوَ الْعِلْمُ الَّذِي يَدْرُسُ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي النِّظَامِ الْبِيئِيِّ ، وَيَقُومُ - أَيْضًا - بِدِرَاسَةِ مُخْتَلِفِ الْبِيئَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَالْعَلَاقَاتِ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ ، كَمَا يَدْرُسُ الِاحْتِيَاجَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ لِلْكَائِنَاتِ بِأَشْكَالِهَا الْمُتَنَوِّعَةِ ، وَيَتَعَرَّفُ طُرُقَ عَيْشِهَا ، وَإِمْكَانِيَّةَ تَكَيُّفِهَا مَعَ الْبِيئَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ » .



سَرْعَانَ مَا مَرَّ الْوَقْتُ ، وَاعْتَذَرَ الْأَبُ لِطُولِ الْمُقَابَلَةِ ، مُتَمَنِّيًا تَكْرَارَهَا مَرَّاتٍ كَثِيرَةً .

قَامَ الْعَالِمُ بِتَوْدِيعِهِمْ ، وَكَرَّرَ حَسَنٌ مَا فَعَلَهُ سَامِرٌ بِيَدِهِ لِلتَّوْدِيعِ .

وَعِنْدَمَا عَادَ حَسَنٌ إِلَى الْبَيْتِ شَكَرَ أَبَاهُ عَلَى هَذِهِ الْمُقَابَلَةِ ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ ؛ حَتَّى يَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ بِسُهُولَةٍ مَعَ الْعَالِمِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ .

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

(يجيب عنها الطفل)

اِقْرَأْ جَيِّدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

• قَامَ « حَسَنٌ » بِشِرَاءِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوْسُوعَاتِ .	• وَصَلَ إِلَى عِلْمِي
• يَتَشَوَّقُ « حَسَنٌ » لِسَمَاعِ عَالِمِ الْبِيئَةِ .	• كُتُبٌ تَضُمُّ مَعْلُومَاتٍ وَافِيَةً عَنْ مَجَالَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ مَجَالٍ وَاحِدٍ
• بَلَغَنِي خَبَرٌ سَعِيدٌ الْيَوْمَ .	• الْقَادِمِ
• سَيُقَابِلُ « حَسَنٌ » الْعَالِمَ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمُقْبِلِ .	• يَشْعُرُ بِشَوْقٍ شَدِيدٍ
• قَامَ « سَامِرٌ » بِتَرْجَمَةِ مَا قَالَهُ « حَسَنٌ » .	• ضَرُورِيَّة
• نَحْنُ فِي حَاجَةٍ مَاسَّةٍ لِلْعِلْمِ .	• تَفْسِير
• يَهْتَمُّ عِلْمُ الْبِيئَةِ بِالْكَائِنَاتِ بِأَشْكَالِهَا الْمُتَنَوِّعَةِ .	• تَوَافُق
• تَتِمُّ دِرَاسَةُ إِمْكَانِيَّةِ تَكَيُّفِ الْكَائِنَاتِ مَعَ الْبِيئَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ .	• الْمُخْتَلِفَةِ



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة		المعنى	الكلمة		المعنى	الكلمة		المعنى
الْعَدِيدِ	:	الْكَثِيرِ	بَلَغَنِي	:	وَصَلَ إِلَى عِلْمِي	حَاجَةٍ مَاسَّةٍ	:	حَاجَةٍ ضَرُورِيَّةٍ
الْمَوْسُوعَات	:	كُتُبٌ تَضُمُّ مَعْلُومَاتٍ وَافِيَةً عَنْ مَجَالَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ مَجَالٍ وَاحِدٍ	الْمُقْبِلِ	:	الْقَادِمِ	الْمُتَنَوِّعَةِ	:	الْمُخْتَلِفَةِ
			التَّحْضِيرِ	:	التَّجْهِيزِ	تَكَيُّفِهَا	:	تَوَافُقِهَا/ انْسِجَامِهَا
			يُعَانِي	:	يُقَاسِي	مَرَّ الْوَقْتُ	:	انْقَضَى الْوَقْتُ
يُنَمِّيهِ	:	يَزِيدُهُ	يُتَرْجِمُ	:	يُفَسِّرُ/ يُوَضِّحُ	لَدَيْنَا	:	عِنْدَنَا
أَتَشَوَّق	:	أَشْعُرُ بِشَوْقٍ شَدِيدٍ	رَحَّبَ بِهِمْ	:	أَحْسَنَ اسْتِقْبَالَهُم	يَسْتَطِيع	:	يَقْدِر

X الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة		المضاد	الكلمة		المضاد	الكلمة		المضاد
يُحِبُّ	:	يَكْرَه	الْفَرَحِ	:	الْحُزْنِ	أَكْثَرَ	:	أَقَلَّ
كَثِيرًا	:	قَلِيلًا	الْأَسْئِلَة	:	الْإِجَابَات	الْحَيَّة	:	الْمَيِّتَة
شِرَاء	:	بَيْع	دَخَلَ	:	خَرَجَ	طُول	:	قِصَر
صَغِيرٍ	:	كَبِيرٍ	الْوَصْلِ	:	الْقَطْعِ	يَسْتَطِيع	:	يَعْجِز
الْمُقْبِل	:	الْمَاضِي	الْعَالِمُ	:	الْجَاهِلُ	سُهُولَة	:	صُعُوبَة

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

المفرد		الجمع	المفرد		الجمع	المفرد		الجمع
طِفْلٌ	:	أَطْفَال	الصَّفْحَة	:	الصَّفَحَات	عِلْم	:	عُلوم
الْبِيئَةُ	:	الْبِيئَاتُ	مَوْقِع	:	مَوَاقِع	مَوْعِد	:	مَوَاعِد
سَنَةٌ	:	سَنَوَات	التَّطورِ	:	التَّطَوُّراتِ	السُّؤَالُ	:	الأَسْئِلَة
مَادَّة	:	مَوَاد	غُرْفَة	:	غُرَف	الموضُوعُ	:	المَوْضُوعَات
المعلُومةُ	:	المَعْلُومَات	مُتْحَف	:	مَتَاحِف	بَيْت	:	بُيُوت
الموسُوعةُ	:	المَوْسُوعَات	خَبَرٌ	:	أَخْبار	مَعْمَل	:	مَعَامِل
صُورةٌ	:	صُوَر	مُشْكِلَة	:	مُشْكلاتٌ	تَرْجَمَة	:	تَرَاجِم

س و ج

١ - مَا الْمَادَّةُ الَّتِي دَرَسَ فِيهَا حَسَنٌ الْبِيئَةَ الَّتِي يُحِبُّهَا كَثِيرًا ؟

الْمَادَّةُ الَّتِي دَرَسَ فِيهَا حَسَنٌ الْبِيئَةَ هِيَ مَادَّةُ الْعُلُومِ .

٢ - لِمَاذَا قَامَ حَسَنٌ بِشِرَاءِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوْسُوعَاتِ ؟

لِأَنَّهُ لَمْ يَكْتَفِ بِالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ عَنِ الْبِيئَةِ .

٣ - لِمَاذَا اشْتَرَكَ حَسَنٌ بِالْكَثِيرِ مِنَ الصَّفَحَاتِ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ ؟

لِيُتَابِعَ آخِرَ التَّطَوُّرَاتِ فِي مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ .

٤ - صِفْ غُرْفَةَ حَسَنٍ ؟

كَانَتْ غُرْفَةُ حَسَنٍ أَشْبَهَ بِمُتْحَفٍ صَغِيرٍ ، بِهِ صُوَرٌ ، وَمَعْلُومَاتٌ ، وَأَخْبَارٌ مُعَلَّقَةٌ .

٥ - مَاذَا قَرَّرَ وَالِدُ حَسَنٍ عِنْدَمَا رَأَى اهْتِمَامَهُ بِعُلُومِ الْبِيئَةِ ؟

قَرَّرَ أَنْ يُشَارِكَهُ هَذَا الِاهْتِمَامَ وَيُنَمِّيَهُ لَدَيْهِ .

٦ - مَا الْخَبَرُ السَّعِيدُ الَّذِي أَخْبَرَ بِهِ الْوَالِدُ حَسَنًا ؟

أَنَّهُ قَدِ انْتَقَلَ إِلَى حَيِّهِمْ عَالِمُ بِيئَةٍ شَهِيرٌ ، وَقَدْ طَلَبَ مِنْهُ تَحْدِيدَ مَوْعِدٍ مَعَهُ ، وَاسْتَجَابَ الْعَالِمُ لِلطَّلَبِ ، وَسَتَتِمُّ الْمُقَابَلَةُ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمُقْبِلَ .

٧ - مَا الْمُشْكِلَةُ الَّتِي أَخْبَرَ بِهَا الْوَالِدُ حَسَنًا ؟ وَكَيْفَ تَمَّ حَلُّهَا ؟

الْمُشْكِلَةُ هِيَ أَنَّ هَذَا الْعَالِمَ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْعِ ، وَعَدَمَ الْقُدْرَةِ عَلَى التَّحَدُّثِ . وَتَمَّ حَلُّ الْمُشْكِلَةِ بِالِاسْتِعَانَةِ بِسَامِرٍ صَدِيقِ حَسَنٍ ؛ حَيْثُ يُمْكِنُهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ .

٨ - مَاذَا قَرَّرَ حَسَنٌ بَعْدَ الْمُقَابَلَةِ مَعَ الْعَالِمِ ؟

قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ ؛ حَتَّى يَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ بِسُهُولَةٍ مَعَ الْعَالِمِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ « مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالِمِ بِيئَةٍ »

(مُجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) اكْتَفَى « حَسَنٌ » بِالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ عَنِ الْبِيئَةِ .

(ب) قَامَ « حَسَنٌ » بِتَأْلِيفِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوْسُوعَاتِ .

(جـ) قَرَّرَ وَالِدُ « حَسَنٍ » أَنْ يُشَارِكَهُ اهْتِمَامَهُ بِعُلُومِ الْبِيئَةِ وَيُنَمِّيَهُ لَدَيْهِ .

(د) فَاجَأَ « حَسَنٌ » وَوَالِدُه عَالِمَ الْبِيئَةِ بِالزِّيَارَةِ .

(هـ) كَانَ عَالِمُ الْبِيئَةِ يُعَانِي ضَعْفًا فِي النَّظَرِ .

(و) كَانَ « سَامِرٌ » حَلْقَةَ الْوَصْلِ بَيْنَ « حَسَنٍ » وَالْعَالِمِ .

نشاط ٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) نَدْرُسُ الْبِيئَةَ فِي مَادَّةِ .... (الرِّيَاضِيَّاتِ - الْحَاسِبِ الْآلِيِّ - الْعُلُومِ)

(ب) كَانَتْ غُرْفَةُ « حَسَنٍ » أَشْبَهَ بِـ ....
(فَصْلٍ صَغِيرٍ - مُتْحَفٍ صَغِيرٍ - مَسْرَحٍ صَغِيرٍ)

(جـ) وَجَدَ وَالِدُ « حَسَنٍ » عَالِمَ بِيئَةٍ شَهِيرًا ....
(يَعْمَلُ مَعَهُ - يَدْرُسُ مَعَهُ - يَسْكُنُ بِجِوَارِهِمْ)

(د) قَفَزَ « حَسَنٌ » مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ ؛ لِأَنَّهُ سَيُقَابِلُ ....
(عَالِمَ بِيئَةٍ - لَاعِبَ كُرَةٍ - مُمَثِّلًا شَهِيرًا)

(هـ) كَانَ بَيْتُ الْعَالِمِ أَشْبَهَ بِـ .... (مَصْنَعٍ صَغِيرٍ - مَكْتَبَةٍ كَبِيرَةٍ - مَعْمَلٍ صَغِيرٍ)

(و) لِيَسْتَطِيعَ « حَسَنٌ » التَّوَاصُلَ مَعَ الْعَالِمِ قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ ....
(الْقِرَاءَةَ - الْكِتَابَةَ - لُغَةَ الْإِشَارَةِ)

نَشاط (١) (٢): يظهر فهم الطفل للفكرة الرئيسة للقصة .



نشاط ٣ ساعِدْ «حَسَنًا» في اخْتِيارِ كُتُبٍ عَنِ الْبِيئَةِ بِرَسْمِ دائِرَةٍ حَوْلَها :











نشاط ٤ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ ما يُعَبِّرُ عَنْ شَغَفِ « حَسَنٍ » بِالْبِيئَةِ :

(أ) شِراءُ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوْسُوعاتِ عَنِ الْبِيئَةِ .

(ب) مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ بِانْتِظامٍ .

(جـ) مُتابَعَةُ آخِرِ التَّطَوُّراتِ في مُخْتَلِفِ بُلْدانِ الْعالَمِ عَلَى الْإِنْتَرنِت .

(د) تَعْلِيقُ الصُّوَرِ وَالْمَعْلُوماتِ وَالْأَخْبارِ عَنِ الْبِيئَةِ في غُرْفَتِهِ .

(هـ) الْحِرْصُ عَلَى غَسْلِ أَسْنانِهِ قَبْلَ النَّوْمِ .



نشاط ٥ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِما يُناسِبُها :










هانِي شَغُوفٌ بِالْقِراءَةِ .

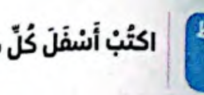
لَمْياءُ شَغُوفَةٌ بِالرَّسْمِ .

أَشْرَفُ شَغُوفٌ بِكُرَةِ الْقَدَمِ .

عُلا شَغُوفَةٌ بِالطَّهْيِ .

نشاط (٣) : يميز الطفل عناوين الكتب التي تتحدث عن البيئة .

نشاط (٤ ، ٥) : يدرك الطفل معنى الشغف ؛ وهو الحب الشديد لشيء ما والتعلق به ، ويربط بين الشغف والأنشطة التي تنميه .



نشاط ٦ عَبِّرْ عَنْ نَفْسِكَ :

(أ) أَنا شَغُوفٌ بِـ

(ب) لِذَلِكَ فَإِنِّي أَقُومُ بِـ

نشاط ٧ اكْتُبْ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ الْعِلْمَ الَّذِي تُعَبِّرُ عَنْهُ :

(اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ - الْبِيئَةُ - الرِّياضِيّاتُ)







نشاط ٨ تَوَقَّعْ ما تَدُلُّ عَلَيْهِ الْإِشارَةُ ، وارْسُمْ حَوْلَهُ دائِرَةً :





مَرْحَبًا - جَوْعانُ

لا - شُكْرًا

أُحِبُّ - وَداعًا

نشاط (٦) : يعبر الطفل عن نفسه بحرية .

نشاط (٧) : يميز الطفل العلم الذي تدل عليه الصورة .

نشاط (٨) : الكلمات بالترتيب : مرحبًا - شكرًا - أحب .

نشاط ٩ أَكْمِلْ عَنَاصِرَ قِصَّةِ (مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالِمِ بِيئَةٍ) :

- الشَّخْصِيَّاتُ • ....
- الزَّمَانُ • ....
- المَكَانُ • ....
- أَحْدَاثُ البِدَايَةِ • الأَبُ يُخْبِرُ حَسَنًا بِانْتِقَالِ عَالِمِ بِيئَةٍ شَهِيرٍ إِلَى حَيِّهِمْ وَأَنَّهُ قَدْ حَدَّدَ مَعَهُ مَوْعِدًا لِمُقَابَلَتِهِ .
- أَحْدَاثُ الوَسَطِ (المُشْكِلَةُ) • هَذَا العَالِمُ مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْعِ ، وَعَدَمَ القُدْرَةِ عَلَى التَّحَدُّثِ ، فَكَيْفَ سَيَتِمُّ التَّوَاصُلُ مَعَهُ ؟
- أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ (الحَلُّ) • الِاسْتِعَانَةُ بِسَامِرٍ صَدِيقِ حَسَنٍ ؛ حَيْثُ يُمْكِنُهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الإِشَارَةِ .

نشاط ١٠ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(يُنَمِّيهِ - يَتَشَوَّقُ - بَلَغَنِي - المُقْبِلَ)

(أ) .... التَّلَامِيذُ لِرِحْلَةِ السِّيرْكِ .

(ب) سَوْفَ أَكُونُ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ العَامَ .... إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

(جـ) الطَّعَامُ الصِّحِّيُّ يُقَوِّي الجِسْمَ وَ ....

(د) فَرِحْتُ كَثِيرًا عِنْدَمَا .... عَوْدَةُ صَدِيقِي مِنَ السَّفَرِ .

نشاط (٩) : ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .
نشاط (١٠) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب .

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ | (التَّنْوِينُ)

(مُجاب عنها)

نشاط ١ انْطِقْ ، وَمَيِّزِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِتَنْوِينٍ بِوَضْعِ خَطٍّ تَحْتَهَا :

اللَّبَنُ أَرْضٌ الزَّيْتُونُ

كَثِيرًا اللَّيْمُونُ عِلْمٍ

اللَّوْنُ سَمَاءً بِيئَةٌ

تَذَكَّرْ أَنَّ

التَّنْوِينَ : هُوَ نُونٌ سَاكِنَةٌ تُنْطَقُ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ وَلَا تُكْتَبُ .
مِثْلُ :
قَلَمٌ - قَلَمًا - قَلَمٍ

نشاط ٢ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ التَّنْوِينِ :

شَجَرَةٌ حَسَنًا فَتًى غِذَاءً جُزْءٍ ضَوْءًا

نَبَأٌ شِتَاءٍ عَصًا بَطَّةٍ مِيَاهٌ نَهْرٍ

(أ) تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	(ب) تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	(جـ) تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط (١) : يميز الطفل الكلمة المنونة .
نشاط (٢) : يظهر مهارة الطفل في تمييز أنواع التنوين (تنوين بالفتح - تنوين بالكسر - تنوين بالضم) .

نشاط ٣ أعِدْ كِتابَةَ الْكَلِمَةِ مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ مَرَّةً ، وبِالْكَسْرِ مَرَّةً أُخْرى ، كَالْمِثالِ :

• مُعَلِّمٌ ← مُعَلِّمًا ← مُعَلِّمٍ

(أ) كَاتِبٌ ← .... ← .... (ب) مَدْرَسَةٌ ← .... ← ....

(جـ) هَوَاءٌ ← .... ← .... (د) مَاءٌ ← .... ← ....

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) سَمَاءُ مِصْرَ صَافِيَةٌ . (ب) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .

(جـ) قَرَأْتُ خَبَرًا فِي الْجَرِيدَةِ عَنِ الْبِيئَةِ . (د) اشْتَرَيْتُ فُسْتَانًا .

(هـ) الْمُهَذَّبُ مَحْبُوبٌ مِنَ النَّاسِ . (و) كُنْ صَادِقًا فِي حَدِيثِكَ .

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(شَجَرَةً - جَائِزَةٍ - نَظِيفٌ - كِتَابًا - مُشْرِقَةٌ - هُدُوءٍ)

(أ) قَرَأْتُ .... (ب) الشَّمْسُ ....

(جـ) جَلَسْتُ فِي .... (د) زَرَعْتُ ....

(هـ) فُزْتُ بِـ .... (و) الثَّوْبُ ....

نشاط ٦ اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةَ مِنَ الْعِبَارَةِ وَبَيِّنْ نَوْعَ التَّنْوِينِ :

« عُثْمَانُ رَجُلٌ صَالِحٌ ، يُؤَدِّي عَمَلَهُ بِإِتْقَانٍ وَإِخْلَاصٍ ، وَلَا يُؤْذِي أَحَدًا » .

(أ) الْكَلِمَاتُ الْمُنَوَّنَةُ : ....

(ب) نَوْعُ التَّنْوِينِ : ....

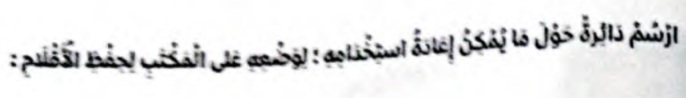
نشاط (٣) : يُظهر مهارة الطفل في كتابة الكلمة المنونة بطريقة صحيحة .
نشاط (٤) : يميز الطفل الكلمة المنونة في الجملة .
نشاط (٥) : يكمل الطفل بالكلمة المنونة المناسبة .
نشاط (٦) : يظهر مهارة الطفل في استخراج الكلمات المنونة وتمييز نوع التنوين بها .

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ « آدَمُ الْمُبْتَكِرُ » (مُجاب عنها)

فَكِّرْ



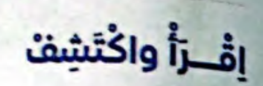
نشاط ١ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ مَا يُمْكِنُ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِهِ ؛ لِوَضْعِهِ عَلَى الْمَكْتَبِ لِحِفْظِ الْأَقْلَامِ :







اقْرَأْ واكْتَشِفْ

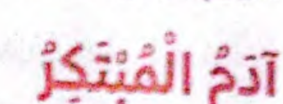




نشاط ٢ اقْرَأْ جَيِّدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

• تَدْعُونِي أُمِّي بِالْمُخْتَرِعِ الصَّغِيرِ .	• مُخْتَرِعٌ
• لَا تُضَيِّعْ وَقْتَكَ فِي شَيْءٍ عَدِيمِ الْفَائِدَةِ .	• تُسَمِّينِي
• « ويليس كارير » مُبْتَكِرُ مُكَيِّفِ الْهَوَاءِ .	• فَاقِدٌ
• يُحِبُّ « آدَمُ » اقْتِنَاءَ الْأَشْيَاءِ الْغَرِيبَةِ .	• مُمْتَلَكَاتِي
• الْقِرَاءَةُ تَعُودُ عَلَيْكَ بِمَنْفَعَةٍ كَبِيرَةٍ .	• انْدِهَاشٍ
• أَحْفَظُ مُقْتَنَيَاتِي الْمُفَضَّلَةَ فِي مَكَانٍ أَمِينٍ .	• امْتِلَاكَ
• نَظَرَ السَّائِحُ لِلْأَهْرَامِ بِانْبِهَارٍ .	• الضِّيقِ
• أَشْعُرُ بِالْمَلَلِ عِنْدَمَا أَجْلِسُ بِمُفْرَدِي .	• فَائِدَةٍ

نشاط (١) : تهيئة طفلك للفكرة الرئيسة للقصة .
نشاط (٢) : يكتشف طفلك معاني الكلمات من خلال السياق .



آدَمُ الْمُبْتَكِرُ



آدَمُ طِفْلٌ عُمْرُهُ ٩ سَنَوَاتٍ ، تَدْعُوهُ أُمُّهُ بِـ « أُسْتَاذ كَرْكُوب » ؛ لِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِتَجْمِيعِ الْأَشْيَاءِ الْغَرِيبَةِ وَاقْتِنَائِهَا ؛ كَالْعُلَبِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ ، وَالصَّنَادِيقِ الْكَرْتُونِيَّةِ ، وَبَكَرِ الْمَنَادِيلِ ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي فِي نَظَرِ بَعْضِ النَّاسِ عَدِيمَةُ الْمَنْفَعَةِ .

ذَاتَ يَوْمٍ ، خَرَجَتِ الْأُمُّ مِنَ الْبَيْتِ لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا ، وَكَانَ آدَمُ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشَّدِيدِ ؛ حَيْثُ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ .

وَفَجْأَةً ! قَرَّرَ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَكَامِلَةً ؛ فَدَخَلَ غُرْفَتَهُ ، وَتَوَجَّهَ إِلَى مُقْتَنَيَاتِهِ قَائِلًا : « أَخِيرًا ، حَانَ الْوَقْتُ لِاسْتِعْمَالِ مُقْتَنَيَاتِي الْمُفَضَّلَةِ » .





وَبِالْفِعْلِ ، بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ ، أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتَهُ الَّتِي بِهَا مَبَانٍ ، وَحَدَائِقُ ، وَسَيَّارَاتٌ .. وَعِنْدَمَا عَادَتْ أُمُّهُ إِلَى الْبَيْتِ ، قَامَ بِمُفَاجَأَتِهَا بِمَدِينَتِهِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي أَسْمَاهَا « مَدِينَةَ آدَمَ » . تَعَجَّبَتِ الْأُمُّ ، وَنَظَرَتْ بِانْبِهَارٍ قَائِلَةً : « مَا أَرْوَعَ مَدِينَتَكَ يَا آدَمُ ! مِنَ الْآنَ سَأُسَمِّيكَ آدَمَ الْمُبْتَكِرَ » .



فَتَحَمَّسَ آدَمُ ، وَقَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَ مَدِينَتَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ لِيَعْرِضَهَا عَلَى زُمَلَائِهِ بِالْفَصْلِ وَمُعَلِّمِيهِ ؛ فَسَعِدُوا بِهِ ، وَتَحَمَّسَ كُلٌّ مِنْهُمْ لِفِكْرَتِهِ ، وَأَرَادُوا أَنْ يُقَلِّدُوهُ .

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ



= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تَدْعُونِي	تُسَمِّينِي	مَنْفَعَة	فَائِدَة	تَوَجَّه	ذَهَبَ
مُبْتَكِر	مُخْتَرِع	مُقْتَنَيَاتِي	مُمْتَلَكَاتِي	حَانَ الْوَقْتُ	جَاءَ الْوَقْتُ
عَدِيم	فَاقِد	اِنْبِهَار	اِنْدِهَاش	أَرْوَع	أَجْمَل
اقْتِنَاء	اِمْتِلَاك	الْمَلَل	الضِّيق	سَعِدُوا	فَرِحُوا

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
حُبُّه	كُرْهُه	الْمَنْفَعَة	الضَّرَر	دَخَلَ	خَرَجَ
الشَّدِيد	الضَّعِيف	الْمَلَل	التَّسْلِيَة/ الْمُتْعَة	أَنْهَى	بَدَأَ
تَجْمِيع	تَفْرِيق	يَبْنِي	يَهْدِم	الْجَدِيدَة	الْقَدِيمَة
الْغَرِيبَة	الْمَأْلُوفَة	مُتَكَامِلَة	نَاقِصَة	أَرْوَع	أَقْبَح

||| المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
طِفْل	أَطْفَالٌ	نَظَرٌ	أَنْظَار	مَبْنًى	مَبَانٍ
سَنَةٌ	سَنَوَات	الْبَيْت	الْبُيُوت	حَدِيقَةٌ	حَدَائِقُ
الشَّيْء	الْأَشْيَاء	زِيَارَة	زِيَارَاتٌ	سَيَارَةٌ	سَيَّارَات
الْعُلْبَة	الْعُلَب	وَاجِب	وَاجِبَات	الْمَدْرَسَةُ	الْمَدَارِس
الصُّنْدُوق	الصَّنَادِيق	مَدِينَة	مُدُن	زَمِيلٌ	زُمَلَاء
بَكَرَة	بَكَرٌ	مُقْتَنًى	مُقْتَنَيَات	الْفَصْلُ	الْفُصُولُ
الْمِنْدِيل	الْمَنَادِيل	الْوَقْت	الْأَوْقَاتُ	فِكْرَةٌ	فِكَرٌ

س وج

١ - لِمَاذَا كَانَتْ وَالِدَةُ آدَمَ تَدْعُوهُ بِـ « أُسْتَاذ كَرْكُوب » ؟

لِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِتَجْمِيعِ الْأَشْيَاءِ الْغَرِيبَةِ وَاقْتِنَائِهَا .

٢ - لِمَاذَا كَانَ آدَمُ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشَّدِيدِ ؟ وَمَاذَا قَرَّرَ ؟

كَانَ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشَّدِيدِ ؛ لِأَنَّ أُمَّهُ خَرَجَتْ مِنَ الْبَيْتِ لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا ، وَقَدْ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ . وَقَرَّرَ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَكَامِلَةً .

٣ - مَاذَا اسْتَخْدَمَ آدَمُ فِي بِنَاءِ مَدِينَتِهِ ؟

اِسْتَخْدَمَ مُقْتَنَيَاتِهِ الْمُفَضَّلَةَ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي كَانَ يَجْمَعُهَا .

٤ - مَتَى أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتَهُ ؟ وَمَاذَا كَانَ بِهَا ؟

أَنْهَى مَدِينَتَهُ بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ ، وَكَانَ بِهَا مَبَانٍ وَحَدَائِقُ وَسَيَّارَاتٌ .

٥ - مَاذَا أَسْمَى آدَمُ مَدِينَتَهُ ؟

أَسْمَاهَا « مَدِينَةَ آدَمَ » .

٦ - كَيْفَ شَجَّعَتِ الْأُمُّ آدَمَ عِنْدَمَا رَأَتْ مَدِينَتَهُ ؟

نَظَرَتْ بِانْبِهَارٍ قَائِلَةً : « مَا أَرْوَعَ مَدِينَتَكَ يَا آدَمُ ! مِنَ الْآنَ سَأُسَمِّيكَ آدَمَ الْمُبْتَكِرَ » .

٧ - لِمَاذَا قَرَّرَ آدَمُ أَنْ يَأْخُذَ مَدِينَتَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

لِيَعْرِضَهَا عَلَى زُمَلَائِهِ بِالْفَصْلِ وَمُعَلِّمِيهِ .

٨ - مَا شُعُورُ زُمَلَاءِ آدَمَ بِالْفَصْلِ عِنْدَمَا شَاهَدُوا مَدِينَتَهُ ؟

سَعِدُوا بِهِ ، وَتَحَمَّسَ كُلٌّ مِنْهُمْ لِفِكْرَتِهِ ، وَأَرَادُوا أَنْ يُقَلِّدُوهُ .

٩ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

- إِعَادَةَ تَدْوِيرِ الْأَشْيَاءِ الْقَدِيمَةِ .
- أَنْ أَكُونَ مُبْتَكِرًا .

نشاط ٣ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) يحبُّ « آدمُ » تجميعَ الأشياءِ الغريبةِ وبيعَها .

(ب) تركَ « آدمُ » واجباتِه المدرسيّةَ ؛ ليبنيَ مدينةً .

(جـ) يحتفظُ « آدمُ » بمقتنياتِه في حُجرتِه .

(د) « آدمُ » لديه مهارةُ إعادةِ استخدامِ الأشياءِ القديمةِ .

(هـ) غضبَ زُملاءُ « آدمَ » منه عندما شاهدُوا مدينتَه .

(و) من الخطأِ أن نقلّدَ غيرَنا في الأشياءِ المفيدةِ .

نشاط ٤ اخترِ الصوابَ مما بين القوسين :

(أ) الأشياءُ القديمةُ عديمةُ المنفعةِ في نظرِ : (آدم - كلّ الناسِ - بعضِ الناسِ)

(ب) شعرَ « آدمُ » بالمللِ بعدَ أن أنهى : (طعامَهُ - بناءَ المدينةِ - واجباتِهِ)

(جـ) قضى « آدمُ » في بناءِ مدينتِه : (ثلاثَ ساعاتٍ - ساعةً - ثلاثةَ أيامٍ)

(د) نظرتِ الأمُّ إلى مدينةِ « آدمَ » بـ : (غضبٍ - انبهارٍ - حزنٍ)

(هـ) بناءُ « آدمَ » للمدينةِ بمقتنياتِه يدلُّ على أنّه : (كسولٌ - مهملٌ - مبتكرٌ)

(و) المدينةُ التي بناها « آدمُ » كانتْ : (مقلّدةً - مبتكرةً - عاديّةً)

نشاط ٥ رتّبِ الأحداثَ الآتيةَ كما وردتْ بالقصّةِ :

(أ) قرّرَ « آدمُ » أن يبنيَ مدينةً كبيرةً متكاملةً .

(ب) ذاتَ يومٍ ، خرجتِ الأمُّ من البيتِ ؛ لزيارةِ صديقتِها .

(جـ) تعجّبتِ الأمُّ ، ونظرتْ بانبهارٍ قائلةً : « ما أروعَ مدينتَكَ يا آدمُ ! » .

(د) كانَ « آدمُ » يشعرُ بالمللِ الشديدِ ؛ حيثُ أنهى واجباتِهِ المدرسيّةَ .

(هـ) تحمّسَ « آدمُ » وقرّرَ أن يأخذَ مدينتَهُ معهُ إلى المدرسةِ .

(و) توجّهَ « آدمُ » إلى مقتنياتِه قائلًا : أخيرًا حانَ الوقتُ لاستعمالِ مقتنياتي المفضّلةِ .

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر فهم طفلك للفكرة الرئيسة للقصة . نشاط (٥) : يظهر قدرة طفلك على فهم ما قرأه من أحداث القصة .

نشاط ٦ اقرأ الفقرةَ ، ثم أجبْ :

« ذاتَ يومٍ ، خرجتِ الأمُّ من البيتِ ؛ لزيارةِ صديقتِها ، وكانَ آدمُ يشعرُ بالمللِ الشديدِ ؛ حيثُ أنهى واجباتِه المدرسيّةَ . وفجأةً ! قرّرَ أن يبنيَ مدينةً كبيرةً متكاملةً ، فدخلَ غرفتَه ، وتوجّهَ إلى مقتنياتِه قائلًا : أخيرًا ، حانَ الوقتُ لاستعمالِ مقتنياتي المفضّلةِ » .

(أ) استخرجْ من الفقرةِ :

١ - معنى (ممتلكاتي) :

٢ - مضادّ (المكروهة) :

٣ - مفرد (الأوقات) :

٤ - جمع (واجب) :

(ب) أجبْ عن الأسئلةِ الآتيةِ :

١ - لماذا كانَ « آدمُ » يشعرُ بالمللِ الشديدِ ؟

٢ - ماذا استعملَ « آدمُ » لبناءِ مدينتِه ؟

٣ - ماذا تفعلُ أنتَ عندما تشعرُ بالمللِ ؟

نشاط 7 أكملْ مكانَ النقطِ بكلمةٍ مناسبةٍ مما بين القوسين :

(انبهارٍ - مقتنيات - المللِ - اقتناءِ - مبتكرًا)

(أ) لا تكنْ مقلّدًا ، وكنْ ....

(ب) يحرصُ أبي على .... الكتبِ المفيدةِ .

(جـ) اشغلْ وقتَ فراغِكَ بعملٍ مفيدٍ ؛ حتى لا تشعرَ بـ ....

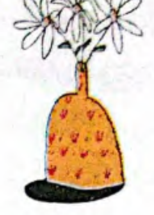
(د) هذه الساعةُ القيّمةُ من .... جدّي المفضّلةِ .

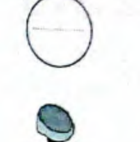
(هـ) نظرتِ المعلّمةُ إلى اللوحةِ التي رسمتْها التلميذةُ بـ ....

نشاط (٦) : يظهر قدرة طفلك على فهم ما يقرأه . نشاط (٧) : يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب .

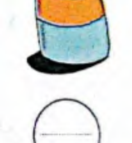


نشاط ٨ رَتِّبِ الْخُطُوَاتِ الْآتِيَةَ ؛ لِصُنْعِ زَهْرِيَّةٍ جَمِيلَةٍ :










نشاط ٩ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ مَا لَا يُمْكِنُكَ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِهِ فِي مَنْزِلِكَ :








نشاط (٨) : يرتب الطفل خطوات صنع زهرية بإعادة استخدام أشياء قديمة.

نشاط (٩) : يلفت ولي الأمر نظر الطفل إلى أن هناك أشياء لا يجب اقتناؤها أو إعادة استخدامها ، مثل : علبة المبيد الحشري الفارغة - السرنجة المستعملة.

لَاحِظْ واكْتَشِفْ | (حُرُوفُ الْجَرِّ)

نشاط ١ اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ نَشِيطًا .
- عَادَ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ مُتْعَبًا .
- لَا أُحِبُّ أَنْ أَعِيشَ بَعِيدًا عَنْ عَائِلَتِي .
- قَضَيْتُ وَقْتًا مُمْتِعًا فِي الْحَدِيقَةِ .
- وَضَعْتُ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ .
- فَازَ صَدِيقِي بِجَائِزَةِ التَّفَوُّقِ .
- انْطَلَقَ اللَّاعِبُ نَحْوَ الْكُرَةِ مُسْرِعًا كَالسَّهْمِ .
- أَهْدَيْتُ لِصَدِيقِي وَرْدَةً .
- الْحُرُوفُ الْمُلَوَّنَةُ تُسَمَّى حُرُوف ....
- حُرُوفُ الْجَرِّ هِيَ :
- .... ، .... ، ....

حُرُوفُ الْجَرِّ
لَيْسَ لَهَا مَعْنًى إِلَّا فِي وَسَطِ الْجُمْلَةِ ، وَتُسْتَخْدَمُ لِلرَّبْطِ بَيْنَ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ .

إلى – في – عن – من

نشاط ٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حَرْفِ الْجَرِّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) تَنَزَّهْتُ فِي الْحَدِيقَةِ .
(ب) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .
(جـ) سَأَذْهَبُ لِزِيَارَةِ جَدِّي غَدًا .
(د) حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَهَمِّيَّةِ النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ .
(هـ) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى النَّادِي الْيَوْمَ .
(و) أُحِبُّ الْفَاكِهَةَ الطَّازَجَةَ ؛ كَالْمَوْزِ وَالتُّفَّاحِ .
(ز) وَقَفَ الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ .
(ح) عُدْتُ مِنَ الرِّحْلَةِ مَسْرُورًا .

نشاط (١ ، ٢) : يكتشف طفلك حروف الجر واستخداماتها .

لاحِظْ وتعلَّمْ

نشاط ١ أكمل بحرف جرّ مناسب مكان النُّقط :

(أ) أجلِسُ ...... الفَصلِ منتبِهًا .　　(ب) الجُنديُّ شُجاعٌ ...... الأسَدِ .

(جـ) أذهَبُ ...... التَّمرينِ نشيطًا .　　(د) جلَسَ الفارِسُ ...... ظَهرِ الحِصانِ .

(هـ) قرأتُ كِتابًا ...... البِيئةِ .　　(و) أكتُبُ ...... خطٍّ جميلٍ .

نشاط ٢ اقرأ العبارة التّالية ، ثمّ استخرِجْ منها حُروفَ الجَرّ:

« استيقَظَ حازِمٌ مِن نَومِه مُبكِّرًا ، وذهَبَ إلى مدرَستِه نشيطًا، وجَلَسَ في الفَصلِ بهُدوءٍ؛ لِيستمِعَ لِشرحِ المُعلِّمةِ » .

• حُروفُ الجَرّ في الفِقرةِ هي : ...... ، ...... ، ...... ، ....

نشاط ٣ اختَرِ الصّوابَ ممّا بينَ القَوسَينِ :

(أ) أقرأُ لِـ أتعلَّمَ .　　الحَرفُ المُلوَّنُ ......　　(لامُ التَّعليلِ - حَرفُ جَرٍّ)

(ب) قدَّمتُ لِـ أُمّي هديّةً .　　الحَرفُ المُلوَّنُ ......　　(لامُ التَّعليلِ - حَرفُ جَرٍّ)

نشاط ٤ عبِّرْ عن كلِّ صُورةٍ بِجُملةٍ بها حَرفُ جرّ:



نشاط (١ ، ٢) : يعزز فهم الطفل لاستخدام حروف الجر .
نشاط (٣) : يفرق الطفل بين لام التعليل ولام الجر
نشاط (٤) : يظهر مهارة طفلك في استخدام حروف الجر في جمل تعبر عن الصور .

شارِكْ

نشاط ١ ابحث عن أشياء قديمة في منزلك بمساعدة والديك ، وشارك أسرتك في التفكير في كيفية إعادة استخدامها ، ثمّ اكتب ما توصّلت إليه :

• الأشياءُ القديمةُ الّتي وجدتُها :

• يُمكِنُ إعادةُ استخدامِها في :

نشاط ٢ أكتُبُ ما يُملَى عليكَ :

نشاط ٣ أكتُبُ بخطِّ النَّسخِ:

يَجِبُ أنْ نَقضِيَ وقتَ الفَراغِ في شيءٍ مُفيدٍ .



نشاط (١) : يكتب الطفل ما توصل إليه .
نشاط (٢) : يختار ولي الأمر جملاً مناسبة من القصة ويمليها على الطفل .
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النّسخ مراعيًا قواعد الكتابة .

(مجاب عنها)

نَمِّ مهاراتك

نشاط اقرأ الفقرة ، ثمّ أجب :

« وبالفعل ، بعد مرور ثلاث ساعات ، أنهى آدمُ مدينتَه الّتي بها مبانٍ ، وحدائقُ ، وسيّاراتٌ .. وعندما عادت أمُّهُ إلى البيت ، قام بمفاجأتِها بمدينتِه الجديدةِ الّتي أسماها « مدينة آدم » . تعجّبت الأمُّ ، ونظرت بانبهارٍ قائلةً : ما أروعَ مدينتَك يا آدمُ ! من الآنَ سأسمّيك آدم المُبتكر » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - كلمةً بها تنوينٌ بالضّمّ :	٢ - كلمةً بها تنوينٌ بالفتح :
٣ - كلمةً بها تنوينٌ بالكسر :	٤ - كلمةً بها حرفٌ مُشدَّدٌ :
٥ - كلمةً تنتهي بتاءٍ مربوطةٍ :	٦ - كلمةً تنتهي بتاءٍ مفتوحةٍ :
٧ - اسمًا موصولًا :	٨ - كلمةً تنتهي بألفٍ ليّنةٍ :
٩ - أسلوبَ تعجّبٍ :	١٠ - أسلوبَ نداءٍ :
١١ - كلمةً على وزن (المُنتصِر) :	١٢ - كلمةً أصلُها (عجِبَ) :

(ب) من خلال فهمك للقصّة ، ما الدّليلُ على ما يأتي ... ؟

١ - « آدم » لديه مهارةُ إعادةِ استخدامِ الأشياءِ القديمةِ .

٢ - تشجيعُ والدةِ « آدم » له بعد أن رأت مدينتَه .

(جـ) حلّل إلى مقاطعَ صوتيّةٍ :

١ - الجديدةِ : / / / / ٢ - تعجّبتْ : / / /

٣ - سيّاراتٌ : / / / ٤ - نظرتْ : / /

تهدف أنشطة (نمّ مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .



أنشطةُ الشّاطرِ على نصّ « متجرُ النّفاياتِ »

(مجاب عنها)

فكّر

نشاط ١ صنّف النّفاياتِ الآتيةَ مستعينًا بالكلماتِ الّتي بين القوسين :

(زجاج - ورق - بلاستيك - معادن)









اقرأْ واكتشفْ

نشاط ٢ اقرأ جيّدًا ، ثمّ صِلْ بالمعنى المناسبِ للكلمةِ الملوّنةِ :

• قامَ **المُواطِنُونَ** بتنظيفِ الحيِّ وتجميلِه .	• اقتراحًا
• قدّمَ التّلاميذُ **مُبادرةً** إيجابيّةً لنظافةِ مدرستِهم .	• نهايةُ
• التّعاونُ **مصيرُهُ** النّجاحُ .	• السُّكّانُ
• اشتريتُ قميصًا جميلًا من **متجرِ** الملابسِ .	• القُمامةِ
• يتمُّ **فرزُ** القُمامةِ ؛ لإعادةِ تدويرِها .	• محلّ
• يجبُ التّخلّصُ من **النّفاياتِ** بطريقةٍ صحيحةٍ .	• تصنيفُ

نشاط (١) : يهدف إلى تهيئة الطفل لفكرة النص .
نشاط (٢) : يكتشف الطفل معنى الكلمة بنفسه من خلال السياق .

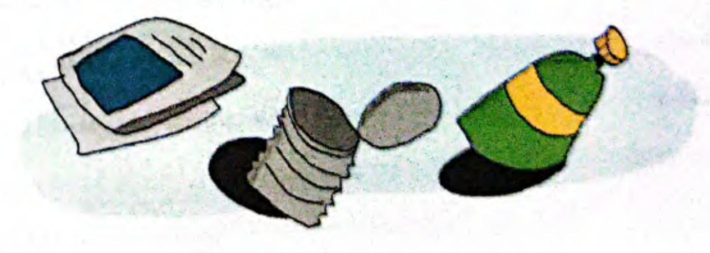
مَتْجَرُ النُّفَايَاتِ

يستمع ولي الأمر مع طفله إلى النص من خلال (QR code) ليساعده على القراءة الصحيحة والنطق السليم



فِي مَدِينَةِ الْفَيُّومِ، قَامَ بَعْضُ الْمُوَاطِنِينَ بِمُبَادَرَةٍ إِيجَابِيَّةٍ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِهِمْ، فَلَمْ يَعُدْ مَصِيرُ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَّةَ الْمُهْمَلَاتِ، بَلْ قَامُوا بِافْتِتَاحِ مَتَاجِرَ لِشِرَاءِ النُّفَايَاتِ مِنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ، ثُمَّ يَقُومُ كُلُّ مَتْجَرٍ بِنَقْلِهَا إِلَى مَصَانِعَ؛ لِيَتِمَّ فَرْزُهَا لِمَوَادَّ وَرَقِيَّةٍ، وَبِلَاسْتِيكِيَّةٍ، وَمَعْدِنِيَّةٍ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ. وَتُسَمَّى هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ إِعَادَةَ التَّدْوِيرِ.

أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ دَوْرٌ إِيجَابِيٌّ كَبِيرٌ؛ حَيْثُ قَلَّتِ النُّفَايَاتُ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، وَانْخَفَضَ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ فِي الْمَدِينَةِ كُلِّهَا. لِذَلِكَ تُعَدُّ تَجْرِبَةُ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ بِمَدِينَةِ الْفَيُّومِ مِثَالًا وَاضِحًا لِقُدْرَةِ الْإِنْسَانِ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ.





قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
مَتْجَـر	مَحَلّ	مُبَادَرَة	اِقْتِرَاح	الْمُهْمَلَات	الْمُخَلَّفَات
النُّفَايَات	الْقُمَامَة	مَصِير	نِهَايَة	تُعَدُّ	تُعْتَبَرُ
الْمُوَاطِنِين	السُّكَّان	فَرْز	تَصْنِيف	قُدْرَة	اِسْتِطَاعَة

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
بَعْض	كُلّ	افْتِتَاح	إِغْلَاق	قَلَّت	كَثُرَت
الْحِفَاظ	الإِهْمَال	شِرَاء	بَيْع	وَاضِح	خَفِيّ
إِيجَابِيَّة	سَلْبِيَّة	جَدِيدَة	قَدِيمَة	انْخَفَضَ	ارْتَفَعَ
نَظَافَة	قَذَارَة	إِيجَابِيّ	سَلْبِيّ	التَّلَوُّث	النَّظَافَة/ النَّقَاء
مَصِير	بِدَايَة	كَبِير	صَغِير	قُدْرَة	عَجْز

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
مَتْجَر	مَتَاجِر	سَلَّة	سِلَال	الْعَمَلِيَّة	الْعَمَلِيَّات
النُّفَايَة	النُّفَايَات	الْمُهْمَلَة	الْمُهْمَلَات	دَوْر	أَدْوَار
الْمُواطِن	الْمُوَاطِنِين	سَاكِن	سُكَّان	شَكْل	أَشْكَال
مُبَادَرَة	مُبَادَرَات	الْمَدِينَة	الْمُدُن	مُسْتَوَى	مُسْتَوَيَات
إِيجَابِيَّة	إِيجَابِيَّات	مَصْنَع	مَصَانِع	تَجْرِبَة	تَجَارِب
مَصِير	مَصَايِر	مَادَّة	مَوَادّ	مِثَال	أَمْثِلَة

س و ج

١ - أين قام بعض المواطنين بمبادرة متجر النفايات ؟

فِي مَدِينَةِ الفَيُّوم .

٢ - لِمَاذَا قَامَ بَعْضُ الْمُوَاطِنِينَ بِهَذِهِ الْمُبَادَرَةِ ؟

لِلحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِهِمْ .

٣ - مَاذَا يَفْعَلُ المَتْجَرُ بِالنُّفَايَاتِ الَّتِي يَشْتَرِيهَا مِنْ سُكَّانِ المَدِينَةِ ؟

يَقُومُ بِنَقْلِهَا إِلَى مَصَانِعَ ؛ لِيَتِمَّ فَرْزُهَا ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ .

٤ - مَاذَا تُسَمَّى عَمَلِيَّةُ تَحْوِيلِ النُّفَايَاتِ إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ ؟

تُسَمَّى هَذِهِ العَمَلِيَّةُ إِعَادَةَ التَّدْوِيرِ .

٥ - مَا الأَثَرُ الإِيجَابِيُّ الكَبِيرُ لِمَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ ؟

- قَلَّتِ النُّفَايَاتُ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ .
- اِنْخَفَضَ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ فِي المَدِينَةِ كُلِّهَا .

٦ - مَاذَا تُعَدُّ تَجْرِبَةُ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ بِمَدِينَةِ الفَيُّوم ؟

تُعَدُّ مِثَالًا وَاضِحًا لِقُدْرَةِ الإِنْسَانِ عَلَى الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- الإِيجَابِيَّةَ .
- الحِفَاظَ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِنَا .
- أَهَمِّيَّةَ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ .

نشاط ٣

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) قَامَ كُلُّ الْمُوَاطِنِينَ بِمُبَادَرَةٍ إِيجَابِيَّةٍ فِي الْفَيُّومِ .

(ب) قَامَ الْمُوَاطِنُونَ بِافْتِتَاحِ مَتَاجِرَ لِبَيْعِ النُّفَايَاتِ لِلسُّكَّانِ .

(جـ) فَرْزُ النُّفَايَاتِ ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ ، يُسَمَّى عَمَلِيَّةَ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ .

(د) أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ دَوْرٌ إِيجَابِيٌّ كَبِيرٌ فِي انْخِفَاضِ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ .

(هـ) الْإِنْسَانُ قَادِرٌ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ .

نشاط ٤

اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) فِي مَدِينَةِ الْفَيُّومِ ، قَامَ الْمُوَاطِنُونَ بِمُبَادَرَةٍ : (فَاشِلَةٍ - سَلْبِيَّةٍ - إِيجَابِيَّةٍ)

(ب) قَامَ الْمُوَاطِنُونَ بِافْتِتَاحِ مَتَاجِرَ لِشِرَاءِ : (الْمَلَابِسِ - النُّفَايَاتِ - السَّيَّارَاتِ)

(جـ) بَعْدَ فَرْزِ النُّفَايَاتِ يَتِمُّ : (إِعَادَةُ فَرْزِهَا - إِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا - حَرْقُهَا)

(د) أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ دَوْرٌ : (إِيجَابِيٌّ كَبِيرٌ - إِيجَابِيٌّ صَغِيرٌ - سَلْبِيٌّ)

(هـ) انْخَفَضَ فِي الْمَدِينَةِ مُسْتَوَى : (الْمَعِيشَةِ - الْإِزْعَاجِ - التَّلَوُّثِ)

نشاط ٥

قَدَّمَ عُمَّالُ مَصْنَعٍ مَا الْمُبَادَرَاتِ التَّالِيَةَ ؛ لِزِيَادَةِ أُجُورِهِمْ . اُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ مُبَادَرَةٍ كَلِمَةَ « إِيجَابِيَّةٌ » أَوْ « سَلْبِيَّةٌ » :

(أ) مُبَادَرَةٌ بِتَرْكِ الْعَمَلِ حَتَّى تَزْدَادَ أُجُورُهُمْ . (.........)

(ب) مُبَادَرَةٌ بِتَطْوِيرِ الْمَاكِينَاتِ ؛ لِتَعْمَلَ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ ، وَيَزْدَادَ الْإِنْتَاجُ . (.........)

(جـ) مُبَادَرَةٌ بِعَمَلِ حَمْلَةِ إِعْلَانَاتٍ لِمُنْتَجَاتِ الْمَصْنَعِ ، لِتَزْدَادَ الْمَبِيعَاتُ . (.........)

(د) مُبَادَرَةٌ بِفَصْلِ بَعْضِ الْعُمَّالِ مِنَ الْعَمَلِ ، وَتَوْزِيعِ أُجُورِهِمْ عَلَى الْمُتَبَقِّينَ . (.........)

(هـ) مُبَادَرَةٌ بِاسْتِخْدَامِ خَامَاتٍ أَفْضَلَ ؛ لِتَحْسِينِ الْإِنْتَاجِ . (.........)

(و) مُبَادَرَةٌ بِتَقْلِيلِ سَاعَاتِ الْعَمَلِ فِي الْمَصْنَعِ . (.........)

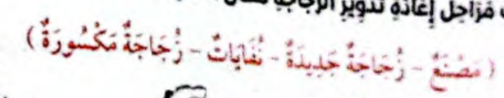
نشاط (٣ ، ٤) : يظهر قدرة الطفل على فهم فكرة النَّصِّ .
نشاط (٥) : يميز الطفل المبادرة الإيجابية ، والمبادرة السلبية .

نشاط ٦ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ (ب) :

أ	ب
(أ) اِقْتِرَاحُ مَتَاجِرَ لِشِرَاءِ النُّفَايَاتِ مِنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ .	(١) آثَارُ الْمُبَادَرَةِ
(ب) نَقْلُ النُّفَايَاتِ إِلَى الْمَصَانِعِ ، لِفَرْزِهَا ، وَإِعَادَةِ تَدْوِيرِهَا .	(٢) الْمُبَادَرَةُ
(جـ) قَلَّتِ النُّفَايَاتُ ، وَانْخَفَضَ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ .	(٣) تَفَاصِيلُ الْمُبَادَرَةِ

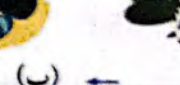
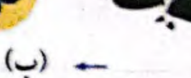
نشاط ٧ اكْتُبْ مَرَاحِلَ إِعَادَةِ تَدْوِيرِ الزُّجَاجَةِ مَكَانَ النُّقَطِ :

(مَصْنَعٌ - زُجَاجَةٌ جَدِيدَةٌ - نُفَايَاتٌ - زُجَاجَةٌ مَكْسُورَةٌ)

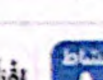






(أ) .... ← (ب) .... ← (جـ) .... ← (د) ....



نشاط ٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي مَدِينَةِ الْفَيُّومِ ، قَامَ بَعْضُ الْمُوَاطِنِينَ بِمُبَادَرَةٍ إِيجَابِيَّةٍ ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِهِمْ ، فَلَمْ يَعُدْ مَصِيرُ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَّةَ الْمُهْمَلَاتِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (اِقْتِرَاحٍ) : .... ٢ - مُضَادَّ (سَلْبِيَّةٍ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (مُدُنٍ) : .... ٤ - جمع (الْمُوَاطِنِ) : ....

(ب) لِمَاذَا قَامَ بَعْضُ الْمُوَاطِنِينَ بِهَذِهِ الْمُبَادَرَةِ الْإِيجَابِيَّةِ ؟

....

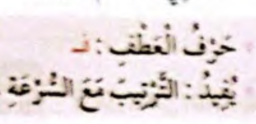
(جـ) مَا الْآثَارُ الْإِيجَابِيَّةُ لِهَذِهِ الْمُبَادَرَةِ ؟

....

نشاط (٦) : يعزز فهم الطفل للمبادرة ، والآثار المترتبة عليها .
نشاط (٧) : يُظهر فهم الطفل لعملية إعادة التدوير . نشاط (٨) : يُظهر فهم الطفل لما يقرأ .

لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ | (حُرُوفُ الْعَطْفِ)

نشاط ١ اقْرَأْ ، وَلَاحِظْ :

اِشْتَرَيْتُ قَلَمًا وَكُرَّاسَةً . — سَأَلَنِي الْمُعَلِّمُ فَأَجَبْتُهُ .

- حَرْفُ الْعَطْفِ : و — يُفِيدُ : الْمُشَارَكَةَ .
- حَرْفُ الْعَطْفِ : فـ — يُفِيدُ : التَّرْتِيبَ مَعَ السُّرْعَةِ .





أُذَاكِرُ دُرُوسِي ثُمَّ أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي . — سَآكُلُ الْمَوْزَ أَوِ الرُّمَّانَ .

- حَرْفُ الْعَطْفِ : ثُمَّ — يُفِيدُ : التَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاخِي (مُدَّة طَوِيلَة) .
- حَرْفُ الْعَطْفِ : أَوْ — يُفِيدُ : التَّخْيِيرَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ .

نشاط ٢ أَكْمِلْ :

(أ) حُرُوفُ الْعَطْفِ هِيَ : .... ، .... ، .... ، ....

(ب) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ التَّرْتِيبَ مَعَ السُّرْعَةِ هُوَ ....

(جـ) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ الْمُشَارَكَةَ هُوَ ....

(د) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ التَّخْيِيرَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ هُوَ ....

(هـ) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ التَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاخِي هُوَ ....

نشاط (١ ، ٢) : يكتشف الطفل استخدامات حروف العطف .

(مُجاب عنها)

لاحِظْ وتَعلَّمْ

نشاط ١ **ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْعَطْفِ في كُلِّ جُمْلَةٍ :**



(أ) سَأَذْهَبُ إِلَى الْمُتْحَفِ ثُمَّ إِلَى الْأَهْرَامِ .

(ب) رَكَلْتُ الْكُرَةَ فَأَحْرَزْتُ الْهَدَفَ .

(جـ) أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي حُبًّا كَثِيرًا .

(د) نُسَافِرُ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ بِالسَّيَّارَةِ أَوِ الْقِطَارِ .

نشاط ٢ **أكْمِلْ مَكانَ النُّقَطِ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُناسِبٍ :**

(أ) تُشْرِقُ الشَّمْسُ .... يَنْتَشِرُ نُورُهَا .

(ب) يَظْهَرُ الْقَمَرُ .... النُّجُومُ لَيْلًا فِي السَّمَاءِ .

(جـ) أَعُودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .... أَتَنَاوَلُ غَدَائِي .

(د) أَقْضِي وَقْتَ فَرَاغِي فِي الْقِرَاءَةِ .... الرَّسْمِ .

نشاط ٣ **اِقْرأ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

« دَخَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْفَصْلِ فَالْمُعَلِّمُ ، ثُمَّ شَرَحَ الدَّرْسَ وَأَجَابَ عَنْ أَسْئِلَتِهِم ، وَكَانَتِ الْحِصَّةُ مُمْتِعَةً ، وَتَعَلَّمَ فِيهَا التَّلَامِيذُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ ثَلاثَةَ حُرُوفِ عَطْفٍ ، وَاذْكُرْ ما يُفِيدُ كُلٌّ مِنْهَا .

١ - حَرْفُ الْعَطْفِ : .... يُفِيدُ : ....

٢ - حَرْفُ الْعَطْفِ : .... يُفِيدُ : ....

٣ - حَرْفُ الْعَطْفِ : .... يُفِيدُ : ....

نشاط (١ ، ٢ ، ٣) : يظهر مهارة الطفل في معرفة واستخدام حروف العطف .

شارِكْ

(يجيب عنها الطفل)



نشاط ١ **قُمْتُ بِإِلْقاءِ كُرّاسَةٍ قَدِيمَةٍ في سَلَّةِ الْمُهْمَلاتِ ، أُكْتُبِ الْمَراحِلَ الَّتي سَتَمُرُّ بِها لِإِعادَةِ تَدْوِيرِها ، ثُمَّ شارِكْ زُمَلاءَكَ .**

نشاط ٢ **اُكْتُبْ ما يُمْلَى عَلَيْكَ :**

نشاط ٣ **اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :**



أَنَا طِفْلٌ إِيجَابِيٌّ وَمُتَعَاوِنٌ .

نشاط (١) : يكتب الطفل مراحل إعادة تدوير الكراسة كما فهم من النَّص ، ثُمَّ يشارك زملاءه .
نشاط (٢) : يُملي ولي الأمر على الطفل جملتين مناسبتين .
نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعيًا قواعد الكتابة .

نَمِّ مهاراتك

نشاط ١ **اقرأ الفقرة، ثُمَّ أجب:**

« أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ دَوْرٌ إِيجَابِيٌّ كَبِيرٌ ، حَيْثُ قَلَّتِ النُّفَايَاتُ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ ، وَانْخَفَضَ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ فِي الْمَدِينَةِ كُلِّهَا ».

اسْتَخْرِجْ مِنَ الفقرة:

١ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : ....
٢ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....
٣ - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : ....
٤ - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ : ....
٥ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....
٦ - كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....
٧ - كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ بِالْكَسْرِ : ....
٨ - كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ بِالضَّمِّ : ....
٩ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....
١٠ - كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....
١١ - حَرْفَ عَطْفٍ : ....
١٢ - حَرْفَ جَرٍّ : ....
١٣ - كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (نَاجِح) : ....
١٤ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (خَفَضَ) : ....

نشاط ٢ **حَلِّل الكلماتِ إلى مقاطعَ صوتيَّة:**

(أ) النُّفَايَاتِ : .... / .... / .... / .... (ب) إِيجَابِيٌّ : .... / .... / .... /
(جـ) وَاضِحٍ : .... / .... / (د) مُسْتَوَى : .... / .... /

نشاط ٣ **أدمج المقاطع، وكوِّن كلماتٍ:**

(أ) انـ / خـ / فـ / ضَ : .... (ب) التـ / تَـ / لَوْ / وُ / ثِ : ....
(جـ) الْـ / مَـ / دِيـ / نَـ / ةِ : .... (د) كُلْـ / لُـ / هَا : ....

تهدف أنشطة (نَمِّ مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل اللغوية.

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ « كتابةُ رسالةِ اقتراحٍ »

(يجيب عنها الطفل)



اقرأ رسالةَ الاقتراحِ الآتيةَ، ثُمَّ لاحظْ تحليلَها إلى عناصرِها الأساسيَّة:

إِلَى السَّيِّدِ : صَاحِبِ مَصْنَعِ الْأَرُزِّ .. ١٥ نُوفَمْبِر ٢٠٢٠ م

تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ ،

فَإِنِّي أَكْتُبُ لَكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ مَرَرْتُ بِجَانِبِ مَصْنَعِ الْأَرُزِّ ، وَرَأَيْتُ الْعَدِيدَ مِنَ النُّفَايَاتِ الْمُهْدَرَةِ مِنَ الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْمَصْنَعِ .. وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ هَذِهِ النُّفَايَاتِ تُؤَثِّرُ عَلَى نَظَافَةِ الْبِيئَةِ ، وَتَزِيدُ مِنْ تَلَوُّثِهَا .. فَأَقْتَرِحُ عَلَيْكُمْ جَمْعَ الْمُخَلَّفَاتِ وَنُفَايَاتِ الْمَصْنَعِ ، وَإِرْسَالَهَا إِلَى مَصَانِعِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ ؛ لِاسْتِخْدَامِهَا فِي صِنَاعَةِ مُنْتَجَاتٍ جَدِيدَةٍ ؛ حَتَّى نَنْعَمَ بِبِيئَةٍ نَظِيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ التَّلَوُّثِ .

وَتَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ ..

مِنَ التِّلْمِيذِ : عُمَر حُسَيْن

تحليلُ رسالةِ الاقتراحِ إلى عناصرِها الأساسيَّة

١ - التَّارِيخُ : ١٥ نُوفَمْبِر ٢٠٢٠ م
٢ - اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ : صَاحِبِ مَصْنَعِ الْأَرُزِّ .
٣ - الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ : تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ .
٤ - مَضْمُونُ الرِّسَالَةِ :
أ) الْمُشْكِلَةُ : نُفَايَاتُ الْمَصْنَعِ تُؤَثِّرُ عَلَى نَظَافَةِ الْبِيئَةِ وَتَزِيدُ مِنْ تَلَوُّثِهَا .
ب) الِاقْتِرَاحُ : جَمْعُ الْمُخَلَّفَاتِ وَنُفَايَاتِ الْمَصْنَعِ ، وَإِرْسَالُهَا إِلَى مَصَانِعِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ .
جـ) أَثَرُ الِاقْتِرَاحِ : نَنْعَمُ بِبِيئَةٍ نَظِيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ التَّلَوُّثِ .
٥ - الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ : تَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ .
٦ - اسْمُ الْمُرْسِلِ : التِّلْمِيذُ عُمَر حُسَيْن .

لَاحِظْ أَنَّ :
الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ فِي الرِّسَالَةِ كُتِبَتْ بِصِيغَةِ الْجَمْعِ ؛ لِإِظْهَارِ الِاحْتِرَامِ .

نشاط (١) : يقرأ الطفل رسالة الاقتراح، ويلاحظ عناصرها الأساسية.



نشاط ٢ **اِقْرَأْ رِسَالَةَ الِاقْتِرَاحِ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ :**

٣ دِيسَمْبِر ٢٠٢٢

إِلَى السَّيِّدِ : صَاحِبِ الْمَتْجَرِ ..

تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ ،

أَكْتُبُ لَكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ مَرَرْتُ بِجَانِبِ الْمَتْجَرِ ، وَرَأَيْتُ الْعَدِيدَ مِنَ النُّفَايَاتِ الْمُهْدَرَةِ مِنَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَالصَّنَادِيقِ الْكَرْتُونِيَّةِ الْفَارِغَةِ . وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ هَذِهِ النُّفَايَاتِ تُؤَثِّرُ عَلَى نَظَافَةِ الْبِيئَةِ ، وَتَزِيدُ مِنْ تَلَوُّثِهَا ؛ فَأَقْتَرِحُ عَلَيْكُمْ جمعَ هَذِهِ النُّفَايَاتِ ، وَإِرْسَالَهَا إِلَى مَصَانِعِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ ؛ لِاسْتِخْدَامِهَا فِي صِنَاعَةِ مُنْتَجَاتٍ جَدِيدَةٍ ؛ حَتَّى نَنْعَمَ بِبِيئَةٍ نَظِيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ التَّلَوُّثِ .

وتَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ ..

مِنَ التِّلْمِيذِ : كَرِيم حَسَن

تَحْلِيلُ رِسَالَةِ الِاقْتِرَاحِ إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ

١ - التَّارِيخُ : ....

٢ - اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ : ....

٣ - الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ : ....

٤ - مَضْمُونُ الرِّسَالَةِ :

أ) الْمُشْكِلَةُ : ....

ب) الِاقْتِرَاحُ : ....

جـ) أَثَرُ الِاقْتِرَاحِ : ....

٥ - الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ : ....

٦ - اسْمُ الْمُرْسِلِ : ....

نشاط (٢) : يقرأ الطفل رسالة الاقتراح ، ثم يحللها إلى عناصرها الأساسية .

نشاط ٣ **أَكْتُبْ رِسَالَةً لِلْمُحَافِظِ تَقْتَرِحُ عَلَيْهِ نَقْلَ مَصْنَعِ الْكِيمَاوِيَّاتِ الْمَوْجُودِ بِالْحَيِّ السَّكَنِيِّ بِالْمُحَافَظَةِ إِلَى الْمِنْطَقَةِ الصِّنَاعِيَّةِ ؛ حِفَاظًا عَلَى نَظَافَةِ الْبِيئَةِ وَصِحَّةِ السُّكَّانِ .**

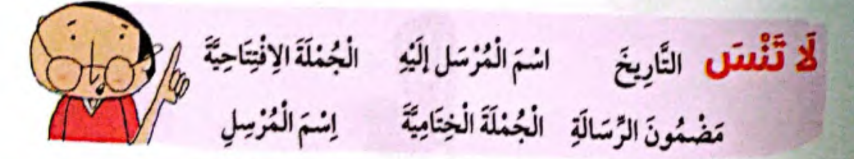
...... / ...... / ٢٠٢٢ م

إِلَى السَّيِّدِ الْمُحَافِظِ ..



....

مِنَ التِّلْمِيذِ : ....



نشاط (٣) : يكتب الطفل الرسالة مراعيًا عناصرها الأساسية .

نشاط ٤ تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي :

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	الْتَزَمْ دَائِمًا	الْتَزَمْ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	الْتَزَمْ بَعْضَ الْوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ الْتَزِمَ
اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ - اسْمُ الْمُرْسِلِ				
التَّارِيخُ				
جُمْلَةٌ اِفْتِتَاحِيَّةٌ - جُمْلَةٌ خِتَامِيَّةٌ				
الِاقْتِرَاحُ				
كَتَبْتُ الْمُشْكِلَةَ				
كَتَبْتُ أَثَرَ تَنْفِيذِ الِاقْتِرَاحِ				
كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ				
اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ				

نشاط ٥ أَعِدْ كِتَابَةَ الرِّسَالَةِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

نشاط (٤ ، ٥) : يقيم الطفل كتابته ، ثم يعيد كتابة الرسالة مرة أخرى ، ويتجنب الأخطاء .

قَيِّمْ طِفْلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّالِثِ

(مُجاب عنها)

نشاط ١ اِخْتَرْ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَشْتَدُّ الْبَرْدُ .... الشِّتَاءِ . (عَنْ - فِي - لِـ)

(ب) أُحِبُّ السَّفَرَ .... الْقِطَارِ . (كَـ - مِنْ - بِـ)

(جـ) يَعُودُ أَبِي .... الْعَمَلِ مَسَاءً . (مِنْ - بِـ - عَلَى)

(د) يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ .... الْحَقْلِ مُبَكِّرًا . (فِي - مِنْ - إِلَى)

نشاط ٢ أَكْمِلْ بِحَرْفِ الْعَطْفِ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) رَسَمَتْ سُعَادُ اللَّوْحَةَ .... لَوَّنَتْهَا . (حَرْفُ عَطْفٍ يُفِيدُ التَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاخِي)

(ب) سَقَطَ الْمَطَرُ .... ابْتَلَّتِ الْأَرْضُ . (حَرْفُ عَطْفٍ يُفِيدُ التَّرْتِيبَ مَعَ السُّرْعَةِ)

(جـ) خَالِدٌ .... طَارِقٌ تِلْمِيذَانِ مُهَذَّبَانِ . (حَرْفُ عَطْفٍ يُفِيدُ الْمُشَارَكَةَ)

(د) أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيَّارَةِ .... الدَّرَّاجَةِ . (حَرْفُ عَطْفٍ يُفِيدُ التَّخْيِيرَ)

نشاط ٣ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا حَرْفُ جَرٍّ :







نشاط ٤ **أكمل مكان النقط بالمطلوب أمام كل جملة :**

(أ) أحبُّ .... الأشياءِ النادرةِ . (معنى : اقتناء)

(ب) « آدمُ » طفلٌ .... (مضادُّ : مقلِّدٌ)

(جـ) اشتريتُ ثوبًا جميلًا من .... (مفردُ : المتاجرِ)

(د) تعملُ الحكومةُ على راحةِ .... (جمعُ : المواطنِ)

نشاط ٥ **اقرأ الفقرة ، ثم أجب :**

« تهتمُّ الحكومةُ بتنظيفِ الأحياءِ السكنيةِ ، وتجميلِها ؛ حرصًا على صحةِ السكانِ ، وتقومُ بجمعِ القماماتِ ثم ترسلُها إلى مصانعِ إعادةِ التدويرِ ؛ لتعيدَ إنتاجَها من جديدٍ » .

(أ) استخرج :

١ - معنى (القمامة) : .... ٢ - مضادّ (مرض) : ....

٣ - مفرد (الحكومات) : .... ٤ - جمع (الساكن) : ....

٥ - حرف جر : .... ٦ - حرف عطف : ....

٧ - فعلًا به لام تعليل : .... ٨ - كلمة بها تنوين بالفتح : ....

٩ - كلمة بها تنوين بالكسر : .... ١٠ - كلمة بها حرف مشدد : ....

(ب) لماذا تهتمُّ الحكومةُ بتنظيفِ الأحياءِ السكنيةِ وتجميلِها ؟

....

(جـ) اختر الصواب :

١ - معنى « الأحياء » التي وردت بالفقرة .... (الكائنات الحية - المناطق)

(د) حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :

١ - تهتمُّ : / / ٢ - السكان : / / /

٣ - تقومُ : / / ٤ - مصانع : / / /

نشاط ٦ **اكتب رسالة إلى رئيس الحي وقدم له الاقتراح التالي ، مراعيا عناصر الرسالة الأساسية :**

« في طريقك من المنزل إلى المدرسة تمرُّ على أرضٍ فضاءٍ ، وبها الكثيرُ من القمامةِ والحشراتِ التي تلوثُ البيئةَ ، وتتمنى أن تتحولَ هذه الأرضُ إلى حديقةٍ حتى تنعمَ ببيئةٍ نظيفةٍ » .

/ /

إلى السيد : ....

تحية طيبة وبعد ،

....

من التلميذ : ....



تقْييماتٌ شامِلةٌ
عَلَى الفصْلِ الدِّراسِيِّ الأَوَّلِ



التقييم الأول

(مُجاب عنه)



نشاط ١ **اِقْرَأ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

« قَامَتْ هِنْدُ بِإِحْضَارِ حَقِيبَتِهَا الصَّغِيرَةِ ، وَوَقَفَتْ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهَا ؛ مَاذَا تَخْتَارُ؟! فُرْشَاةُ الأَسْنَانِ ، هَلْ هِيَ مُهِمَّةٌ ؟ بِالطَّبْعِ ؛ فَأَنَا أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ؛ حَتَّى لَا تُسَوَّس» .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تَرَدُّدٍ) : .... ٢ - كَلِمَةً وَمُضَادَّهَا : .... ، ....

٣ - مُفْرَدَ (فُرَش) : .... ٤ - جَمْعَ (السِّنّ) : ....

(ب) لِمَاذَا نَغْسِلُ أَسْنَانَنَا كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ؟

....

(جـ) اذْكُرْ ثَلَاثَ أَدَوَاتٍ شَخْصِيَّةٍ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ .

.... ، .... ، ....

نشاط ٢ **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :**

(أ) أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ : .... (ب) ضَمِيرًا : ....

(جـ) اسْمَ إِنْسَانٍ : .... (د) حَرْفَ جَرٍّ : ....

(هـ) فِعْلًا مَاضِيًا : .... (و) فِعْلًا مُضَارِعًا : ....



نشاط ٣ **اكْتُبْ حَرْفَ الْمَدِّ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ ، فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :**

(أ) (فُرْشَاة) • حَرْفُ الْمَدِّ : .... • الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

(ب) (حَقِيبَة) • حَرْفُ الْمَدِّ : .... • الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

(جـ) (ضَرُورِيٌّ) • حَرْفُ الْمَدِّ : .... • الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

نشاط ٤ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(أَفْضَل - تَرْحَل - سَعَادَتِنَا)

يا صاحِ تَمَهَّلْ لَا تَعْجَلْ .... إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا ....

صِحَّتُنَا سِرُّ .... بِنَظَافَتِنَا تُصْبِحُ ....

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ :

١ - مَعْنَى (صَاحِبِي) : .... ٢ - كَلِمَةً وَمُضَادَّهَا : .... ، ....

٣ - أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : .... ٤ - أُسْلُوبَ أَمْرٍ : ....

٥ - أُسْلُوبَ نَهْيٍ : ....

(ب) مَا سِرُّ سَعَادَتِنَا ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّشِيدِ ؟

....

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ إِلَى الْحَقْلِ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

(ب) الْأَقْلَامُ .... الْمَكْتَبِ . (ظَرْفُ مَكَانٍ)

(جـ) ذَهَبْتُ إِلَى جَدِّي مَعَ أَبِي .... أُمِّي . (حَرْفُ عَطْفٍ)

(د) مَا أَرْوَعَ الْأَزْهَارَ .... (عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةٌ)

نشاط ٦ أَكْمِلِ اللَّافِتَةَ الْمُصَوَّرَةَ الْآتِيَةَ :



....



التقييم الثاني

(مُجاب عنه)

نشاط ١ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ خَالِدٌ جَاهِزًا ، تَنَاوَلَ طَبَقَ الْغِذَاءِ ، وَوَضَعَ فِيهِ قِطْعَةَ خُبْزٍ وَمَكَرُونَةً ، وَجَلَسَ إِلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ لِيَأْكُلَ . نَظَرَتِ الْأُمُّ بِانْدِهَاشٍ ، وَقَالَتْ : هَذَا طَعَامٌ غَيْرُ مُتَكَامِلٍ ! » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (أَخَذَ) : .... ٢ - مُضَادَّ (وَقَفَ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (أَطْبَاق) : .... ، وَمُفْرَدَ (مَوَائِد) : ....

(ب) مَا الَّذِي يَنْقُصُ طَبَقَ خَالِدٍ حَتَّى يُصْبِحَ مُتَكَامِلًا ؟ ....

نشاط ٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(أ) فِعْلًا مَاضِيًا : .... (ب) فِعْلًا بِهِ لَامُ تَعْلِيلٍ : ....

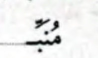
(جـ) اسْمَ إِنْسَانٍ : .... (د) حَرْفَ جَرٍّ : ....

(هـ) اسْمَ إِشَارَةٍ : .... (و) حَرْفَ عَطْفٍ : ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :







قِطّ... مُنَبِّ... وَجْ... حُو... بَيْ... شَجَرَ...

نشاط ٤ صِلْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ غِذَائِيَّةٍ بِفَوَائِدِهَا :

(أ) الْبُرُوتِينَاتُ (١) تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ .

(ب) الْخَضْرَاوَاتُ وَالْفَوَاكِهُ (٢) مُهِمَّةٌ لِبِنَاءِ الْعَضَلَاتِ .

(جـ) الْحُبُوبُ (٣) تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ .

نشاط ٥ **اكْتُبْ نَوْعَ الأُسْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :**

(أ) مَا أَسْرَعَ القِطَارَ ! .... نَوْعُ الأُسْلُوبِ :

(ب) كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِكَ ؟ .... نَوْعُ الأُسْلُوبِ :

(جـ) اغْسِلْ يَدَيْكَ بِالمَاءِ وَالصَّابُونِ . ... نَوْعُ الأُسْلُوبِ :

(د) لَا تَتْرُكِ الطَّعَامَ مَكْشُوفًا . ... نَوْعُ الأُسْلُوبِ :

(هـ) يَا أُمِّي ، أَنَا جَائِعٌ . ... نَوْعُ الأُسْلُوبِ :

(و) لَمْ أُشَاهِدِ المُبَارَاةَ أَمْسِ . ... نَوْعُ الأُسْلُوبِ :

نشاط ٦ **أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :**

(أ) .... كَاتِبٌ بَارِعٌ . (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

(ب) .... لَاعِبُونَ مَاهِرُونَ . (اسْمُ إِشَارَةٍ)

(جـ) أُذَاكِرُ دُرُوسِي ، .... أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي . (حَرْفُ عَطْفٍ)

(د) .... أُحِبُّ الزُّهُورَ . (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

نشاط ٧ **أَكْمِلِ المَطْوِيَّةَ الآتِيَةَ لِلتَّوْعِيَةِ بِأَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَى المَاءِ :**



(مُجاب عنه)

التقييم الثالث



نشاط ١ **اقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

« أَوَّلُ وَأَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ بَارَالِمْبِيَّةٍ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيقْيَا وَالوَطَنِ العَرَبِيِّ تَحْصُلُ عَلَى مِيدَالِيَةٍ نِسَائِيَّةٍ فِي بُطُولَةٍ لِلْعَالَمِ ، السَّبَّاحَةُ « آيَةُ اللهِ أَيْمَن عَبَّاس » . آيَةُ مُنْذُ وِلَادَتِهَا مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ ، وَقَدْ حَقَّقَتْ حُلْمَهَا بِأَنْ تَكُونَ أَصْغَرَ بَطَلَةٍ فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِيِّينَ المِصْرِيِّينَ فِي دَوْرَةِ الأَلْعَابِ الأُولِمْبِيَّةِ وَالبَارَالِمْبِيَّةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (أَصْحَابُ الإِرَادَةِ): .... ٢ - مُضَادَّ (أَكْبَر): ....

٣ - مُفْرَدَ (أَوَائِل) : .... ٤ - جَمْعَ (الرِّيَاضِيُّ): ....

(ب) مَا الحُلْمُ الَّذِي حَقَّقَتْهُ (آيَةُ) ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

نشاط ٢ **اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :**

(أ) اسْمَ إِنْسَانٍ : .... (ب) اسْمَ مَكَانٍ : ....

(جـ) فِعْلًا مَاضِيًا : .... (د) فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

(هـ) حَرْفَ جَرٍّ : .... (و) حَرْفَ عَطْفٍ : ....

(ز) كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ : .... ، الحَرْفُ المُشَدَّدُ : ....

نشاط ٣ **صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِـ (أل) شَمْسِيَّةٍ ، وَكَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِـ (أل) قَمَرِيَّةٍ :**

الوَطَنُ - السَّبَّاحَةُ - الإِرَادَةُ - الأَلْعَابُ - الرِّيَاضَةُ - النِّسَائِيَّةُ

(أ) (أل) شَمْسِيَّةٌ	(ب) (أل) قَمَرِيَّةٌ

نشاط ٤ ضَعْ علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) نَحْمِي أَنْفُسَنَا مِنَ العَدْوَى بِالْحِرْصِ عَلَى النَّظَافَةِ ، والابْتِعَادِ عَنِ الزِّحَامِ .

(ب) الْغِذَاءُ الْمُتَكَامِلُ يَشْتَمِلُ عَلَى كَرْبُوهِيدرَاتٍ ، وَلُحُومٍ ، وخَضْرَاوَاتٍ .

(جـ) تَنَاوُلُ الْحَلْوِيَّاتِ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ عَادَةٌ صِحِّيَّةٌ .

(د) لَا تَتَأَثَّرُ الحَيَوَانَاتُ بِالصَّيْدِ الجَائِرِ ، وَقَطْعِ الأَشْجَارِ .

نشاط ٥ أكْمِلْ بالمطلوبِ أمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) .... أَجْمَلَ بِلَادِي ! (أَدَاةُ تَعَجُّـب)

(ب) .... تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ ؟ (أَدَاةُ اسْتِفْهَـام)

(جـ) أُحِبُّكَ كَثِيرًا .... أَبِي . (أَدَاةُ نِـــدَاء)

(د) اشْتَدَّتِ الرِّيَاحُ ، .... أَغْلَقْتُ النَّافِذَةَ . (حَـرْفُ عَطْفٍ)

(هـ) .... الفَتَاةُ مُهَذَّبَةٌ . (اسْمُ إِشَـــارَةٍ)

(و) .... تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ . (ضَمِيرُ مُتَكَلِّم)

(ز) تَطِيرُ الفَرَاشَةُ .... الأَزْهَارِ . (ظَـرْفُ مَكَانٍ)

(ح) أُذَاكِرُ دُرُوسِي .... (ظَـرْفُ زَمَانٍ)

نشاط ٦ أدْمِجِ المقاطعَ الآتيةَ ، وكَوِّنْ كلماتٍ :

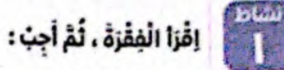
(أ) فَـ / رِيـ / قٌ : .... (ب) شَجَـ / جَـ / عَ : ....

(جـ) تَد / رِيـ / بٌ : .... (د) أَعْـ / لَـ / نَ : ....

(هـ) أَيـ / يَا / مٌ : .... (و) أَ / شَـا / دَ : ....

نشاط ٧ ارْسُمْ واكْتُبْ قِصَّةً مُصَوَّرَةً تُعَبِّرُ عَنِ الأَمَانَةِ :





(يجيب عنه الطفل)

نشاط ١ **اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

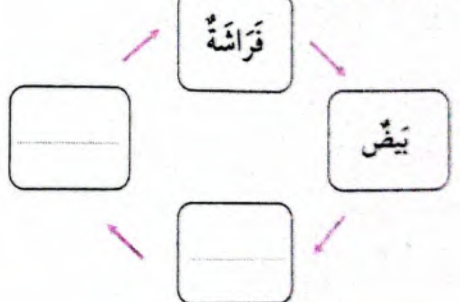
« بَعْدَ مُرُورِ أُسْبُوعَيْنِ وَجَدَتْ هَنَا الشَّرْنَقَةَ بِهَا ثَقْبٌ صَغِيرٌ ، وَفَرَاشَةٌ تَطِيرُ فِي الصُّنْدُوقِ ؛ فَصَاحَتْ : « يَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ، انْظُرِي مَاذَا حَدَثَ لِلشَّرْنَقَةِ ؛ لَقَدْ خَرَجَتْ مِنْهَا فَرَاشَةٌ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (فُتْحَةٌ): .... ٢ – مُضَادَّ (كَبِيرٌ) : ....

٣ – مُفْرَدَ (الصَّنَادِيقِ): .... ، ومُفْرَدَ (الشَّرَانِقِ): ....

(ب) أَكْمِلْ دَوْرَةَ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ :



نشاط ٢ **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :**

(أ) فِعْلًا مَاضِيًا : .... (ب) فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

(جـ) ظَرْفَ زَمَانٍ : .... (د) حَرْفَ جَرٍّ : ....

(هـ) أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : .... (و) أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ....

(ز) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

(ح) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

(ط) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : .... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....

نشاط ٣ **أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

(الشُّطْآنِ – دَوْمًا – صَدِيقَانِ – الْوِدْيَانِ)

سَأُنَظِّفُ .... مَجْلِسَنَا ... فِي الرَّوْضِ وَعِنْدَ ....

وَسَأَحْمِي النَّهْرَ لِكَيْ يَبْقَى ... يَتَلَأْلَأُ عِنْدَ ....

يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي ... فَأَنَا وَالْأَرْضُ ....

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (يَلْمَعُ) : .... ٢ – مُضَادَّ (يَفْنَى) : ....

٣ – مُفْرَدَ (الْأَكْوَانِ) : .... ٤ – جَمْعَ (الرَّوْضَةِ) : ....

٥ – ضَمِيرًا : .... ٦ – كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الشَّهْرِ) : ....

(ب) مَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنَ اللهِ – تَعَالَى – كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْأَبْيَاتِ ؟

....

نشاط ٤ **انْصَحْ صَدِيقَكَ بِمَا يَأْتِي ، مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ الْأَمْرِ أَوِ النَّهْيِ :**

(أ) الْحِرْصُ عَلَى نَظَافَةِ الْحَدِيقَةِ . ...

(ب) عَدَمُ قَطْفِ الْأَزْهَارِ . ...

(جـ) الْحِفَاظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ . ...

(د) عَدَمُ الِانْقِطَاعِ عَنِ التَّمْرِينِ . ...

نشاط ٥ **اُكْتُبْ نَوْعَ كُلِّ جُمْلَةٍ افْتِتَاحِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِي (جُمْلَةٌ تَعْرِيفِيَّةٌ - سُؤَالٌ تَشْوِيقِيٌّ - مَشَاعِرُ) :**

(أ) الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ صَخْرٌ أَسْوَدُ اللَّوْنِ غَالِبًا . (..................)

(ب) مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الْفَحْمِ الْحَجَرِيِّ ؟ (..................)

(جـ) الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرُ خَيْرٍ وَسَعَادَةٍ لِأَصْحَابِ الْمَنَاجِمِ . (..................)

التقييم الخامس

(يجيب عنه الطفل)

نشاط ١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

« تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الانْقِرَاضِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ؛ لِأَنَّهَا تُفْسِدُ النِّظَامَ الْبِيئِيَّ ».

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - مَعْنَى (اخْتِفَاء النَّوْعِ): .... ٢ - مُضَادّ (مَنَافِع): ....

٣ - مُفْرَد (الْأَنْظِمَـــة): .... ٤ - جَمْع (الْمَحْمِيَّة): ....

(ب) لِمَاذَا تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ؟

....

نشاط ٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

(أ) كَلِمَةً تَبْدَأُ بِـ (أل) شَمْسِيَّةٍ: .... (ب) كَلِمَةً تَبْدَأُ بِـ (أل) قَمَرِيَّةٍ: ....

(جـ) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ: .... (د) كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: ....

(هـ) كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (تَعُومُ): .... (و) كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الْأَنْهَار): ....

(ز) حَرْفَ عَطْفٍ: .... (ح) حَرْفَ جَرٍّ: ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ عَائِلَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

(أ) قَامَ: ....، ....، ....

(ب) قَطَعَ: ....، ....، ....

(جـ) نَفَعَ: ....، ....، ....

(د) شَكَرَ: ....، ....، ....

نشاط ٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗):

(أ) الْبِلَاسْتِيكُ عِنْدَمَا يَصِلُ إِلَى الْمَاءِ يَقْتُلُ الْعَدِيدَ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.

(ب) الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ أَلْوَانِهَا.

(جـ) عِلْمُ الْبِيئَةِ هُوَ الْعِلْمُ الَّذِي يَدْرُسُ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي النِّظَامِ الْبِيئِيِّ.

(د) الْأَشْيَاءُ الْقَدِيمَةُ عَدِيمَةُ الْمَنْفَعَةِ، وَلَا يُمْكِنُ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِهَا.

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) .... أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

(ب) .... عَدَدُ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ؟ (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)

(جـ) .... أَخِي بِكَأْسِ التَّفَوُّقِ. (فِعْلٌ مَاضٍ)

(د) .... لَاعِبٌ مَاهِرٌ. (اسْمُ إِشَـارَةٍ)

نشاط ٦ حَوِّلْ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ، وَمِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي:

(أ) تَنَـاوَلَ خَالِدٌ طَعَـامًا صِحِّيًّا. ....

(ب) يَنَـامُ مُحَمَّـدٌ مُبَكِّرًا. ....

(جـ) نَظَّفَتْ سُعَادُ حُجْرَتَهَا. ....

(د) يَسْتَمِعُ التِّلْمِيذُ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ. ....

نشاط ٧ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

(أ) النِّظَامُ: ..../..../..../.... (ب) يَبْحَثُ: ..../..../....

(جـ) الْعَدِيدُ: ..../..../..../.... (د) يَسْأَلُ: ..../..../....

نشاط ٨ اكتب خبرًا عن تضاؤل الشعاب المرجانية بشدة خلال السنوات الماضية:



التقييم السادس



نشاط ١ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«آدم طفل عمره ٩ سنوات، [illegible] الأشياء القديمة [illegible] كالعملات [illegible] والطوابع [illegible] وغيرها من الأشياء التي في نظر بعض الناس [illegible].»

(أ) استخرج من الفقرة:

١- معنى (امتلاكها) : .... ٢- مضاد (الصغير) : ....

٣- مفرد (أطفال) : .... ٤- جمع (الطبيب) : ....

(ب) كيف نستفيد من الأشياء القيمة ؟

....

نشاط ٢ استخرج من الفقرة السابقة:

(أ) تنوينًا بالضم : .... (ب) تنوينًا بالكسر : ....

(جـ) اسمًا موصولًا : .... (د) حرف عطف : ....

(هـ) (أل) شمسية : .... (و) (أل) قمرية : ....

(ز) كلمة بها حرف مشدد : .... الحرف المشدد : ....



نشاط ٣ أكمل عائلة كل كلمة من الكلمات الآتية:

(أ) نظر : .... ، .... ، ....

(ب) جمع : .... ، .... ، ....

(جـ) ملك : .... ، .... ، ....

نشاط ٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) يَجِبُ أَنْ نَقْضِيَ أَوْقَاتَ الفَرَاغِ فِي عَمَلِ الأَشْيَاءِ المُفِيدَةِ .

(ب) مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ تُضَيِّعُ الوَقْتَ بِدُونِ فَائِدَةٍ .

(جـ) إِعَادَةُ تَدْوِيرِ الأَشْيَاءِ القَدِيمَةِ عَمَلٌ إِيجَابِيٌّ .

(د) مِنَ الأَخْلَاقِ الرِّيَاضِيَّةِ تَقَبُّلُ الخَسَارَةِ ، واحْتِرَامُ المُنَافِسِ .

نشاط ٥ صِلْ كُلَّ أُسْلُوبٍ بِنَوْعِهِ :

(أ) مَا أَجْمَلَ الطَّبِيعَةَ ! •	• أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ .
(ب) يَا خَالِدُ ، نَظِّفْ حُجْرَتَكَ . •	• أُسْلُوبُ تَعَجُّبٍ .
(جـ) هَلْ تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ؟ •	• أُسْلُوبُ نَهْيٍ .
(د) اِبْتَعِدْ عَنِ الأَمَاكِنِ الْمُزْدَحِمَةِ . •	• أُسْلُوبُ نِدَاءٍ .
(هـ) لَا تَتَنَاوَلْ طَعَامًا مُلَوَّثًا . •	• أُسْلُوبُ أَمْرٍ .

نشاط ٦ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) الصِّحَّةُ : ..../..../..../....

(ب) يُمَارِسُ : ..../..../..../....

(جـ) الرِّيَاضَةُ : ..../..../..../..../....

(د) يَقْتَرِحُ : ..../..../..../....

(هـ) الأَخْلَاقُ : ..../..../..../....

(و) يَحْتَرِمُ : ..../..../..../....

(ز) مُخْتَرِعٌ : ..../..../..../....

(ح) يَتَقَبَّلُ : ..../..../..../..../....

(ط) مُبْتَكِرٌ : ..../..../..../....

(ي) يُقَلِّدُ : ..../..../..../....

نشاط ٧ أَثْنَاءَ مُرُورِكَ بِجَانِبِ المَتْجَرِ ، رَأَيْتَ العَدِيدَ مِنَ النُّفَايَاتِ الَّتِي تُؤَثِّرُ عَلَى نَظَافَةِ البِيئَةِ . اكْتُبْ رِسَالَةَ اقْتِرَاحٍ لِصَاحِبِ هَذَا المَتْجَرِ لِحَلِّ هَذِهِ المُشْكِلَةِ .

/ /

إِلَى السَّيِّدِ : ....

تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ ،

....



....

مِنَ التِّلْمِيذِ : ....

التقييم السابع

(يجيب عنه الطفل)

نشاط ١ اقرأ الفقرة ، ثُمَّ أجب :

« في مَدِينَةِ الفَيُّوم ، قَامَ بَعْضُ المُوَاطِنِينَ بِمُبَادَرَةٍ إيجَابِيَّةٍ ؛ لِلحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِهِم ، فَلَم يَعُدْ مَصِيرُ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَّةَ المُهْمَلَاتِ ، بَل قَامُوا بِافْتِتَاحِ مَتَاجِرَ ؛ لِشِرَاءِ النُّفَايَاتِ مِنْ سُكَّانِ المَدِينَةِ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مَعْنَى (افْتِتَاح): ....   ٢ - مُضَادّ (سَلْبِيَّة) : ....

٣ - مُفْرَد (المُدُن) : ....   ٤ - جَمْع (المُوَاطِن): ....

(ب) لِمَاذَا قَامَ بَعْضُ المُوَاطِنِينَ بِالمُبَادَرَةِ الإيجَابِيَّةِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

نشاط ٢ استخرج من الفقرة السابقة :

(أ) فِعْلًا مَاضِيًا : ....   (ب) فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

(جـ) حَرْفَ نَفْيٍ : ....   (د) حَرْفَ جَرٍّ : ....

(هـ) (أل) شَمْسِيَّة : ....   (و) (أل) قَمَرِيَّة : ....

(ز) كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : ....   ، الحَرْفُ المُشَدَّدُ : ....

نشاط ٣ أكمل مكان النقط :

(أ) فِعْلٌ مَاضٍ	(ب) فِعْلٌ مُضَارِعٌ	(جـ) فِعْلُ أَمْرٍ
• قَرَأَ	....	....
•	يَكْتُبُ	....
•	....	ازْرَعْ

نشاط ٤ ضَعْ علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) تَعَاوُنُ المُوَاطِنِينَ بِإيجَابِيَّةٍ يُسَاهِمُ فِي حَلِّ مُشْكِلَاتِ بَلَدِهِم . ( )

(ب) الحِفَاظُ عَلَى أَثَاثِ المَدْرَسَةِ وَالأَمَاكِنِ العَامَّةِ عَمَلٌ إيجَابِيٌّ . ( )

(جـ) يَجِبُ غَسْلُ الخَضْرَاوَاتِ وَالفَاكِهَةِ جَيِّدًا قَبْلَ تَنَاوُلِهَا . ( )

(د) السَّهَرُ لِوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ مِنْ أَسْبَابِ الصِّحَّةِ الجَيِّدَةِ . ( )

نشاط ٥ ضَعْ علامة الترقيم المناسبة ، ثُمَّ اكتب نوع الأسلوب :

(أ) لا تُصَاحِبِ الأَشْرَارَ ◯   نَوْعُ الأُسْلُوبِ : ....

(ب) يَا أُسَامَةُ ، اجْتَهِدْ فِي التَّمْرِينِ ◯   نَوْعُ الأُسْلُوبِ : ....

(جـ) كَمْ كِتَابًا فِي الحَقِيبَةِ ◯   نَوْعُ الأُسْلُوبِ : ....

(د) مَا أَعْظَمَ العَطَاءَ ◯   نَوْعُ الأُسْلُوبِ : ....

(هـ) فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَتَكَلَّمَ ◯   نَوْعُ الأُسْلُوبِ : ....

نشاط ٦ أكمل اللافتة المصورة الآتية :





نَماذِجُ اسْتِرْشادِيةٌ لِلإِجاباتِ

مراجعة على ما سبقت دراسته

■ نشاط (١):
(أ) ... (ب) ...
(جـ) ...

■ نشاط (٢):
(أ) ... (ب) ... (جـ) ...
(د) ... (هـ) ... (و) ...

■ نشاط (٣):
(أ) الشمعة (ب) أكواب (جـ) المحركان
(د) أقلام (هـ) كرة (و) كالبان

■ نشاط (٤):
(أ) مدرستان ، مدارس (ب) فصلان ، فصول
(جـ) شارعان ، شوارع (د) بابان ، أبواب
(هـ) مفتاحان ، مفاتيح

■ نشاط (٥):
(أ) هذا (ب) تلك (جـ) هو
(د) أنا (هـ) التي

■ نشاط (٦):
(أ) هذا (ب) هذان (جـ) تلك (د) هم
(هـ) الذي (و) هو (ز) هي (ح) نحن

■ نشاط (٧):
(أ) من ، حرف جر (ب) لم ، حرف نفي
(جـ) و ، حرف عطف (د) لن ، حرف نفي
(هـ) و ، حرف عطف (و) ثم ، حرف عطف
(ز) في ، حرف جر (ح) إلى ، حرف جر

■ نشاط (٨):
(ب) علمًا - علمٍ - علمٌ (جـ) سماءً - سماءٍ - سماءٌ
(د) زهرةً - زهرةٍ - زهرةٌ

■ نشاط (٩):
(أل) الشمسية: الصباح - السيارة - الثوب
(أل) القمرية: الكتاب - القلم - الباب

■ نشاط (١٠):
(أ) ليقوى جسمي (ب) لأنجح
(جـ) لأحمي جسمي من الأمراض (د) لأنام مبكرًا
(هـ) لأحميها من التسوس (و) لأحترم قدره
(ز) لأقرأ الكتب (ح) لتزداد معلوماتي

■ نشاط (١١):
(أ) يقرأ أحمد القصة .
(ب) أمل تنظف حجرتها .
(جـ) الطفل يلعب في الحديقة .
(د) يسبح البط في الماء .
(هـ) تشرق الشمس صباحًا .
(و) الأزهار تتفتح في الربيع .

■ نشاط (١٢):
(أ) ... (ب) ...
(جـ) ... (د) ...
(هـ) ... (و) ...
(ز) ... (ح) ...

■ نشاط (١٣):
(أ) ... (ب) ... (جـ) ... (د) ... (هـ) ...

■ نشاط (١٤):
(أ) ... (ب) ...
(جـ) ... (د) ...
(هـ) ... (و) ...

التقييم التشخيصي

■ نشاط (١): الماء سر الحياة
■ نشاط (٢):
(أ) ... (ب) ... (جـ) ...
(د) ١- ... ٢- ...
٣- ... ٤- ... ٥- ...
٦- ... ٧- ...

■ نشاط (٣):
(أ) ١- ... ٢- ... ٣- ...
٤- ... ٥- ...
٦- ... ٧- ... ٨- ...
(ب) حتى لا يؤذي المارة .
(جـ) باسم ولد لطيف وحسن الخلق .
(د) ١- ... ٢- ...
٣- ... ٤- ...
٥- ... ٦- ...

■ نشاط (٤):
• ... • ...
• ... • ...

إجابات المحور الأول
الموضوع الأول - جسمي السليم

قصة الاستماع « أخاف من العدوى »

■ نشاط (١):
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✓)
(هـ) (✗) (و) (✓) (ز) (✗)

■ نشاط (٢):
(أ) ... (ب) ... (جـ) ...
(د) ... (هـ) ...

■ نشاط (٣) :
(أ) النظافة ، منابع (ب) تنق (جـ) يهتم
(د) الباعة (هـ) نزلة ، طعامًا (و) العدوى
(ز) المخالطة (ح) التواصل
■ نشاط (٤) : أجب بنفسك .
■ نشاط (٥) :
(أ) (٣) (ب) (١) (جـ) (٢)
■ نشاط (٦) :
(أ) ١ - المخالطة ٢ - ضرر ٣ - إلى ٤ - هذا
(ب) بسبب تناوله طعامًا ملوثًا .
(جـ) أخبرته أن هذا المرض لا ينتقل بالمخالطة .
(د) ١ - نـ / عا / بي . ٢ - مـ / عـ / ونـ / يـ / ـةٌ .
■ نشاط (٧) : أجب بنفسك .
■ نشاط (٨) : (ب) (✓)

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١) : وجـه - قطـة - نظارة - مياه
■ نشاط (٢) :

ـت	ـة	ـه
بيت	كرة	منه
كتكوت	سيارة	جنبه

■ نشاط (٣) :
المنبه - مشيرة - مسرعة - ذهبت -
المدرسة - البيت - مسرورة
■ نشاط (٤) :
(أ) مشرقة (ب) أعدت (جـ) وجه (د) تساعد
■ نشاط (٥) :
(أ) خرجت (ب) البيت (جـ) الجمعة (د) المياه

قصة « أدواتي الشخصية »

■ نشاط (١) ، (٢) : أجب بنفسك .
■ نشاط (٣) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗)
(د) (✓) (هـ) (✓) (و) (✓)
■ نشاط (٤) :
(أ) مسافة (ب) الأشياء الضرورية فقط (جـ) منشفتي
(د) حرارة الجو (هـ) النوم مبكرًا (و) مناسبة
■ نشاط (٥) :
(أ) أن هند ذهبت مسرعة وقامت بتحضير حقيبتها .
(ب) لأنه رأى الحقيبة كبيرة مليئة بالأشياء غير الضرورية .
(جـ) لتغسل أسنانها كل صباح .
(د) هي الأدوات التي يستخدمها الشخص فقط ولا يتشارك فيها مع غيره .

(هـ) المنشفة والمشط وفرشاة الأسنان وقصافة الأظافر ورباط الشعر .
■ نشاط (٦) :
(أ) منشفتي (ب) الأفضل (جـ) الأمراض (د) من
(هـ) الوقاية (و) التأكيد (ز) و
(ح) يستخدم ، مصارع (ط) الأمراض
■ نشاط (٧) :
أدواتي الشخصية ← فرشاة الأسنان ← المشط ← قصافة الأظافر ← المنشفة
■ نشاط (٨) : أجب بنفسك .
■ نشاط (٩) :
الشخصيات : الأب - هند . المكان : في المنزل
■ نشاط (١٠) : (أ) (✓)

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١) :
(أ) لا تقف وسط الطريق - لا تقفي وسط الطريق
(ب) لا تسرف في استخدام المياه -
لا تسرفي في استخدام المياه .
(جـ) لا تترك الطعام مكشوفًا - لا تتركي الطعام مكشوفًا .
(د) لا تكتب على الجدران - لا تكتبي على الجدران .
(هـ) لا تتدخل في خصوصيات الآخرين -
لا تتدخلي في خصوصيات الآخرين
(و) لا تكذب في الحديث - لا تكذبي في الحديث .
(ز) لا ترتبك عند القراءة - لا ترتبكي عند القراءة .
(ح) لا تجلس في مكان غير نظيف -
لا تجلسي في مكان غير نظيف .
■ نشاط (٢) :
(أ) يا سمير ، لا تقرأ في ضوء ضعيف .
(ب) يا كريم ، لا تسهر لوقت متأخر .
(جـ) يا بسمة ، لا تشتري الأطعمة من الباعة الجائلين .
(د) يا عمر ، لا تبالغ في الحيلة .
(هـ) يا طارق ، لا تلعب مع زملائك بعنف .
(و) يا سعاد ، لا تهملي نظافة حجرتك .
(ز) يا هند ، لا تتكاسلي في التمرين .
■ نشاط (٣) :
(أ) تنشر (ب) تمشي (جـ) تؤذِ (د) تتعرض
■ نشاط (٤) :
(أ) عن حقك (ب) الكلام
(جـ) على الفقراء (د) تتكبر
■ نشاط (٥) : أجب بنفسك .

نمّ مهاراتك

■ نشاط (١) :
(أ) ١ - قامت ، ق ٢ - حقيبة ، ق ٣ - النوم
٤ - الأب ٥ - رحلة ٦ - ذات
(ب) نفي
■ نشاط (٢) : (أ) رجع (ب) زار
■ نشاط (٣) :
(أ) رِحْـ / لَـ / ـةٌ (ب) تجـ / هـ / زْ
(جـ) تحـ / ضيـ / رُ (د) تـ / حَمْـ / مـ / مـتْ

صحتنا سر سعادتنا

■ نشاط (١) ، (٢) : أجب بنفسك .
■ نشاط (٣) :
(أ) (٤) (ب) (٦) (جـ) (٧) (د) (١) (هـ) (٨)
(و) (٣) (ز) (٩) (ح) (٢) (ط) (٥)
■ نشاط (٤) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓)
(هـ) (✓) (و) (✗) (ز) (✓)
■ نشاط (٥) :
(أ) السعادة (ب) يتمهل
(جـ) صحيح الجسم (د) أفضل
■ نشاط (٦) : بالمحافظة على النظافة .
■ نشاط (٧) :
(أ) صاح (ب) تمهل (جـ) موصيك (د) ترحل
(هـ) سر (و) أفضل (ز) تحيا
■ نشاط (٨ ، ٩) : أجب بنفسك .

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١) :
(أ) اقرأ القصة ، يا سامح . (ب) ساعدي أمك ، يا فاطمة .
(جـ) ارسمي اللوحة ، يا سلمى .
(د) اجتهد في التمرين ، يا عماد .
■ نشاط (٢) :
(أ) اقرأ الكتب المفيدة - اقرئي الكتب المفيدة .
(ب) مارس الرياضة - مارسي الرياضة .
(جـ) لا تغضب من الزملاء - لا تغضبي من الزملاء .
(د) اعتذر عن الخطأ - اعتذري عن الخطأ .
(هـ) لا تسخر من الآخرين - لا تسخري من الآخرين .
(و) ساعد الضعفاء - ساعدي الضعفاء .
■ نشاط (٣) :
(أ) أطع (ب) احرصي (جـ) أتقن
(د) افتح (هـ) قل (و) افعلي

■ نشاط (٤) :
(أ) يسمع - اسمع (ب) لعب - العب
(جـ) حفظ - يحفظ (د) يفهم - افهم
(هـ) أكل - كُل (و) أخذ - يأخذ (ز) تذهب
(ح) نظفت - نظف (ط) تكلمي

نمّ مهاراتك

■ نشاط (١) :
(أ) صاح ، ص (ب) نظف ، ظ (جـ) موصيك ، م
(د) هو (هـ) يا صاح (و) تمهل
(ز) لا تعجل (ح) تعجل ، ترحل
■ نشاط (٢) :
(أ) صـ / حيـ / حٌ (ب) نـ / ظيـ / فٌ
(جـ) أَنْـ / وَا / بـ / ـكَ (د) صَحْـ / حـ / ـتُـ / ـكَ
■ نشاط (٣) :
(أ) الملعب (ب) طاهرة

قيم طفلك على الموضوع الأول

■ نشاط (١) :
(أ) لأنه لا يمكن أن أشارك فيه مع أحد .
(ب) ١ - المشط ٢ - قصافة الأظافر ٣ - أدوات
٤ - رباط ٥ - لا يمكن أن أشارك فيها مع أحد
٦ - و ٧ - قصافة ٨ - أدوات
(جـ) فرشاة الأسنان والمنشفة .
■ نشاط (٢) :
(أ) فرشاة الأسنان من الأدوات الشخصية .
(ب) يشتري يوسف الطعام من الباعة الجائلين .
(جـ) قامت هند بتحضير حقيبتها .
■ نشاط (٣) :
(أ) ١ - النظافة ٢ - الممارسات ٣ - الممارسات
٤ - الفرد ٥ - تحافظ ٦ - ضرورية
٧ - يقوم ٨ - التي ٩ - هي ١٠ - على
(ب) ١ - اسمية ٢ - النظافة ٣ - مانع
(جـ) ١ - النـ / ـنـ / ظا / فـ / ـةُ ٢ - تُـ / حا / فـ / ظ
■ نشاط (٤) :
(أ) أمر (ب) نهي (جـ) نفي
(د) نداء (هـ) استفهام
■ نشاط (٥) :
(أ) احترم الكبير واعطف على الصغير .
(ب) لا تكسر أغصان الأشجار .
■ نشاط (٦) : (أ) أكَلَ (ب) أخذ
■ نشاط (٧ ، ٨) : أجب بنفسك .

الموضوع الثاني : غذائي الصحي

قصة الاستماع « الأطعمة البحرية »

■ نشاط (١) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓)
(هـ) (✓) (و) (✓) (ز) (✗)

■ نشاط (٢) :
(أ) الإسكندرية (ب) السمك (جـ) يعرفها
(د) الريشة (هـ) القلب

■ نشاط (٣) :
(أ) الريشة (ب) نجم البحر (جـ) الجندوفلي

■ نشاط (٤) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٥) : سمك ، أرز ، سلطة ، عصير برتقال .

■ نشاط (٦) :
(أ) تمتلئ المأكولات البحرية بالفيتامينات .
(ب) الريشة يوجد بداخلها بعض الفصوص اللينة .
(جـ) تساعد المأكولات البحرية في تقوية العظام .

■ نشاط (٧) :
(أ) بحـ / ر / يـ / ـة (ب) أ / نـ / ـا / ر / خ
(جـ) ـ / ـ / ـ / ة (د) يـ / ـميـ / ـل
(هـ) صـ / ر / و / يـ / ـة (و) أ / خـ / ذ
(ز) بحـ / ر / خ (ح) صا / خ

■ نشاط (٨) :
الشخصيات : أسامة وسامح ومروان .
المكان : في منزلهم في مدينة الإسكندرية .

■ نشاط (٩) : (جـ) (✓)

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١) :
(أ) كتاب - عصفور - فيل
(ب) ا - و - ـب
(جـ) ث - ف - ف

■ نشاط (٢) :
(أ) ـ - ع (ب) ضابط (جـ) و - ك
(د) توت (هـ) يـ - ـمـ (و) ريشة

■ نشاط (٣) :
(أ) صاحب ، ص (ب) المعهودة ، هـ (جـ) شفيق ، ف
(د) الذي (هـ) التي (و) النّاس
(ز) المعهودة (ح) في (ط) و
(ي) طاح (ك) المعهودة

■ نشاط (٤) :
(أ) باب ، ب (ب) سبورة ، ب (جـ) تلاميذ ، مـ

قصة « طبق الطعام »

■ نشاط (١) ، (٢) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٣) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓)
(د) (✗) (هـ) (✓) (و) (✓)

■ نشاط (٤) :
(أ) جائعًا (ب) غسل يديه (جـ) دجاج
(د) غير متكاملة (هـ) الكربوهيدرات (و) العناصر

■ نشاط (٥) :
(أ) (٤) (ب) (٣) (جـ) (٢) (د) (١)

■ نشاط (٦) :
(أ) تناول (ب) المائدة
(جـ) متحيرًا (د) الشفاء

■ نشاط (٧) :
(أ) ١ - تناول ٢ - جلس ٣ - أصبح
٤ - ليأكل ٥ - هذا ٦ - إلى
٧ - خالد ، خ ٨ - مكرونة ، ر
(ب) قطعة خبز ومكرونة .
(جـ) لأنه لا يشتمل على كربوهيدرات ولحوم وخضراوات .

■ نشاط (٨) :
الشخصيات : خالد والأم . **الزمان :** ذات نهار .
المكان : منزل خالد .

■ نشاط (٩) : كربوهيدرات - لحوم - خضراوات

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١) :
(أ) يقرأ - يكتب - يزرع
(ب) تجلس - ترسم - تساعد

■ نشاط (٢) :
(أ) تشرف المهندسة على المشروع .
(ب) يرسم التلميذ لوحة جميلة .
(جـ) تحب المصرية وطنها .
(د) يهتم الفلاح بحقله .

■ نشاط (٣) :
(أ) يزرع - تزرع (ب) يلعب - تلعب
(جـ) يقرأ - تقرأ

■ نشاط (٤) :
(أ) يذهب التلميذ إلى المدرسة .
(ب) تلعب سعاد في الحديقة .
(جـ) استيقظ الولد مبكرًا .
(د) نظفت هند حجرتها .

■ نشاط (٥) :
(ب) يقرأ - اقرأ - قراءة (جـ) يزرع - ازرع - زراعة
(د) يصنع - اصنع - صناعة
(هـ) يسبح - اسبح - سباحة
(و) يدرس - ادرس - دراسة

■ نشاط (٦) : أجب بنفسك .

نمّ مهاراتك

(أ) ١ - نظرت ٢ - تستطيع ٣ - مبتسمة
٤ - طبقٌ ٥ - الأمُّ ٦ - مبتسمة
٧ - الطَّبق ٨ - الأمّ ٩ - الآن
١٠ - هذا ١١ - خالد ، خـ ١٢ - تستطيع ، ط
(ب) (٢)
(جـ) ١ - الطَّ / ط / بَـ / ق ٢ - تَسْـ / تَـ / طِيـ / عُ
٣ - مُبْـ / تَـ / سِـ / مَـ / ـةً ٤ - الشِّـ / شِـ / فَا / ء
(د) ١ - نظرت ٢ - المتكامل ٣ - الأمُّ ٤ - الهناء

جسمي وعناصر الغذاء

■ نشاط (١) ، (٢) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٣) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✗) (هـ) (✗)

■ نشاط (٤) :
(أ) (٥) (ب) (٤) (جـ) (٢) (د) (١) (هـ) (٣)

■ نشاط (٥) :
(أ) السمنة (ب) اللازمة (جـ) الطاقة (د) قاعدة

■ نشاط (٦) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٧) :
(أ) الخضراوات والفواكه ، تمد الجسم بالفيتامينات والمعادن .
(ب) البروتينات كاللحوم والدجاج والسمك ، مهمة لبناء العضلات .
(جـ) منتجات الألبان كالحليب ، مهمة لبناء العظام والأسنان .
(د) الحلويات ، تسبب له السمنة .

■ نشاط (٨) ، (٩) : أجب بنفسك .

لاحظ واكتشف

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :
(أ) متى تذهب إلى النادي ؟ (ب) أين توجد مدرستك ؟
(جـ) كيف تبدأ يومك ؟ (د) لماذا تسير على الرصيف ؟

■ نشاط (٣) : أجب بنفسك .

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١) :
(أ) لأحمي جسمي من الأمراض .
(ب) متى تذهب إلى الإسكندرية ؟ (جـ) !

■ نشاط (٢) : (جـ) (✓)

■ نشاط (٣) : (أ) أين (ب) متى (جـ) هل

■ نشاط (٤) : ○ ○ ○ ○
(أ) استمتع بصحة جيدة .
(ب) ١ - أين تجد الفيتامينات والمعادن ؟
٢ - متى تتناول وجبة الإفطار ؟
٣ - كيف تحافظ على صحتك ؟
(جـ) ١ - الضرورية ٢ - مكان ٣ - معدن
٤ - الجسم ٥ - ذلك ٦ - تتمتع
٧ - الذي ٨ - هو

نمّ مهاراتك

■ نشاط (١) :
(أ) ١ - الإنسان ، س ٢ - دليل ، ل
٣ - مجموعات ، م ٤ - كميات ٥ - المختلفة
٦ - دليل ٧ - جسم ٨ - يتمتع ، ت
٩ - هو ١٠ - حي
(ب) دليل

■ نشاط (٢) :
(أ) د / لِيـ / لٌ (ب) يحـ / تَـ / ـجُ
(جـ) أنـ / وا / عٌ (د) ـ / هـ / ر / ء

قيم طفلك على الموضوع الثاني

■ نشاط (١) :
(أ) ١ - قائلًا ٢ - تتكبّر ٣ - حكيم
٤ - الكائنات ٥ - نصح ٦ - لتتمتع
٧ - على ٨ - اعتدل في طعامك
٩ - الكبير ، ب ١٠ - الكبير ✗ الصغير
(ب) لماذا تعتدل في طعامك وشرابك ؟
(جـ) ١ - ؟ ٢ - ! ٣ - .

■ نشاط (٢) :
(أ) ١ - النادل ٢ - ذهبْتُ ٣ - تعشاء
٤ - ماذا ٥ - إلى
(ب) أجب بنفسك .
(جـ) ١ - ذَ / هَـ / بْتُ ٢ - تَعَـ / شَا / ءُ
٣ - أَ / قَدْ / دِ / مُ ٤ - وَ / جَـ / بَا / تٌ
(د) ١ - الجُمْعَة ٢ - المَطْعَم
٣ - العُطْلَة ٤ - مُتَكَامِلَة

■ نشاط (٣ ، ٤) : أجب بنفسك .

الموضوع الثالث (روحي الرياضية)

قصة الاستماع « الفوز الحقيقي »

■ نشاط (١) :
(أ) (✓) (ب) (X) (جـ) (X) (د) (✓) (هـ) (X)

■ نشاط (٢) :
(أ) كرة القدم (ب) ندائي ، تدريبي
(جـ) الأصفر ، هدف ، الأزرق (د) ممارسة الرياضة

■ نشاط (٣) :
الأداء المتميز ← الفوز الحقيقي → التعاون
قوة البدن ← الفوز الحقيقي → ممارسة الرياضة

■ نشاط (٤) :
(أ) ١ - الصبر والتعاون والمثابرة
٢ - الإصرار على تحقيق الهدف .
٣ - احترام قرارات الحكم .
(ب) ١ - الغضب عند الهزيمة .
٢ - السخرية من الفريق الخاسر
٣ - العنف مع الفريق المنافس .

■ نشاط (٥، ٦، ٧، ٨) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٩) :
الشخصيات : المدرب - الفريق الأزرق - الفريق الأحمر .
الزمان : كل يوم بعد انتهاء اليوم الدراسي .
المكان : المدرسة .

■ نشاط (١٠) : (جـ) (✓)

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :
(ب) دبـ / بٌ (جـ) غـ / زا / لٌ
(د) سـ / فـ / نا / ةٌ (هـ) ثو / تٌ (و) كُو / بٌ

■ نشاط (٣) :
(أ) فارسٌ (ب) بطولةٌ (جـ) فريقٌ (د) مباراةٌ

أنا قوي

■ نشاط (١)، (٢) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٣) :
(أ) (X) (ب) (X) (جـ) (X)
(د) (✓) (هـ) (✓) (و) (✓)

■ نشاط (٤) :
(أ) بانتظام (ب) ممارسة الرياضة
(جـ) مجلة حائط (د) اقتناعه بالفكرة
(هـ) نجاح فكرة المجلة (و) بالتعاون مع زملائه .

■ نشاط (٥) :
(أ) انتظام (ب) ممارسة (جـ) الحقائق (د) الالتزام

■ نشاط (٦) :
(أ) ١ - حقائق ٢ - اكتشف ٣ - بدأت
٤ - المعلومات ٥ - مجموعة ٦ - أنس
٧ - تحمّس ، ماضٍ ٨ - معلومات
٩ - الطلاب ١٠ - المعلومات
(ب) ١ - عمل مجلة الحائط المدرسية .
٢ - المكتبة والإنترنت .
٣ - اكتشف الطلاب حقائق عن أهمية الرياضة .

■ نشاط (٧، ٨) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٩) :
الشخصيات : أنس وأخوه والزملاء بالمدرسة .
الزمان : في أحد الأيام .
المكان : المدرسة .

■ نشاط (١٠) : (جـ) (✓)

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١) :
(ب) ما أروع الأزهار ! (جـ) ما أسرع الطائرة !
(د) ما أقوى الأسد !

■ نشاط (٢) :
(أ) أعظمَ ، مصر (ب) أضخمَ ، الفيل
(جـ) أعذبَ ، ماء النهر (د) أقبحَ ، الكذب

■ نشاط (٣) :
(أ) استفهام (ب) نفي (جـ) تعجب

■ نشاط (٤) : أجب بنفسك

■ نشاط (٥) :
(أ) (٢) (ب) (٤) (جـ) (١) (د) (٣)

■ نشاط (٦) :
(أ) قُـل - قـول (ب) سأل - سؤال - مسئول
(جـ) جَمَعَ - يجمع - جامع

نمِّ مهاراتك

■ نشاط (١) :
(أ) ١ - لاحظ ، ل ٢ - يقدرون ، ر ٣ - التمرين ، ر
٤ - الذّهاب ٥ - الفصل ٦ - الرياضة
٧ - زملائه
(ب) أجب بنفسك .

■ نشاط (٢) :
(أ) انـ / تـ / ظا / م (ب) مُـ / ما / ر / سـ / ـة
(جـ) أ / هَمْـ / مِيـ / يَـ / ـة (د) الرِّ / ر / يا / ضـ / ـة

■ نشاط (٣) :
(أ) الذّهاب (ب) التّمرين
(جـ) لاحظ (د) يُقدِّرون

أصغر سباحة

■ نشاط (١)، (٢) : أجب بنفسك .

■ نشاط (٣) :
(أ) (X) (ب) (X) (جـ) (✓) (د) (X)
(هـ) (X) (و) (✓) (ز) (✓)

■ نشاط (٤) :
(أ) سباحة (ب) أصغر بطلة (جـ) ميداليتين
(د) الثانوية (هـ) وسام

■ نشاط (٥) :
الإرادة - تتأهل - الأولمبية - لم يتجاوز
(أ) ١ - ناضلت ٢ - أول ٣ - المنتخب
٤ - الألعاب ٥ - بطولة ، بطولات
٦ - لتكون ٧ - و ٨ - في
(ب) ١ - عام ٢٠١٤ م .
٢ - المشاركة في بطولات عالمية .

■ نشاط (٦) : ما أعظم إرادة آية !

■ نشاط (٧) : أجب بنفسك .

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١) :
(أ) سمعت - تسمع (ب) نظر - ينظر
(جـ) أقبلت - تقبل (د) ذهبت - يذهب - تذهب
(هـ) عاد - عادت - يعود (و) أكلت - تأكل
(ز) شرب - يشرب (ح) فرحت - تفرح
(ط) شاهدت - يشاهد - تشاهد
(ي) فاز - فازت - يفوز

■ نشاط (٢) :
(أ) أمس (ب) كل يوم (جـ) ساعدت
(د) يغسل (هـ) تعاون (و) أمس
(ز) بعد اليوم

■ نشاط (٣) : أجب بنفسك .

نمِّ مهاراتك

■ نشاط (١) :
(أ) ١ - استطاعت ٢ - لتحافظ ٣ - و
٤ - في ٥ - الثّانوية ٦ - المتميز
٧ - المكثفة ٨ - المرحلة
(ب) الألف ، آ

■ نشاط (٢) :
(أ) اسـ / تـ / طا / عَتْ (ب) الـ / مُ / حا / فـ / ـة
(جـ) تـ / وَفْـ / فِـ / ق (د) الـ / مُـ / كثْـ / ثـ / فـ / ـة

■ نشاط (٣) :
(أ) الثّانوية (ب) يَحْصلُ (جـ) تاريخ (د) السّاحة

قيم طفلك على الموضوع الثالث

■ نشاط (١) :
لاعب ، لحم ، طبيب ، نتٌ ، كتكوت ، كُرة

■ نشاط (٢) :
(أ) استفهام (ب) نفي (جـ) تعجب

■ نشاط (٣) :
(أ) ما لون السماء ؟ (ب) ما أهملت في واجباتي .
(جـ) ما أروع منظر الغروب !
(د) لا تغضب عند الخسارة .

■ نشاط (٤) :
(أ) ورث (ب) يسعد (جـ) تساعد (د) دخلت

■ نشاط (٥) :
(أ) يحفظ - احفظ - محفوظ
(ب) يزور - زائر - زيارة
(جـ) يفهم - فهم - مفهوم (د) سمع - يسمع - اسمع
(هـ) نجح - ينجح - انجح (و) يأكل - كل - مأكول
(ز) تشرق - شروق (ح) يجتهد - اجتهد

■ نشاط (٦) :
(أ) ١ - بدين ٢ - حرجًا ٣ - تبدأ
٤ - وافق ٥ - برنامج ٦ - المسابقات
٧ - بين ٨ - بعد ٩ - في
١٠ - هذا ١١ - لتصل ١٢ - لا
١٣ - لاحظ ١٤ - يشارك ١٥ - الرياضة
١٦ - المسابقات ١٧ - زملائه ١٨ - رشيقًا
١٩ - ما رأيك في أن تبدأ برنامجًا رياضيًّا ؟
(ب) شكر أحمد معلمه ؛ لأنه ساعده حتى يصبح رشيقًا .
(جـ) أجب بنفسك .

إجابات المحور الثاني

الموضوع الأول - الكوكب الذي نعيش عليه

قصة الاستماع « فكرة ومعلومة »

■ نشاط (١) :
(أ) (✓) (ب) (X) (جـ) (X) (د) (✓)
(هـ) (✓) (و) (X) (ز) (✓)

■ نشاط (٢) :
(أ) التوابل (ب) البن (جـ) الصين
(د) كثرة (هـ) مبتكرة (و) يتعاونون

■ نشاط (٣) :
(أ) البرازيل (ب) ساحل العاج (جـ) الصين (د) الهند

■ نشاط (٤) :
(أ) (٤) (ب) (١) (جـ) (٢) (د) (٣)

■ نشاط (٥):

المـوارد ← [illegible]

الطبيعية ← [illegible]

■ نشاط (٦ ، ٧): أجب بنفسك.

■ نشاط (٨):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible] (د) [illegible]

■ نشاط (٩):

الشخصيات: [illegible] - الأب المكان: المدرسة

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١): أجب بنفسك.

■ نشاط (٢):

(أ) سقى (ب) [illegible] (جـ) [illegible] (د) اشترى

■ نشاط (٣):

(أ) يقضي (ب) يرجو (جـ) يعفو (د) يحمي

■ نشاط (٤):

(أ) [illegible] (ب) مصطفى (جـ) على

(د) [illegible] (هـ) سلمى

■ نشاط (٥): انتهى - قضى - مُنى

■ نشاط (٦):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) سلوى (د) هادي

(هـ) [illegible] (و) [illegible] (ز) حمدي (ح) مصطفى

(ط) [illegible] (ي) ضحى

قصة « في منزلي فراشة »

■ نشاط (١) ، (٢): أجب بنفسك.

■ نشاط (٣):

(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗)

(د) (✗) (هـ) (✓) (و) (✓)

■ نشاط (٤):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) أيام

(د) أسبوعين (هـ) الحرير (و) [illegible]

■ نشاط (٥):

(أ) [illegible] (ب) أرضي (جـ) العلامة

■ نشاط (٦): أجب بنفسك.

■ نشاط (٧):

(أ) رأت هنا فراشة جميلة ألوانها جذابة.

(ب) فرحت هنا بهدية جدها كثيرًا.

(جـ) تتغذى دودة القز على ورق التوت.

(د) تستخدم الشرنقة في صناعة الحرير.

■ نشاط (٨):

(أ) ١- جميلة ، جذابة ٢- فصل ٣- تحولها

٤- [illegible] ٥- الحقول ٦- الأشجار

(ب) ١- متى ذهبت هنا إلى جدها؟

٢- ماذا وجدت هنا؟ ٣- ماذا رأت هنا؟

■ نشاط (٩): أجب بنفسك.

لاحظ وتعلّم

■ نشاط (١):

(أ) [illegible] (ب) أمام (جـ) بين (د) تحت

■ نشاط (٢ ، ٣): أجب بنفسك.

نمّ مهاراتك

■ نشاط (١):

(أ) ١- [illegible] ٢- [illegible] ٣- الحرير

٤- [illegible] ٥- يحدث ٦- حول

٧- [illegible] ٨- ما الذي يحدث للدودة يا أمي؟

٩- يا أمي

(ب) يبدأ - [illegible] - بداية

■ نشاط (٢):

(أ) [illegible] (ب) [illegible]

(جـ) [illegible] (د) [illegible]

■ نشاط (٣): (أ) الدودة (ب) شرنقة

نشيد « أرضي موطني »

■ نشاط (١) ، (٢): أجب بنفسك.

■ نشاط (٣):

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ نشاط (٤):

(أ) [illegible] (ب) الجميع (جـ) دائمًا

(د) [illegible] (هـ) صديقان

■ نشاط (٥):

(أ) الإنسان (ب) البستان (جـ) مجلسنا (د) أرضي

■ نشاط (٦ ، ٧): أجب بنفسك.

لاحظ وتعلّم

■ نشاط (١):

(أ) بائع الصحف (ب) قائد السيارة

(جـ) [illegible] (د) تلاميذ

■ نشاط (٢):

(أ) (٣) (ب) (٤)

(جـ) (١) (د) (٢)

■ نشاط (٣) ، (٤) ، (٥) ، (٦): أجب بنفسك.

نمّ مهاراتك

■ نشاط (١):

(أ) ١- أصون ، أحفظ ٢- لن أقطف زهر البستان

٣- أقطف ٤- عند ٥- في

٦- [illegible] ٧- [illegible] ٨- [illegible]

(ب) [illegible]

■ نشاط (٢):

(أ) [illegible] (ب) [illegible]

(جـ) [illegible] (د) [illegible]

■ نشاط (٣):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible] (د) [illegible]

قيم طفلك على الموضوع الأول

■ نشاط (١):

(أ) جانب (ب) أمام (جـ) خلف (د) [illegible]

■ نشاط (٢): (أ) فوق (ب) داخل

■ نشاط (٣):

(أ) قاطنةٌ (ب) [illegible] (جـ) [illegible] (د) [illegible]

■ نشاط (٤):

(أ) تقوب (ب) جميل (جـ) ملائكة (د) [illegible]

■ نشاط (٥):

(أ) ١- خلق ٢- يعيش ٣- [illegible]

٤- على ٥- إلى ٦- [illegible]

٧- تحت ٨- يكتشف ٩- يتجول

١٠- نقية ١١- الموارد ١٢- [illegible]

١٣- يا رب العالمين

(ب) جعل فيها من الموارد ما يكفي حاجة الإنسان ليعيش حياة كريمة

■ نشاط (٦): أجب بنفسك.

الموضوع الثاني : نحن وكوكب الأرض

قصة الاستماع « السلحفاة البحرية »

■ نشاط (١):

(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗)

(د) (✗) (هـ) (✓) (و) (✗)

■ نشاط (٢):

(أ) البحر الأحمر (ب) مغامرات (جـ) الطعام

(د) الحزن (هـ) نادر (و) الكائنات البحرية

■ نشاط (٣):

(أ) الأسى والحزن. (ب) الإرهاق وصعوبة التنفس.

(جـ) نجاتها. (د) الكائنات الحية.

■ نشاط (٤): أجب بنفسك.

■ نشاط (٥): (جـ) (✗)

■ نشاط (٦):

(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

■ نشاط (٧ ، ٨): أجب بنفسك.

■ نشاط (٩):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible] (د) [illegible]

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١): أجب بنفسك.

■ نشاط (٢): (ب) [illegible] (جـ) [illegible] (د) [illegible]

■ نشاط (٣):

(أ) [illegible] (ب) [illegible]

(جـ) [illegible] (د) [illegible]

■ نشاط (٤): (ب) السماءُ (جـ) السلحفاةُ (د) الصالّ

■ نشاط (٥):

(أ) تكرم المدرسة الطلاب المتفوقين.

(ب) نظفت سلمى حجرتها في الصباح.

(جـ) تهتم الدولة بالأطفال.

■ نشاط (٦):

(ب) [illegible] (جـ) [illegible] (د) [illegible]

(هـ) [illegible] (و) [illegible]

■ نشاط (٧):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible]

(د) [illegible] (هـ) [illegible]

قصة « غابات البامبو »

■ نشاط (١) ، (٢): أجب بنفسك.

■ نشاط (٣):

(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗)

(د) (✗) (هـ) (✗) (و) (✓)

■ نشاط (٤):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible]

(د) [illegible] (هـ) [illegible] (و) المحميات

■ نشاط (٥):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) يتصفح (د) المحميات

■ نشاط (٦):

(أ) [illegible] (ب) شجرة الموز

(جـ) شجرة التوت (د) الأزهار

■ نشاط (٧):

(أ) ١- [illegible] ٢- العديد ٣- [illegible] ٤- التحديات

(ب) ١- ليستكشف العالم ويواجه التحديات.

٢- تعلم لغات البلاد التي زارها وتقاليدها.

(جـ) ١- [illegible] ٢- [illegible]

٣- [illegible]

(د) ١- [illegible] ٢- العديد ٣- أكتب ٤- البلادُ

■ نشاط (٨): أجب بنفسك.

■ نشاط (٩): (أ) ، (ب) (✓)

لاحظ واكتشف

■ نشاط (١): أجب بنفسك.

■ نشاط (٢):

(أ) معلمون – معلمة (ب) مدرب – مدربات

(جـ) فائز – فائزون – فائزات

(د) متسابقون – متسابقة – متسابقات

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١):

(أ) الصادقون محبوبون من الناس.

(ب) الطبيبات ماهرات في علاج المرضى.

(جـ) الفلاحون مستعدون للحصاد.

(د) المعلمات بارعات في شرح الدروس.

(هـ) المهندسون متحمسون للعمل.

(و) الطالبات متعاونات في حصة النشاط.

■ نشاط (٢): سائحون – عاملون – كاتبون

■ نشاط (٣): طبيبات – ممرضات – فلاحات

■ نشاط (٤):

(أ) مهذب (ب) مدح (جـ) صادقة

(د) نحيفة (هـ) ساذرة (و) عنيد

نمّ مهاراتك

(أ) ١ – الشَّوك، الضمة ٢ – احتفت

٣ – يستخدمونها ٤ – تي ٥ – هذه

٦ – في ٧ – و ٨ – ساعة ٩ – المنطقة

(ب) ١ – لماذا احتفت معالم هذه المنطقة؟

٢ – ما نتيجة الصيد الجائر لحيوانات البلدة؟

٣ – ماذا قرر أنجم عند عودته؟

قصة «الشعاب المرجانية»

■ نشاط (١)، (٢): أجب بنفسك.

■ نشاط (٣):

(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (X) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ نشاط (٤):

(أ) الحلابة (ب) الأدوية (جـ) السباحة

(د) الساحلية (هـ) البحر الأحمر (و) متحجرة

(ز) الشعاب المرجانية

■ نشاط (٥):

(أ) أين توجد الشعاب المرجانية؟

(ب) ماذا تصد الشعاب المرجانية؟

(جـ) ماذا يستخلص من الكائنات البحرية؟

(د) ماذا حدث للشعاب المرجانية خلال السنوات الماضية؟

(هـ) هل تستخدم المواد المتفجرة في الصيد الجائر؟

■ نشاط (٦):

(أ) ١ – بصباحات ٢ – موسم ٣ – المحيطات

(ب) المدارس الفناجية وإلقاء مخلفات المصانع في مياه البحار والمحيطات.

(جـ) ١ – [illegible] ٢ – [illegible]

٣ – [illegible] ٤ – [illegible]

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١):

(أ) صباحًا (ب) قبل (جـ) بعد

(د) أمس (هـ) غدًا (و) الآن

■ نشاط (٢):

(أ) فوق – صباحًا (ب) تحت – ظهرًا

(جـ) عند – أمام (د) بين – نهارًا

(هـ) داخل – ليلًا (و) جانب – مساءً

(ز) أعلى – عصرًا

■ نشاط (٣):

١ – عصرًا – زمان ٢ – ليلًا – زمان

٣ – داخل – مكان ٤ – بين – مكان

٥ – صيفًا – زمان ٦ – شتاءً – زمان

٧ – شمال – مكان ٨ – أمام – مكان

٩ – ربيعًا – زمان ١٠ – مساءً – زمان

١١ – فوق – مكان ١٢ – خلف – مكان

١٣ – مساءً – زمان ١٤ – مع – مكان

١٥ – تحت – مكان ١٦ – صباحًا – زمان

١٧ – ليلًا – زمان ١٨ – صباحًا – زمان

نمّ مهاراتك

■ نشاط (١):

(أ) ١ – الشِّعاب، ع ٢ – معروفة، ر

٣ – كثيرة، ب ٤ – معروفة ٥ – الكائنات

٦ – معروفة ٧ – الشِّعاب ٨ – في

٩ – التي ١٠ – يأتي ١١ – إلى

١٢ – معروفة ١٣ – مسكن

(ب) الشِّعبُ

■ نشاط (٢): (أ) أهمية (ب) البحرية (جـ) الثغرات

قيم طفلك على الموضوع الثاني

■ نشاط (١):

(أ) صيفًا (ب) قبل (جـ) صباحًا

(د) غدًا (هـ) أمس (و) مساءً

■ نشاط (٢): (أ) ظرف مكان (ب) ظرف زمان

■ نشاط (٣):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible] (د) [illegible]

■ نشاط (٤):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible] (د) [illegible]

■ نشاط (٥):

(أ) ١ – محمية محميات ٢ – [illegible]

٣ – العبد ٤ – [illegible] ٥ – [illegible]

٦ – [illegible] ٧ – [illegible] ٨ – [illegible]

٩ – هل زرت محمية وادي الريان [illegible]

١٠ – من

(ب) ١ – تقع في الجزء الجنوبي الغربي من [illegible] الفيوم.

٢ – تضم العديد من الحيوانات [illegible]

(جـ) ١ – [illegible] ٢ – [illegible]

٣ – [illegible] ٤ – [illegible]

■ نشاط (٦): أجب بنفسك.

الموضوع الثالث (مسئوليتي)

قصة الاستماع «مقابلة مع عالم بيئة»

■ نشاط (١):

(أ) (X) (ب) (X) (جـ) (✓)

(د) (X) (هـ) (X) (و) (✓)

■ نشاط (٢):

(أ) العلوم (ب) منحنى صغير (جـ) [illegible]

(د) عالم بيئة (هـ) معمل صغير (و) [illegible]

■ نشاط (٣): أجب بنفسك.

■ نشاط (٤): (أ) (✓) (جـ) (✓) (د) (✓)

■ نشاط (٥)، (٦): أجب بنفسك.

■ نشاط (٧): الرياضيات – اللغة العربية – البيئة

■ نشاط (٨، ٩): أجب بنفسك.

■ نشاط (١٠):

(أ) يتشوق (ب) استقبل (جـ) [illegible] (د) [illegible]

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١): أجب بنفسك.

■ نشاط (٢):

(أ) حسنًا – ضوءًا – عصا – فتى

(ب) جزء – شتاء – بطء – نهر

(جـ) شجرة – نبأ – مياة – غذاء

■ نشاط (٣):

(أ) كاتبًا – كاتب (ب) مدرسة – مدرسة

(جـ) هواءً – هواءٍ (د) ماءً – ماءٍ

■ نشاط (١):

(أ) صافية (ب) مستطيع (جـ) حزنًا

(د) [illegible] (هـ) محدث (و) [illegible]

■ نشاط (٢):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible]

(د) [illegible] (هـ) [illegible] (و) [illegible]

■ نشاط (٣):

(أ) [illegible]

(ب) [illegible]

قصة «[illegible]»

■ نشاط (١)، (٢): أجب بنفسك.

■ نشاط (٣):

(أ) (X) (ب) (X) (جـ) (✓)

(د) (✓) (هـ) (X) (و) (X)

■ نشاط (٤):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible]

(د) [illegible] (هـ) [illegible] (و) [illegible]

■ نشاط (٥):

(ب) [illegible] (د) [illegible] (و) [illegible]

(أ) [illegible] (جـ) [illegible] (هـ) [illegible]

■ نشاط (٦):

(أ) ١ – [illegible] ٢ – [illegible]

٣ – [illegible] ٤ – [illegible]

(ب) ١ – [illegible]

٢ – [illegible]

٣ – أجب بنفسك.

■ نشاط (٧):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible]

(د) [illegible] (هـ) [illegible]

■ نشاط (٨)، (٩): أجب بنفسك.

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١):

(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible]

(د) [illegible] (هـ) [illegible] (و) [illegible]

■ نشاط (٢): ([illegible]).

■ نشاط (٣):

(أ) لام التعليل. (ب) حرف جر.

■ نشاط (٤): أجب بنفسك.

نمِّ مهاراتك

(أ) ١ - سيارات ٢ - [illegible]
٣ - [illegible] ٤ - [illegible] ٥ - [illegible]
٦ - سيارات ٧ - [illegible] ٨ - [illegible]
٩ - ما أروع [illegible] يا آدم! ١٠ - يا آدم
١١ - [illegible] ١٢ - [illegible]

(ب) أجب بنفسك .

(جـ) ١ - [illegible] ٢ - [illegible]
٣ - [illegible] ٤ - [illegible]

نص « متجر النفايات »

■ نشاط (١)، (٢): أجب بنفسك .

■ نشاط (٣):
(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ نشاط (٤):
(أ) إيجابية (ب) النفايات (جـ) إعادة تدويرها
(د) إيجابي كبير (هـ) التلوث

■ نشاط (٥):
(أ) سلبية (ب) إيجابية (جـ) إيجابية
(د) سلبية (هـ) إيجابية (و) سلبية

■ نشاط (٦): (أ) (٢) (ب) (٣) (جـ) (١)

■ نشاط (٧): (أ) زجاجة مكسورة ← (ب) نفايات ←
(جـ) مصنع ← (د) زجاجة جديدة

■ نشاط (٨):
(أ) ١ - مبادرة ٢ - إيجابية ٣ - مدينة ٤ - المواطنين
(ب) للحفاظ على نظافة مدينتهم .
(جـ) قلت النفايات وانخفض مستوى التلوث .

لاحظ وتعلم

■ نشاط (١):
(أ) ثم (ب) فأحرزت (جـ) و (د) أو

■ نشاط (٢):
(أ) فـ (ب) و (جـ) ثم (د) أو

■ نشاط (٣):
١ - فـ، الترتيب مع السرعة .
٢ - ثم، الترتيب مع التراخي ٣ - و، المشاركة

نمِّ مهاراتك

■ نشاط (١):
(أ) ١ - النفايات ٢ - المدينة
٣ - دورٌ ٤ - واضح ٥ - واضح، و
٦ - كبير، ب ٧ - الشعاب ٨ - التلوث
٩ - أصبح ١٠ - مستوى ١١ - و
١٢ - في ١٣ - واضح ١٤ - انخفض

■ نشاط (٢):
(أ) الـ / نـ / د / يا / ت (ب) إيـ / جا / بيـ / يٌ
(جـ) وا / صـ / ح (د) مُسْـ / تـ / وى

■ نشاط (٣):
(أ) انْخَفَضَ (ب) التَّلَوُّث (جـ) الْمَدِينَة (د) كُلُّهَا

قيم طفلك على الموضوع الثالث

■ نشاط (١): (أ) في (ب) بـ (جـ) من (د) إلى
■ نشاط (٢): (أ) ثمَّ (ب) فـ (جـ) و (د) أو
■ نشاط (٣): أجب بنفسك .
■ نشاط (٤):
(أ) امتلاك (ب) مبتكر (جـ) المتجر (د) المواطنين

■ نشاط (٥):
(أ) ١ - النفايات ٢ - صحة
٣ - الحكومة ٤ - السكان ٥ - على
٦ - ثمَّ ٧ - لتعيد ٨ - حرصًا
٩ - جديد ١٠ - صحَّة

(ب) حرصًا على صحة السكان .
(جـ) المناطق
(د) ١ - نهـ / تمـ / مُ ٢ - الـ / سُكْـ / كا / نِ
٣ - تـ / قو / مُ ٤ - مـ / صا / نـ / ع

■ نشاط (٦): أجب بنفسك .

إجابة التقييمات الشاملة

التقييم الأول

■ نشاط (١):
(أ) ١ - خيرة ٢ - صباح ، مساء
٣ - فرشاة ٤ - الأسنان
(ب) حتى لا تسوس
(جـ) فرشاة الأسنان ، المشفة ، قصافة الأظافر

■ نشاط (٢):
(أ) ماذا تختار ؟ (ب) هي (جـ) هذه
(د) من (هـ) قامت (و) أغسل

■ نشاط (٣):
(أ) ا ، ش (ب) ي ، ق (جـ) و ، ر

■ نشاط (٤): ترحل - سعادتنا - أفضل
(أ) ١ - صاح ٢ - تمهل ، تعجل
٣ - يا صاح ٤ - تمهل ٥ - لا تعجل
(ب) صحتنا سر سعادتنا .

■ نشاط (٥):
(أ) صباحًا (ب) فوق
(جـ) و (د) !

■ نشاط (٦): أجب بنفسك .

التقييم الثاني

■ نشاط (١):
(أ) ١ - تناول ٢ - جلس
٣ - طبق ، مائدة
(ب) ينقص طبق خالد البروتين والخضراوات .

■ نشاط (٢):
(أ) تناول (ب) ليأكل (جـ) خالد
(د) إلى (هـ) هذا (و) و

■ نشاط (٣): أجب بنفسك .

■ نشاط (٤):
(أ) (٢) (ب) (٣) (جـ) (١)

■ نشاط (٥):
(أ) تعجب (ب) استفهام (جـ) أمر
(د) نهي (هـ) نداء (و) نفي

■ نشاط (٦):
(أ) أنت (ب) هؤلاء
(جـ) ثمَّ (د) أنا

■ نشاط (٧): أجب بنفسك .

التقييم الثالث

■ نشاط (١)
(أ) ١ - [illegible] ٢ - [illegible]
٣ - [illegible] ٤ - [illegible]
(ب) أجب بنفسك .

■ نشاط (٢)
(أ) [illegible] (ب) [illegible] (جـ) [illegible]
(د) [illegible] (هـ) [illegible] (و) [illegible]
(ز) [illegible]

■ نشاط (٣)
(أ) (أل) شمسية: [illegible]
(ب) (أل) قمرية: [illegible]

■ نشاط (٤)
(أ) (✓) (ب) (✓)
(جـ) (✗) (د) (✗)

■ نشاط (٥)
(أ) [illegible] (ب) متى
(جـ) [illegible] (د) [illegible]
(هـ) هذه (و) نحن
(ز) [illegible] (ح) [illegible]

■ نشاط (٦):
(أ) فريق (ب) [illegible]
(جـ) [illegible] (د) [illegible]
(هـ) [illegible] (و) [illegible]

■ نشاط (٧): أجب بنفسك .

فهرس محتويات الكتاب

رقم الإيداع : ١٣٤٣٤ / ٢٠٢٢م

الترقيم الدولي : 978 - 977 - 86166 - 2 - 0